Перечень специальностей и направлений подготовки, по которым проводится прием в 2016 году.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Специальность, направление подготовки* | *Код* | *Уровень образования* | *Форма обучения* |
| ***Программы среднего профессионального образования*** |
| ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА |
| Музыкальное искусство эстрады (по видам)* Инструменты эстрадного оркестра
* Эстрадное пение
 | 53.02.02 | углубленный | очная |
| Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)* Фортепиано
* Оркестровые струнные инструменты
* Оркестровые духовые и ударные инструменты
* Инструменты народного оркестра
 | 53.02.03 | углубленный | очная |
| Вокальное искусство | 53.02.04 | углубленный | очная |
| Сольное и хоровое народное пение* Сольное народное пение
* Хоровое народное пение
 | 53.02.05 | углубленный | очная |
| Хоровое дирижирование | 53.02.06 | углубленный | очная |
| Теория музыки | 53.02.07 | углубленный | очная |
| ФАКУЛЬТЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА |
| Дизайн (по отраслям) | 54.02.01 | углубленный | очная |
| Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)* Художественная обработка дерева
* Художественная керамика
 | 54.02.02 | углубленный | очная |
| Живопись (по видам)* Станковая живопись
 | 54.02.05 | углубленный | очная |
| Скульптура | 54.02.07 | углубленный | очная |
| ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ |
| Народное художественное творчество* Этнохудожественное творчество
 | 51.02.01 | углубленный | очная |
| Социально-культурная деятельность* Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
* Организация культурно-досуговой деятельности
 | 51.02.02 | углубленный/базовыйуглубленный | очная/заочнаяочная/заочная |
| Библиотековедение | 51.02.03 | углубленный/базовый | очная/заочная |
| Актерское искусство * Актер театра кукол
 | 52.02.04 | углубленный/базовый | очная |
| ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙФАКУЛЬТЕТ |
| Народное художественное творчество* Хореографическое творчество
 | 51.02.01 | углубленный | очная |
| ***Интегрированная образовательная программа*** ***(4года 10 месяцев, на базе 7 классов)*** |
| ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙФАКУЛЬТЕТ |
| Искусство танца * Современный танец
 | 52.02.02 | углубленный | очная |

|  |
| --- |
| ***Программы высшего образования*** |
| ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА |
| Искусство концертного исполнительства* Фортепиано
* Концертные струнные инструменты
* Концертные духовые и ударные инструменты
* Концертные народные инструменты
 | 53.05.01 | специалитет | очная |
| Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором* Художественное руководство академическим хором
 | 53.05.02 | специалитет | очная |
| Музыкально-театральное искусство* Искусство оперного пения
 | 53.05.04 | специалитет | очная |
| Музыковедение | 53.05.05 | специалитет | очная |
| Композиция | 53.05.06 | специалитет | очная |
| ФАКУЛЬТЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА |
| Живопись (по видам)* Станковая живопись
 | 54.05.02 | специалитет | очная |
| ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙФАКУЛЬТЕТ |
| Хореографическое искусство | 52.03.01 | бакалавриат | заочная |

|  |
| --- |
| ***Программы подготовки кадров высшей квалификации******в ассистентуре-стажировке*** |
| ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА |
| Искусство музыкально-инструментальногоисполнительства (по видам) | 53.09.01 | углубленный | очная |
| Искусство вокального исполнительства (по видам) | 53.09.02. | углубленный | очная |