

Информация о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности за 2024 год

Код, шифр	Наименование специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Перечень научных направлений, в рамках которых ведется научная (научно-исследовательская) деятельность	Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности	Уровень образования	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности обучающихся (количество студентов, принимавших участие в научной деятельности: научно-исследоват. лаборатория, доклады. Статьи, иные мероприятия)	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности преподавателей ВО (ед.): <ul style="list-style-type: none"> • количество монографий, глав (МОНО); • статьи в журналах ВАК (ВАК); • статьи, индексируемые в зарубежных системах цитирования (З/база); • статьи в периодич. и не периодич. изданиях (РИНЦ); • статьи совместно с зарубежными орг. (Совм.зар.); • научные произведения, конструкторская/технологическая документация (ДОК) 	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8

44.06.01 5.8.7	Образование и педагогические науки (ФГОС ВО); Педагогика (ФГТ)	Актуальные вопросы современности (науки об обществе) Общая педагогика (образование и педагогические науки) Художественная педагогика (образование и педагогические науки)	44.06.01 - Образование и педагогические науки	Высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)	19	МОНО – 2 ВАК – 28 З/база. – 52 РИНЦ – 65 ДОК – 7 Совм.зар. - 1	Кафедра социально-гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин; Отдел аспирантуры ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	
			5.8.7 - Методология и технология профессионального образования					
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Искусство, культура и музыкальное исполнительство	Театральное творчество	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	15		Хореографический факультет; Факультет театрального искусства и социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	
			Хореографическое творчество					10
			Этнохудожественное творчество					14
51.02.02	Социально-культурная деятельность	Художественная педагогика (образование и педагогические науки)	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	20		Факультет театрального искусства и социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	
			Организация культурно-досуговой деятельности					15

51.02.03	Библиотечное- ведение	Искусство, культура и музыкальное испол- нительство Общая педагогика	Библиотечное- ведение	Среднее про- фессиональное образование – подготовка спе- циалистов сред- него звена	20		Факультет теат- рального искус- ства и социо- культурной дея- тельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковско- го
51.03.02	Народная худо- жественная культура	Актуальные вопросы современности (науки об обществе) Проблемы филосо- фии, истории и куль- туры (гуманитарные науки)	Народная худо- жественная культура	Высшее образо- вание - бака- лавриат	10	РИНЦ – 6 ДОК - 6	Факультет теат- рального искус- ства и социо- культурной дея- тельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковско- го
52.02.01	Искусство бале- та	Художественная пе- дагогика	Искусство бале- та	Среднее про- фессиональное образование – подготовка спе- циалистов сред- него звена	10		Хореографиче- ский факультет ЮУрГИИ им. П.И. Чайковско- го
52.02.02	Искусство танца (по видам)	Художественная пе- дагогика (образова- ние и педагогические науки)	Народно- сценический танец	Среднее про- фессиональное образование – подготовка спе- циалистов сред- него звена	10		Хореографиче- ский факультет ЮУрГИИ им. П.И. Чайковско- го
			Современный танец		14		
52.02.04	Актерское ис- кусство	Художественная пе- дагогика (образова- ние и педагогические науки)	Актер драмати- ческого театра и кино	Среднее про- фессиональное образование – подготовка спе- циалистов сред- него звена	6		Факультет теат- рального искус- ства и социо- культурной дея- тельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковско- го

52.03.01	Хореографическое искусство	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Искусство балетмейстера	Высшее образование - бакалавриат	32	РИНЦ – 5 ДОК - 6	Хореографический факультет ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
	Хореографическое искусство	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Педагогика балета	Высшее образование - бакалавриат	10	РИНЦ – 3 ДОК - 6	
52.05.01	Актёрское искусство	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Артист драматического театра и кино	Высшее образование - специалитет	-	РИНЦ – 7 ДОК - 6	Факультет театрального искусства и социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Инструменты эстрадного оркестра	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	20		Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
			Эстрадное пение		7		
53.02.03	Инструментальное исполнительство	Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Инструменты народного оркестра	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	29		Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
			Оркестровые духовые и ударные инструменты		11		
			Оркестровые струнные инструменты		16		
			Фортепиано		24		
53.02.04	Вокальное искусство	Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Вокальное искусство	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	5		Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Сольное народное пение	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	5		Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
			Хоровое народное пение		5		
53.02.06	Хоровое дирижирование	Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное образование – подготовка спе-	26		Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И.

		методологический аспекты изучения (искусство и культу- ра)		циалистов сред- него звена			Чайковского
53.02.07	Теория музыки	Художественная пе- дагогика (образова- ние и педагогические науки)	Теория музыки	Среднее про- фессиональное образование – подготовка спе- циалистов сред- него звена	21		ЮУрГИИ им. П.И. Чайковско- го; кафедра ис- тории, теории музыки и ком- позиции
53.03.01	Музыкальное искусство эст- рады	Актуальные пробле- мы современности	Инструменты эстрадного ор- кестра	Высшее образо- вание - бака- лавриат	31	МОНО – 1 ВАК – 1 РИНЦ – 8 З/база. – 5 ДОК - 6	Факультет му- зыкального ис- кусства ЮУр- ГИИ им. П.И. Чайковского
			Эстрадно- джазовое пение		4	ДОК - 6	
53.03.04	Искусство народного пения	Сохранение и разви- тие культурных тра- диций Уральского региона (гуманитар- ные науки) Художественная пе- дагогика (образова- ние и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное испол- нительство: истори- ческий и теоретико- методологический аспекты изучения (искусство и культу- ра)	Сольное народ- ное пение	Высшее образо- вание - бака- лавриат	80	ВАК - 3 РИНЦ –15 З/база. – 8 ДОК - 6	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковско- го; кафедра народного пения
53.03.05	Дирижирование	Художественная пе- дагогика (образова- ние и педагогические науки)	Дирижирование оркестром народных ин- струментов	Высшее образо- вание - бака- лавриат	-	ВАК – 1 РИНЦ – 8 З/база. – 4 ДОК - 6	Факультет му- зыкального ис- кусства ЮУр- ГИИ им. П.И.

		Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)					Чайковского
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Концертные народные инструменты	Высшее образование - специалитет	43	РИНЦ – 6 ДОК - 2	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
			Концертные духовые и ударные инструменты		15	РИНЦ – 2 ДОК - 1	
			Концертные струнные инструменты		33	РИНЦ – 2 ДОК - 1	
			Фортепиано		25	ВАК – 1 РИНЦ – 6 З/база. – 5 ДОК - 2	
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Художественное руководство академическим хором	Высшее образование - специалитет	31	РИНЦ – 8 ДОК - 7	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

53.05.04	Музыкальное театральное искусство	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Искусство оперного пения	Высшее образование - специалитет	26	ВАК – 2 РИНЦ – 6 З/база. – 14 ДОК - 6	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
53.05.05	Музыковедение	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Музыковедение	Высшее образование - специалитет	17	РИНЦ – 18 ДОК - 6	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
53.05.06	Композиция	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Композиция	Высшее образование - специалитет	10	РИНЦ – 13 ДОК - 7	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

53.09.01	Искусство музыкального инструментального исполнительства	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Ансамблевое исполнительство на инструментах эстрадного оркестра	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	1	ВАК – 4 РИНЦ – 8 З/база. – 16 ДОК - 6	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского; профильные кафедры; Отдел ассистентуры-стажировки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
			Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	2	РИНЦ – 2 ДОК - 6	
			Ансамблевое исполнительство на фортепиано	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	-	РИНЦ – 4 З/база. – 2 ДОК - 6	
			Концертмейстерское исполнительство на фортепиано	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	5	РИНЦ – 2 З/база. – 1 ДОК - 6	
			Сольное исполнительство на духовых инструментах	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	2	РИНЦ – 4 ДОК - 6	

			Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	2	РИНЦ – 2 ДОК - 6	
			Ансамблевое исполнительство на баяне/аккордеоне	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	4	РИНЦ – 4 ДОК - 6	
			Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	1	РИНЦ – 2 ДОК - 6	
53.09.02	Искусство вокального исполнительства	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Академическое пение	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	-	РИНЦ – 4 ДОК - 6	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского; профильные кафедры; Отдел ассистентуры-стажировки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
			Эстрадно-джазовое пение		2	РИНЦ – 2 ДОК - 6	

53.09.03	Искусство композиции	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Искусство композиции	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	1	МОНО – 1 РИНЦ – 9 ДОК – 6	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского; профильные кафедры; Отдел ассистентуры-стажировки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
53.09.05	Искусство дирижирования	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Искусство, культура и музыкальное исполнительство: исторический и теоретико-методологический аспекты изучения (искусство и культура)	Дирижирование оркестром народных инструментов	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	3	РИНЦ – 6 ДОК – 6	Факультет музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского; профильные кафедры
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Актуальные проблемы современности	Дизайн в области культуры и искусства	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	31		Факультет изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Актуальные проблемы современности	Художественная обработка дерева	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	33		Факультет изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
			Художественная керамика		8		

54.02.05	Живопись (по видам)	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Актуальные проблемы современности	Станковая живопись	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	12		Факультет изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
54.02.07	Скульптура	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Актуальные проблемы современности	Скульптура	Среднее профессиональное образование – подготовка специалистов среднего звена	12		Факультет изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
54.03.01	Дизайн	Художественная педагогика (образование и педагогические науки) Актуальные проблемы современности	Мультимедийный дизайн и анимация	Высшее образование - бакалавриат	5	РИНЦ – 2 ДОК - 6	Факультет изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
54.05.02	Живопись	Художественная педагогика (образование и педагогические науки)	Художник-живописец (станковая живопись)	Высшее образование - бакалавриат	10	РИНЦ – 2 ДОК - 6	Факультет изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
Итого:					424	554	

ИТОГО за 2024 год высшее образование:

Монографии (глава в монографии) – **4**

Статьи в журналах, рекомендованных ВАК – **40**

Статьи, индексируемые в зарубежных системах цитирования – (в том числе Web of Science – **2**; Scopus – **1**; иные – **104**) = **107**

Статьи в периодических и не периодических печатных изданиях (РИНЦ) – **231**

Статьи, совместно с зарубежными организациями – **1 чел.**

Научные произведения, конструкторская/технологическая документация – **171 ед.**

Количество обучающихся, принимавших участие в научной деятельности (научн.-исслед. лаборатории, доклады, публикации иные мероприятия) - **823 человек**, в том числе **ВО – 424 чел.; СПО – 399 чел.:**

- НИЛ – **54 чел.;**

- аспиранты – **19 чел.;**

- ассистенты-стажеры – **23 чел.**

Внутренние затраты на научные исследования и разработки – 188, 6 т.р. на 1 чел. из числа ППС