Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"

Утверждаю
Ректор ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
_____/Е.Р.Сизова/
План одобрен Ученым советом
20 марта 2019г. протокол №8

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Программы подготовки специалистов среднего звена
среднего профессионального образования
ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"
51.02.01 Народное художественное творчество
(по виду Театральное творчество)
по программе *углубленной подготовки* Квалификация: *Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель*
Форма обучения - *очная*
Нормативный срок обучения – 3 года и 10мес.
на базе *основного общего образования*

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*
I курс	39				2			
II курс	37	2			3		10	52
III курс	36		3		3		10	52
IV курс	28		4	3	3	3	2	43
ВСЕГО	140	2	7	3	11	3	33	199

План учебного процесса

План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка обучающихся (час.)															
						Максимальная	Самостоятельная работа		Обязательная аудиторная				I курс		II курс		III курс		IV курс	
									в т.ч.				1 сем 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 22 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 13 нед.
		Э	З	ДЗ	КР			все го занятий	лекций	практ. занятий	Индивидуальные занятия	курсовые								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	10	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	5	4	12	6	2106	702	1404	1057	347			340	506	240	206	64	48		
ОД.01	Учебные дисциплины	3	3	7	5	1134	378	756	409	347			238	374	144					
ОД.01.01	Иностранный язык			3	1,2	160	50	110		110			34	44	32					
ОД.01.02	Обществознание			2		110	32	78	78				34	44						
ОД.01.03	Математика и информатика	3		2		108	32	76	39	37				22/22	17/15					
ОД.01.04	Естествознание			2	1	110	32	78	60	18			26/8	34/10						
ОД.01.05	География			2		110	32	78	58	20			24/10	34/10						
ОД.01.06	Физическая культура		1,2			156	78	78		78			34	44						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	3		98	28	70	41	29				11/11	30/18					
ОД.01.08	Русский язык	3		2	1	160	50	110	55	55			17/17	22/22	16/16					
ОД.01.09	Литература	2			1	122	44	78	78				34	44						
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	2	1	5	1	972	324	648	648				102	132	96	206	64	48		
ОД.02.01	История мировой культуры		2	4		187	55	132	132				34	44	16	38				
ОД.02.02	История			2	1	183	61	122	122				34	88						
ОД.02.03	Отечественная литература			4		111	37	74	74						32	42				
ОД.02.04	Народная художественная культура	5				111	37	74	74							42	32			
ОД.02.05	История искусства	6				218	80	138	138						16	42	32	48		
ОД.02.06	Основы этнографии			1		51	17	34	34				34							
ОД.02.07	Культура речи			4		111	37	74	74						32	42				
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ	18	12	17	25	5454	1818	3636	1118	2256	250	12	272	286	336	546	490	698	550	458
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально- экономический учебный цикл	3	5	2		750	250	500	128	372					80	126	96	44	128	26
ОГСЭ.01	Основы философии			7		56	8	48	32	16									32/16	
ОГСЭ.02	История	3				56	8	48	48						48					
ОГСЭ.03	Психология общения	7				56	8	48	48										48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	5				166	18	148		148						84	64			
ОГСЭ.05	Физическая культура		3456 7	8		416	208	208		208					32	42	32	44	32	26
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл			2		111	37	74	32	42						42	32			
ЕН.01	Информационные технологии			4		63	21	42		42						42				
ЕН.02	Экологические основы природопользования			5		48	16	32	32								32			

П.	Профессиональный учебный цикл	15	7	13	25	4593	1531	3062	958	1842	250	12	272	286	256	378	362	654	422	432
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	1	2	2	1	468	156	312	312						32	42	32	110	96	
ОП.01	Народное художественное творчество	7	6			138	46	92	92									44	48	
ОП.02	История отечественной культуры			4		111	37	74	74						32	42				
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)			6	5	114	38	76	76								32	44		
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		7			105	35	70	70									22	48	
ПМ	Профессиональные модули	14	5	11	24	4125	1375	2750	646	1842	250	12	272	286	224	336	330	544	326	432
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность	10	4	4	22	3213	1042	2171	267	1648	250	6	255	264	192	294	234	368	262	302
МДК.01.01	Мастерство режиссера	4	1	2	4	1024	245	779	153	551	75		51	44	64	63	90	154	128	185
	Режиссура	245*8*	1	6* 7*	3	462	36	426	66	321	39		10/36/5	10/29/5	10/46/8	10/45/8	32/6	10/53/3	10/38	6/42/4
	Техника сцены и сценография	5*8*		6* 7*		182	67	115	64	38	13						8/5/3	32/9/3	8/5/3	16/19/4
	Сценарное мастерство	5*				52	26	26	13	13							13/13			
	Музыкальное оформление спектакля	8*			7	76	34	42	6	30	6								6/10	-/20/6
	Художественное оформление спектакля	8*		6*		136	50	86	4	78	4						10	-/40/4	16	4/12
	Экспликация пьесы и постановка спектакля				7,8	116	32	84		71	13								/25/7	-/46/6
МДК.01.02	Исполнительская подготовка	5	1	1	16	2017	745	1272		1097	175		204	220	128	231	128	132	112	117
	Актерское мастерство	4*6*8*	7*	5*	23	498	170	328		286	42		29/5	39/5	27/5	37/5	43/5	39/5	26/6	46/6
	Сценическая речь	4*6*	7*	5*	123	368	130	238		182	56		26/8	14/8	24/8	34/8	24/8	36/8	24/8	
	Сценическое движение	6*8*	7*		45	284	101	183		183					16	42	32	22	32	39
	Грим	4*6*8*	7*	5*		226	83	143		113	30					57/6	10/6	16/6	10/6	20/6
	Сценический танец	2			134	238	86	152		152			34	44	32	42				
	Актерский тренинг	3			12	151	57	94		63	31		23/11	33/11	7/9					
	Основы эстрадного искусства				12	140	62	78		62	16		26/8	36/8						
	Вокал				12	112	56	56		56			34	22						
МДК.01.03	Теоретическая подготовка	1	2	1	2	172	52	120	114			6					16	82	22	
	Основы теории драмы				6	64	20	44	44									44		
	Методика режиссерского анализа драматического произведения	7	6		5	108	32	76	70			6					16	38	16/6	
УП.01	Учебная практика		4					2нед								2нед				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																			
ПП.01	Исполнительская практика			8				3нед										1нед		2нед
ПМ.02	Педагогическая деятельность	3	1	4	2	632	239	393	225	162		6	17	22	32	42	64	132	32	52
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	2	1	1	1	362	131	231	225			6	17	22	32	42	32	44	16	26
	Основы психологии		3			51	19	32	32						32					
	Возрастная психология			4		66	24	42	42							42				
	Основы педагогики	6				117	41	76	70			6					29/3	41/3		
	Этика и психология профессиональной деятельности	8				66	24	42	42										16	26

	Этикет				2	62	23	39	39				17	22						
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1		3	1	270	108	162		162							32	88	16	26
	Методика преподавания творческих дисциплин	8		7	6	144	58	86		86								44	16	26
	Методика работы с любительским творческим коллективом			6		126	50	76		76							32	44		
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																			
ПП.02	Педагогическая практика			8				4нед									1нед	1нед	1нед	1нед
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	1		3		280	94	186	154	32							32	44	32	78
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	1		3		280	94	186	154	32							32	44	32	78
	Социально-культурная деятельность	6				114	38	76	76								32	44		
	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы			8*		59	20	39	39											39
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7		48	16	32		32									32	
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8*		59	20	39	39											39
ПДП	Производственная практика (преддипломная)			8				3нед												3нед
ГИА	Государственная итоговая аттестация							3нед												3нед
ВСЕГО		23	16	29	31	7560	2520	5040	2175	2603	250	12	612	792	576	752	554	746	550	458

Консультации на учебную группу по 4 часа на одного обучающегося в год
Государственная итоговая аттестация
1. Программа углубленной подготовки
1.1. Подготовка и защита выпускной квалификационной работы «Показ и защита творческой работы»
1.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

ВСЕГО								
дисциплин и МДК	612	792	576	752	548	752	550	458
учебной практики				2 нед				
производст. практики/преддипл. практика					1нед	2нед	1 нед	3нед 3нед
экзаменов		3	4	2	2	5	3	4
дифф. зачетов	1	6	2	6	2	4	4	4
зачетов	1	2	1	1		2	2	

Пояснения

1.1.Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1382 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег.№ 34947 от 26 ноября 2014г.)

1.2.Организация учебного процесса и режим занятий

Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения на базе основного общего образования составляет 199 недель, в т.ч. теоретическое обучение 140 недель, учебная и производственная практика 12 недель, промежуточная аттестация 11 недель, государственная итоговая аттестация 3 недели, каникулярное время 33 недели. График учебного процесса предполагает 17 недель в 1 семестре, 16 недель в 3,5,7 семестрах, 22 недели во - 2,6 семестрах, 21 неделю в 4 семестре и 13 - недель - в 8 семестре. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ). Продолжительность учебной недели шестидневная, продолжительность учебных занятий 45 минут или группируется парами с учетом специфики профиля. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). По дисциплине "Безопасность жизнедеятельности" 48 часов, отведенного на изучение основ военной службы. Консультации для студентов предусмотрены в объеме 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Форма проведения консультаций может быть групповой и индивидуальной. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые (теоретические) занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; групповые (практические) занятия – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – не более 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. При реализации ППССЗ СПО предусмотрены следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика реализуется концентрированно на 2 курсе в 4 семестре (суммарно – 2 недели) в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей и дополняет ПМ.01 Художественно-творческая деятельность. Производственная практика состоит из двух этапов: производственная практика (по профилю специальности) - 3 недели, производственная практика (педагогическая) - 4 недели и производственная практика (преддипломная) - 3 недели Производственная практика (по профилю специальности) реализуется концентрированно в рамках профессионального модуля ПМ.01 "Художественно-творческая деятельность" в 7,8 семестре (3 недели). Производственная практика (педагогическая) реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.02 "Педагогическая деятельность" рассредоточено в течение 5,6,7 семестров (суммарно - 3 недели) и концентрированно в 8 семестре (1 неделя). Производственная практика (по профилю специальности) может проходить как под руководством преподавателя образовательного учреждения, так и под руководством преподавателя (сотрудника) учреждения культуры или учреждения дополнительного образования детей. Производственная (преддипломная) практика проводится под руководством преподавателя концентрированно в 8 семестре (3 недели). Дополнительно планируются концертмейстерские часы из расчета до 50% количества времени, предусмотренного учебным планом по виду "Театральное творчество": МДК.01.02. Исполнительская подготовка. Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной работы по дисциплине или междисциплинарному курсу и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение. На весь период обучения запланировано две курсовых работы, одна из них - на основе междисциплинарных курсов ПМ.01 "Художественно-творческая деятельность", вторая - на основе МДК.02.01 "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин" и МДК.02.02 "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

1.3.Общеобразовательный цикл

Реализация среднего полного общего образования, имеет свои особенности, связанные с непрерывной профессиональной подготовкой будущего специалиста и характером его профессиональной подготовки. Учитывая эти особенности, образовательная подготовка включена в ППССЗ СПО по специальности, в соответствии с которым осуществляется его реализация. Профилизация общеобразовательной подготовки предусматривает двухкомпонентную структуру реализации среднего полного общего образования: общеобразовательные дисциплины базовые и профильные. Профильные образовательные дисциплины "История мировой культуры", "История", "Отечественная литература","Народная художественная культура", История искусства, "Основы этнографии", "Культура речи". Предмет "Художественное оформление спектакля" изучается в 6 и 8 семестрах. Необходимость в разрыве по семестрам обоснована тем,что предмет - практический и

его нужно изучать на практическом материале (постановка отрывков из пьес, постановка спектакля). Сдача отрывков и сдача спектакля предусматривается в последние семестры 3 и 4 курса.

1.4.Формирование вариативной части ППССЗ

Вариативная часть ППССЗ в объеме 1620 часов распределена следующим образом (1080 аудиторные часы, 540 часов с/р): в ОГСЭ цикле на увеличение объема времени из расчета: 6 часов - на дисциплину ОГСЭ.04 Иностранный язык, 66 часов - на дисциплину ОГСЭ.05 Физическая культура (36 часов с/р); в ЕН цикле на увеличение объема времени из расчета: 2 часа - на дисциплину ЕН.01 Информационные технологии (1час с/р); в ОП цикле на увеличение объема времени на 10 часов дисциплины общепрофессионального цикла (4 часа с/р); в ПМ.01 Художественно-творческая деятельность на увеличение объема времени на 948 часов (введение МДК 01.03 Теоретическая подготовка – 120 аудиторные часы; увеличение объема времени на 828 часов в МДК 01.01 Мастерство режиссера и МДК 01.02 Исполнительская подготовка); в ПМ.02 Педагогическая деятельность на увеличение объема времени на 22 часа; в ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность на увеличение объема времени на 26 часов (499 часов с/р).

1.5.Порядок аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация проходит в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов (два раза в год). Комплексные экзамены проводятся по МДК 01.02 Исполнительская подготовка в 4,6,8 сем., МДК 01.01 Мастерство режиссера 5,8 сем. Комплексные дифференцированные зачеты проводятся по МДК 01.02 Исполнительская подготовка 5 сем, МДК 01.01 Мастерство режиссера 6,7 сем, МДК 03.01 Основы управленческой деятельности 8 сем. Комплексный зачет по МДК 01.02 Исполнительская подготовка 7 сем. Промежуточные аттестации сконцентрированы в рамках одной календарной недели в первом полугодии (кроме первого курса) и в рамках двух календарных недель в конце учебного года. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях - оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся. Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу – «Показ и защита творческой работы"; государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Согласовано

Проректор по учебно-методической работе	И.А. Бутова
Начальник УМС	С.Г. Шарикова
Директор колледжа культуры	Е.И. Хусаинова
Зав. учебным отделом ФСКД	И.С. Кашина
Зав. отделением актерского искусства и театрального творчества	Н.А. Партолина
Зав. ПЦК СКД и НХТ	И.Л. Фетисова
Зав. кафедрой СГ и ППД	М.В. Рахимова
Зав. кафедрой иностранных языков	А.В. Таскаева
Зав. кафедрой ФК и БЖД	Д.В. Викторов