



Первые шаги в науке

Сборник материалов

Выпуск 5

СОДЕРЖАНИЕ

От редактора-составителя	3
Ваганов А. Таскаева Ю. Поэзия водной стихии в искусстве	5
Саушкина А. Инструктивность или творчество? Деятельность Карла Черни	24
Скирпичникова В. Моцарт. Рок-опера	41
Ваганов В. Крылатый конь вдохновения (искусство мастеров города Златоуста)	50
Колесникова Д. Светкин Д. Скоморошество как культурно-исторический пласт: диалог эпох	63
Сальникова М. Анатолий Кривошей. «Золотая трубонька»: претворение фольклора в музыке уральских композиторов	82
Москвичёва Т. Свадебная тема в русском искусстве XIX века: типология свадебных образов	100
Кадочникова А., Цветков А. Музыкальный портрет Бабы-Яги: классика и современность	120
Шафоростова Е. Музыкальные памятники славянской мифологии	141
Утарова О. Небылицы, заклички, колыбельные, прибаутки в иллюстрациях Ю. А. Васнецова	161
Иванова Е. От лубка до компьютерной графики	173