

Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
(ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»)

РАССМОТРЕНО

Ученым советом

Протокол № 9

от «17» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по художественно-
творческой работе

_____ О.П. Яновский

«17» апреля 2024 г.

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
за 2023 г.

Челябинск 2024

Содержание

I	АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	стр.
1.	Общие сведения	3
1.1	Сведения об образовательной организации	3
1.2.	Структура и органы управления образовательной организацией	4
2.	Образовательная деятельность	9
2.1.	Структура и содержание образовательного процесса	9
2.2	Внутренняя система оценки качества образования	32
2.2.1	<i>Организация приема обучающихся</i>	33
2.2.2	<i>Контроль качества освоения образовательных программ</i>	40
2.2.3	<i>Государственная итоговая аттестация</i>	58
2.2.4	<i>Трудоустройство выпускников</i>	67
2.2.5	<i>Оценка удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых услуг</i>	72
2.2.6	<i>Изучение мнения работодателей о качестве подготовки выпускников ЮУрГИИ</i>	79
3.	Внеучебная деятельность и воспитательная работа	82
4.	Художественно-творческая деятельность	86
5.	Научно-исследовательская деятельность и международное сотрудничество	99
6.	Кадровое обеспечение	106
7.	Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	108
8.	Материально-техническое обеспечение и информационная база	116
9.	Финансовая деятельность института	124
10.	<i>Приложение 1 Информация о трудоустройстве выпускников ВО</i>	126
	<i>Приложение 2 Информация о трудоустройстве выпускников СПО</i>	127
	<i>Приложение 3 Мероприятия по воспитательной работе</i>	129

І. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Сведения об образовательной организации

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» является некоммерческой организацией, созданной Челябинской областью для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти Челябинской области в сфере образования, а также в иных целях, направленных на достижение общественных благ.

Полное наименование Учреждения – государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского».

Сокращенное наименование Учреждения – ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».

Официальное наименование Учреждения на английском языке – State budgetary educational institution of higher education «South-Ural state Institute of arts the name of P.I. Tchaikovsky's».

Место нахождения Учреждения: 454091, г. Челябинск, ул. Плеханова, дом 41.

Фактические адреса мест осуществления образовательной деятельности:

454045 г. Челябинск, ул. Пономарева, дом 40;

454081 г. Челябинск, ул. Горького, дома 54, 54-а, 56

454084 г. Челябинск, пр. Победы, дом 167;

454087 г. Челябинск, пл. Ярославского, дом 1;

454091 г. Челябинск, ул. Плеханова, дом 41;

454091 г. Челябинск, ул. Советская, дом 51;

454091 г. Челябинск, ул. Цвиллинга, дом 2;

Контактный телефон: 8(351) 263-34-61 (приёмная).

Электронная почта: info@uyrgii.ru

Официальный сайт: www.uyrgii.ru

Лицензия: регистрационный номер ЛО35-00115-74/00096772 от 16.05.2016 г. (срок действия - бессрочно).

Свидетельство о государственной аккредитации: № 2754 от 07 февраля 2018 года, серия 90Л01 № 0002890 (срок действия – бессрочно).

Собственником имущества Учреждения является Челябинская область.

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени Челябинской области осуществляет Министерство культуры Челябинской области с местонахождением по адресу: 454113, г. Челябинск, пл. Революции, 4.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс,

вправе приобретать имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде, имеет печать с полным наименованием и указанием местонахождения, изображением Государственного герба Российской Федерации, а также иные необходимые для его деятельности печати и штампы, бланки, собственную символику.

Учреждение взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с целями и предметом деятельности, определенными законодательством и Уставом, путем оказания услуг в сфере образовательной деятельности.

Государственное задание для Учреждения в соответствии с предусмотренными Уставом основными видами деятельности Учреждения формирует и утверждает Учредитель в порядке, предусмотренном законодательством.

Учреждение осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ и оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Учреждением осуществляется в виде субсидии из бюджета Челябинской области.

Целями деятельности Учреждения являются:

1) удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального, высшего образования, а также дополнительного профессионального образования в области культуры и искусства, гуманитарных наук, а также начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования детей и взрослых по профилю Учреждения;

2) удовлетворение потребностей общества и государства в квалифицированных специалистах со средним профессиональным и высшим образованием, а также творческих и научно-педагогических кадрах высшей квалификации;

3) сохранение и развитие системы художественного образования и народного художественного творчества Челябинской области.

Предметом деятельности Учреждения является реализация профессиональных образовательных программ, учитывающих профессиональную специфику в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования детей и взрослых по профилю Учреждения.

1.2. Структура и органы управления

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

К органам управления Учреждением относятся общее собрание, конференция работников и обучающихся, Ученый совет и ректор.

Для решения важнейших вопросов жизнедеятельности Учреждения Ученым советом Учреждения созывается общее собрание, конференция работников и обучающихся. Правовой статус общего собрания и конференции работников и обучающихся одинаков.

В состав общего собрания работников и обучающихся входят все штатные работники Учреждения, а также представители обучающихся. Нормы представительства от обучающихся устанавливаются Ученым советом Учреждения.

Общее руководство Учреждением осуществляет выборный представительный орган – Ученый совет Учреждения.

В состав Ученого совета Учреждения входят: ректор, в качестве председателя Ученого совета Учреждения, проректоры, деканы. Другие члены Ученого совета Учреждения избираются на конференции работников и обучающихся в порядке, определяемом локальным актом Учреждения. Срок полномочий Ученого совета Учреждения не более 5 лет. Досрочные выборы членов Ученого совета Учреждения проводятся по требованию не менее половины его состава или по требованию ректора, которое поддержано советами Учреждения и (или) большинством подразделений Учреждения

Непосредственное управление Учреждением осуществляется ректором.

На основании решения Общего собрания (конференции) работников и обучающихся государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по выборам ректора 19.05.2021 г., приказом Министерства культуры Челябинской области № 67-ЛС от 01.06.2021 г. в должности ректора утверждена Е.Р. Сизова, доктор педагогических наук, профессор, академик РАЕ.

Ректор института осуществляет управление на принципах единоначалия и демократии и несет персональную ответственность за деятельность института.

В состав ректората входят ректор и проректоры по направлениям деятельности института:

Проректор по учебно-методической работе, Бутова Ирина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент ЮУрГПИИ осуществляет непосредственное руководство образовательным процессом и методической работой в Институте. Структурные подразделения, подчиненные проректору по учебно-методической работе: учебно-методическая служба, учебно-методический отдел, отдел практики, библиотека, отдел ассистентуры-стажировки, отдел профориентационной работы и трудоустройства выпускников, учебно-методические подразделения Факультета музыкального искусства, Факультета изобразительного искусства, Хореографического факультета, Факультета театрального искусства и социокультурной деятельности, Специальная детская школа искусств.

Проректор по научной работе и международному сотрудничеству, Куштым Евгения Александровна, кандидат философских наук, доцент, осуществляет непосредственное руководство научной деятельностью и международным сотрудничеством института. Структурные подразделения, подчиненные про-

ректору по научной работе и международному сотрудничеству: отдел организации научной работы и международного сотрудничества, отдел аспирантуры, редакционно-издательский отдел, центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования.

Проректор по художественно-творческой работе, Яновский Олег Павлович, профессор, заслуженный артист РФ осуществляет непосредственное руководство данными направлениями деятельности вуза. Структурные подразделения, подчиненные проректору по художественно-творческой работе: отдел художественно-творческой работы, лаборатория звукозаписи, мастерская по ремонту и настройке музыкальных инструментов, отдел по связям с общественностью.

Проректор по молодежной политике и воспитательной работе, Балынская Наталья Ринатовна, доктор наук, доцент, осуществляет руководство воспитательной работой в институте. В непосредственном подчинении – отдел воспитательной работы.

Проректор по административно-хозяйственной работе Сундарев Павел Петрович осуществляет непосредственное руководство хозяйственной деятельностью института. Структурные подразделения, подчиненные проректору по административно-хозяйственной работе: отдел по закупкам, служба охраны труда, служба информатизации, отдел материально-технического снабжения, эксплуатационно-технический отдел, отдел эксплуатации автотранспорта, хозяйственные службы факультетов, общежитие, склад.

В непосредственном подчинении *ректора* находятся следующие структурные подразделения и отделы: канцелярия, отдел управления персоналом, планово-экономический отдел, бухгалтерия, организационно-правовой отдел.

К учебным подразделениям Института относятся факультеты, колледжи, училище, Специальная детская школа искусств, кафедры, отделения, предметно-цикловые комиссии.

В структуре института четыре факультета, возглавляемые деканами:

Факультет музыкального искусства – *декан Булатова Наталья Олеговна, кандидат педагогических наук, доцент*.

Факультет изобразительного искусства - *декан Костюк Ольга Николаевна, доцент*;

Хореографический факультет – *декан Кацук Евгений Петрович, заслуженный работник культуры РФ*

Факультет театрального искусства и социокультурной деятельности – *декан Кашина Ирина Сергеевна*.

Основным учебно-научным структурным подразделением в составе факультета является кафедра, непосредственно отвечающая за подготовку и выпуск специалистов с высшим образованием. В Институте функционируют 17 кафедр, 13 из которых профильные (выпускающие), 3 общеузовские, 2 общефакультетские:

1. Кафедра специального фортепиано и камерно-концертмейстерского искусства - выпускающая (зав. кафедрой – О.П. Яновский, профессор, Заслуженный артист РФ);

2. Кафедра оркестровых струнных инструментов - выпускающая (зав. кафедрой – А.Ю. Смирнов, профессор);

3. Кафедра оркестровых духовых и ударных инструментов - выпускающая (зав. кафедрой – А.А. Гейнеман, профессор, Заслуженный артист РФ);

4. Кафедра оркестровых народных инструментов – выпускающая (зав. кафедрой – О.В. Слуева, доцент);

5. Кафедра сольного пения - выпускающая (зав. кафедрой – Н.А. Заварзина, доцент, Народная артистка РФ);

6. Кафедра хорового дирижирования - выпускающая (зав. кафедрой – О.Г. Сафронова, кандидат педагогических наук, доцент);

7. Кафедра теории, истории музыки и композиции – одновременно общефакультетская и выпускающая (зав. кафедрой – Н.Ю. Кучер, кандидат педагогических наук, доцент ЮУрГИИ)

8. Кафедра изобразительного искусства - выпускающая (зав. кафедрой – О.Н. Костюк, доцент);

9. Кафедра хореографического искусства - выпускающая (зав. кафедрой – Ю.О. Репицина);

10. Кафедра народной художественной культуры - выпускающая (зав. кафедрой – О.Л. Юровская, кандидат искусствоведения, доцент ЮУрГИИ);

11. Кафедра сольного народного пения – выпускающая (зав. кафедрой Н.И. Бухарина, профессор);

12. Кафедра музыкального искусства эстрады – выпускающая (зав. кафедрой А.Н. Бугаев);

13. Кафедра актерского искусства – выпускающая (зав. кафедрой Партолина Н.А.);

14. Кафедра социально-гуманитарных и психолого - педагогических дисциплин – общеузовская (зав. кафедрой М.В. Рахимова, кандидат философских наук, доцент);

15. Кафедра иностранных языков - общеузовская (зав. кафедрой – А.В. Таскаева, доктор наук, доцент);

16. Кафедра физической культуры и безопасности жизнедеятельности - общеузовская (зав. кафедрой – Д.В. Викторов, кандидат педагогических наук, доцент).

17. Кафедра фортепиано - общефакультетская (зав. кафедрой Ф.Х. Валеева, кандидат педагогических наук, профессор).

Подготовка кадров высшей квалификации находится в ведении отдела аспирантуры (заведующая И.В. Николаева) и отдела ассистентуры-стажировки (заведующая А.В. Таскаева, доктор наук, доцент).

Образовательные программы среднего профессионального образования реализуются в музыкальном колледже, хореографическом колледже, колледже культуры, в художественном училище, которые, в свою очередь, являются структурными подразделениями факультетов в соответствии с укрупненными группами специальностей/направлений подготовки. Для организации образовательного процесса с учащимися и студентами, обучающимися по основным профессио-

нальным образовательным программам среднего профессионального образования, в структуре колледжей и училища созданы отделения и предметно-цикловые комиссии, возглавляемые заведующими.

Дополнительные общеобразовательные программа в области искусств и дополнительные предпрофессиональные программы реализуются в рамках деятельности структурного подразделения института Специальной детской школы искусств, директор *Дылькова Светлана Викторовна*.

Программы дополнительного профессионального образования реализуются на базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования (ЦНМИ и ДПО), директор *Бекиш Ольга Владиславовна*.

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – это вуз комплекс, где все учебные структурные подразделения осуществляют тесное взаимодействие. Это позволяет проследить динамику профессионального роста будущего специалиста на всех этапах его развития и целенаправленно руководить данным процессом, осуществляя методическое руководство начальным и средним профессиональными звеньями образования, что, в свою очередь, позволяет реализовать принцип преемственности и последовательности в обучении, столь значимый в образовательном процессе сферы культуры и искусства. Кроме того, тесное взаимодействие разноуровневых учебных структур позволяет повышать качество обучения через практику кураторства преподавателей Института над отдельными учащимися и классами/курсами начальной и средней ступеней образовательного комплекса, а также через систему экзаменационных требований итоговых и приемных испытаний на стыках звеньев.

В Институте работают учебно-вспомогательные отделы, хозяйственные службы и иные структурные подразделения: библиотека, фонотека, лаборатория звукозаписи, мастерская по ремонту музыкальных инструментов, общежитие, служба информатизации, хозяйственные службы и т.д.

Слаженное, четкое решение текущих и перспективных задач достигается благодаря оперативности управления Институтом: еженедельные оперативные совещания ректора с ректоратом и деканами факультетов, еженедельные совещания проректоров с руководителями структурных подразделений, находящихся в подчинении проректоров по направлению деятельности, ежемесячные заседания кафедр, отделений и ПЦК института, ежемесячные заседания Ученого совета Института, педагогических советов колледжей.

На основе предложений структурных подразделений составляется и утверждается годовой план работы вуза и ежемесячные календарные планы, включающие в себя важнейшие моменты деятельности всех подразделений.

Согласованная деятельность учебных, творческих, научных, финансово - хозяйственных и административно - управленческих подразделений позволяет функционировать Институту как единая слаженная система, обеспечивающая непрерывность и преемственность обучения и воспитания.

Полностью структура вуза размещена на официальном сайте института <http://uyrgii.ru/> в разделе Сведения об образовательной организации, в подразделе Структура и органы управления образовательной организацией.

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. Структура и содержание образовательного процесса

Институт осуществляет образовательную деятельность на основании и в соответствии с лицензией выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки 19 мая 2016 г., регистрационный номер ЛО35-00115-74/00096772 (срок действия - бессрочно).

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского — это вуз-комплекс, реализующий образовательные программы всех уровней профессионального и дополнительного образования:

высшее образование – образовательные программы бакалавриата, специалитета, программы подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре и ассистентуре – стажировке;

среднее профессиональное образование – программы подготовки специалистов среднего звена, интегрированные образовательные программы в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования;

дополнительное образование – образовательные программы дополнительного образования детей, образовательные программы дополнительного профессионального образования.

В рамках реализации интегрированных образовательных программ в области искусств Институт реализует образовательные программы **основного общего и среднего общего образования**, в рамках реализации программ подготовки специалистов среднего звена – образовательные программы **среднего общего образования**.

Структура вуза позволяет осуществлять идею последовательности и преемственности в художественном образовании, руководить процессом становления и роста будущего специалиста на всех этапах его обучения.

В исследуемый период Институт осуществлял реализацию образовательных программ:

- по четырем укрупненным группам специальностей **среднего профессионального образования**:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства

- по трем укрупненным группам направлений подготовки высшего образования - **бакалавриат**:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство;

- по трем укрупненным группам специальностей высшего образования – **специалитет**:

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства

- по образовательным программам подготовки научно педагогических кадров в **аспирантуре**: по укрупненной группе направлений подготовки 44.00.00 Образование и педагогические науки; по научной специальности 5.8. Педагогика;

- по образовательным программам подготовки кадров высшей квалификации в **ассистентуре - стажировке** по укрупненной группе специальностей высшего образования 53.00.00 Музыкальное искусство.

В отчетном периоде институт реализовывал образовательный процесс по 33 образовательным программам **высшего образования** по 16 специальностям/направлениям подготовки. Из них: 9 – образовательные программы бакалавриата, 10 – программы специалитета, 2 – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, 12 – программ подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке. Данные о реализуемых образовательных программах высшего образования и формах обучения отражены в Таблице 1.

Таблица 1

Высшее образование – программы бакалавриата				
№	Код специальности/направления подготовки	Наименование специальности/направления подготовки	Наименование ОПОП	Форма обучения
1.	51.03.02	Народная художественная культура	Руководство творческим коллективом. Преподавание художественно-творческих дисциплин	Заочная
2.	52.03.01	Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	Заочная
3.	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика балета	Заочная
4.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Очная
5.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	Очная
6.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Заочная
7.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	Заочная
8.	53.03.04	Искусство народ-	Сольное народное пение	Очная

		ного пения		
9.	53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	Заочная
высшее образование – программы специалитета				
10.	52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	
11.	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	Очная
12.			Концертные струнные инструменты	
13.			Концертные духовые и ударные инструменты	
14.			Концертные народные инструменты	
15.	53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	Очная
16.	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	Очная
17.	53.05.05	Музыковедение	Музыковедение	Очная
18.	53.05.06	Композиция	Композиция	Очная
19.	54.05.02	Живопись	Станковая живопись	Очная
высшее образование - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре				
20.	44.06.01	Образование и педагогические науки	Теория и методика профессионального образования	Заочная
21.	5.8.7	Педагогика	Методология и технология профессионального образования	Заочная
высшее образование – программы ассистентуры-стажировки				
22.	53.09.01	Искусство музыкально – инструментального исполнительства (по видам)	Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах	Очная
23.			Сольное исполнительство на струнных щипковых инстру-	

			ментах	
24.			Сольное исполнительство на духовых инструментах	
25.			Ансамблевое исполнительство на фортепиано	
26.			Ансамблевое исполнительство на инструментах эстрадного оркестра	
27.			Концертмейстерское исполнительство на фортепиано	
28.			Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах	
29.			Ансамблевое исполнительство на аккордеоне	
30.	53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)	Академическое пение	Очная
31.			Эстрадно-джазовое пение	
32.	53.09.03	Искусство композиции	Искусство композиции	Очная
33.	53.09.05	Искусство дирижирования (по видам)	Дирижирование оркестром народных инструментов	Очная

Проведенный анализ реализуемых образовательных программ высшего образования за 6 лет свидетельствует о неуклонном расширении спектра образовательных услуг уровня высшего образования (24 образовательные программы в 2018 году, 27 образовательных программ в 2021 г., 32 образовательные программы в 2022 году, 33 программы в 2023 г.). И если в предшествующие периоды увеличение числа реализуемых образовательных программ осуществлялось за счет расширения видов программ ассистентуры-стажировки, то в 2023 году увеличилось количество программ бакалавриата в связи с приемом на новые образовательные программы по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады. В 2023 г. увеличилось количество программ специалитета в связи с началом реализации специальности 52.05.01 Актерское искусство. Учитывая возрастающую потребность в регионе специалистов с высшим образованием в сфере культуры и искусства, институт и в дальнейшем планирует расширение подготовки по программам высшего образования. Так, в декабре 2023 г. институт успешно прошел процедуру лицензирования направления подготовки 54.03.01 Дизайн.

Прием на данную образовательную программу запланирован институтом в 2024 году.

Программы **среднего профессионального образования** реализуются в четырех структурных подразделениях института: Музыкальном колледже, Хореографическом колледже, Колледже культуры и Художественном училище. В отчетный период образовательный процесс осуществлялся по 33 образовательным программам: 8 интегрированных образовательных программ в области искусств и 25 образовательных программ подготовки специалистов среднего звена. Данные о реализуемых образовательных программах среднего профессионального образования приведены в Таблице 2.

Таблица 2

№	Код	Наименование специальности	Наименование образовательной программы	Форма обучения
1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам) ППССЗ	Театральное творчество	Очная
2			Этнохудожественное творчество	
3			Хореографическое творчество	
4	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) ППССЗ	Организация культурно-досуговой деятельности	Очная
5			Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений Углубленная подготовка	Очная
6			Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений Базовая подготовка	Заочная
7	51.02.03	Библиотечноеведение ППССЗ	Библиотечноеведение Базовая подготовка	Заочная
8			Библиотечноеведение Углубленная подготовка	Очная
9	52.02.01	Искусство балета ИОП в ОИ	Искусство балета	Очная
10	52.02.02	Искусство танца (по видам) ИОП в ОИ	Народно-сценический танец	Очная
11			Современный танец	
12	52.02.04	Актерское искусство ППССЗ	Актер драматического театра и кино	Очная
13	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам) ППССЗ	Инструменты эстрадного оркестра	Очная
14			Эстрадное пение	
15	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ППССЗ	Фортепиано	Очная
16			Оркестровые струнные инструменты	
17			Оркестровые духовые и ударные инструменты	
18			Инструменты народно-	

			го оркестра	
19		Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ИОП в ОИ	Фортепиано	Очная
20			Оркестровые струнные инструменты	
21			Оркестровые духовые и ударные инструменты	
22			Инструменты народного оркестра	
23	53.02.04	Вокальное искусство ППССЗ	Вокальное искусство	Очная
24	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение ППССЗ	Сольное народное пение	Очная
25			Хоровое народное пение	
26	53.02.06	Хоровое дирижирование ППССЗ	Хоровое дирижирование	Очная
27		Хоровое дирижирование ИОП в ОИ	Хоровое дирижирование	Очная
28	53.02.07	Теория музыки ППССЗ	Теория музыки	Очная
29	54.02.01	Дизайн (по отраслям) ППССЗ	Дизайн в области культуры и искусства	Очная
30	54.02.02	Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам) ППССЗ	Художественная обработка дерева	Очная
31			Художественная керамика	
32	54.02.05	Живопись (по видам) ППССЗ	Станковая живопись	Очная
33	54.02.07	Скульптура ППССЗ	Скульптура	Очная

Как видно из приведенной Таблицы 2 перечень образовательных программ среднего профессионального остается стабильным на протяжении ряда лет, что свидетельствует как о востребованности реализуемых образовательных программ СПО у потребителей услуг, так и о востребованности специалистов со средним профессиональным образованием на рынке труда.

Контингент обучающихся по программам среднего профессионального и высшего образования на 01.10.2023 г. составил 1603 человек (1577 в 2022 г.). Из них:

- по программам **бакалавриата** 137 чел. (в 2022 г. 101 чел.), из них: 37 по очной форме обучения (бюджет) и 100 по заочной (84 бюджет + 16 по договору);

- по программам **специалитета** 212 чел. в т.ч. 211 бюджет+ 1 платно (в 2022 году 203 чел.)

- по программам **ассистентуры - стажировки** 20 чел. бюджет в т.ч. 19 бюджет+1 платно (в 2022 г. 22 чел.);

- по программе **аспирантуры** – 6 чел. бюджет (в 2022 г. 6 чел.) по заочной форме обучения;

- по программам **подготовки специалистов среднего звена** 1080 чел., из них по очной форме обучения 970 (893 бюджет + 77 платно), по заочной форме обучения 110 (89 бюджет + 21 платно), (в 2022 г. 1073 чел., 976 бюджет + 97 платно)

- по **интегрированным образовательным программам в области искусств** 148 чел. бюджет (в 2022 году 172 чел.).

Приведенные сравнительные с предшествующим периодом данные по численности контингента позволяют сделать следующие выводы:

1. В сравнении с предшествующим периодом общий контингент обучающихся в 2023 году увеличился на 1,65 %.

2. По образовательным программам бакалавриата и специалитета увеличение контингента составило 14,8 %, что соответствует стратегическим задачам института по развитию вузовской ступени образования.

3. Незначительное увеличение численности контингента обучающихся по программам среднего профессионального образования (с учетом ППССЗ и ИОП в ОИ) на 1,36 % в сравнении с предшествующим периодом свидетельствует о стабильности контингента со средним профессиональным образованием и востребованности данного уровня образования у выпускников школ.

4. По сравнению с предшествующим периодом увеличилось количество обучающихся на платной основе на 8,41%, что свидетельствует о востребованности реализуемых институтом специальностей/направлений подготовки среди получателей образовательных услуг.

Распределение контингента обучающихся по уровням, формам и основам обучения в 2023 году приведено в Таблице 3:

Таблица 3

Уровень подготовки	Численность обучающихся на 01.10.2023 г.		
	всего	бюджет	по договору
СПО ППССЗ очная форма	970	893	77
СПО ППССЗ заочная форма	110	89	21
СПО (интегрированные) с основным общим образованием очная форма	96	96	0
СПО (интегрированные) со средним общим образованием очная форма	52	52	0
Бакалавриат очная форма	37	37	0
Бакалавриат заочная форма	100	84	16
Специалитет очная форма	212	211	1
Аспирантура заочная форма	6	6	0
Ассистентура – стажировка очная форма	20	19	1
ИТОГО:	1603	1487	116

Все образовательные программы среднего профессионального и высшего образования реализуются в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Каждая образовательная программа включает описание (характеристику) образовательной программы, рабочий учебный план, календарный учебный график, матрицу компетенций, рабочие программы дисциплин.

плин, практик, фонды оценочных средств, аннотации рабочих программ, программы государственной итоговой аттестации, рабочие программы воспитания, календарные планы воспитательной работы, методические и иные материалы. С целью создания условий для максимального приближения ОПОП к будущей профессиональной деятельности, каждая образовательная программа прошла согласование с работодателями (или их представителями) в части направленности (профиля) ОПОП, видов профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник и требований к результатам освоения ОПОП. На все образовательные программы получены рецензии от работодателей профильных организаций.

Происходящие в настоящее время изменения законодательства в области образования требуют гибкого и оперативного реагирования со стороны образовательной организации. В связи с выходом новых нормативных документов, опубликованием приказов о внесении изменений в соответствующие ФГОС в реализуемые образовательные программы среднего профессионального и высшего образования вносятся требуемые изменения. В связи с утверждением новых федеральных государственных стандартов среднего профессионального образования в 2023 году разработаны новые образовательные программы по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество, 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 54.02.01 Дизайн.

Проведенный в рамках самообследования анализ учебных планов показал, что они в полной мере обеспечивают последовательность изучения дисциплин, их преемственность, рациональное распределение по семестрам с позиции равномерности учебной нагрузки на обучающихся.

Анализ образовательных программ бакалавриата и специалитета показал, что структура и объем программ соответствуют требованиям ФГОС, во всех образовательных программах установлены: направленность (профиль) программы, области профессиональной деятельности, типы задач, объекты профессиональной деятельности, универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции и индикаторы их достижения. Программы обеспечивают реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)".

По образовательным программам бакалавриата и специалитета дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках базовой части Блока 1 в объеме 72 часов (2 з.е.) и элективных дисциплин в объеме 328 академических часов.

Обучающимся по образовательным программам высшего образования предоставляется возможность освоения элективных дисциплин: Музыкальная культура балета, Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером, Социология искусства, Современная хореография и импровизация, Психология и педагогика, Художественная культура 20 века, Духовный феномен древнерусской культуры и другие.

В структуру учебных планов включены дисциплины по выбору для лиц с ОВЗ и инвалидов (Психология и педагогика инклюзивного образования), кроме того, институтом разработаны адаптационные модули для лиц с ОВЗ и инвалидов.

Учебные планы по образовательным программам высшего образования включают не менее двух факультативных дисциплин, таких как, Основы научного исследования, Эволюция и логика культуры, Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства, Второй иностранный язык и др.

Проведенный анализ образовательных программ ассистентуры – стажировки показал, что объем и структура программ соответствует конкретным федеральным государственным образовательным стандартам. В образовательных программах определены: область профессиональной деятельности, объекты и виды профессиональной деятельности. Структура программы содержит базовую и вариативные части. Дисциплины вариативной части и практики обеспечивают освоения профессиональных компетенций с учетом конкретного вида деятельности. Среди них – Теория музыкальной интерпретации, Психология музыкальной деятельности, Психология и педагогика высшей школы и др. В структуре учебного плана предусмотрены дисциплины по выбору (Современные музыкальные технологии, Организация работы над научным исследованием, Поэтика музыкальной композиции и др.) и факультативные дисциплины (Основы государственной политики РФ в области культуры и искусства, Второй иностранный язык). Учебный план включает адаптационный модуль для лиц с ОВЗ и инвалидов (Технология интеллектуального труда).

Все образовательные программы помимо учебного плана включают описание программы, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин, практик, матрицу компетенций, фонды оценочных средств и иные методические материалы.

В реализуемой институтом образовательной программе аспирантуры по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки установлен профиль программы – Теория и методика профессионального образования. Объем и структура программы, соотношение элементов в полной мере соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта. В базовую часть Блока 1 включены обязательные дисциплины, в том числе направленные на подготовку к сдаче кандидатского экзамена. Учебный план включает элективные дисциплины (Нормативно - правовые основы высшего образования, Философия творчества и др.) и факультативные дисциплины (Эволюция и логика культуры, Менеджмент в социокультурной деятельности). Кроме того, в образовательную программу включен адаптационный модуль для лиц с ОВЗ и инвалидов Технология интеллектуального труда.

В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно - педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)», который вступил в силу с 01.03.2022 г., институт в 2022 году разработал локальную нормативную базу

и в 2023 году образовательную программу по научной специальности 5.8.7 с учетом требований ФГТ (в 2022 году прием в аспирантуру не осуществлялся).

В образовательных программах **среднего профессионального образования** определена специфика каждой ОПОП с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретенного практического опыта. Объем и структура образовательных программ, требования к результатам освоения ОПОП соответствуют требованиям соответствующих ФГОС. Соотношение обязательной и вариативной частей соответствует пропорции 70% и 30%.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся не превышает 54 академических часа в неделю. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся в неделю - 36 часов.

По образовательным программам среднего профессионального образования часы вариативной части в учебных планах распределяются с учетом следующих оснований:

- необходимость увеличения объема часов дисциплин и профессиональных модулей обязательной части;
- необходимость введения новых дисциплин, способствующих расширению профессиональных компетенций в подготовке специалиста, получению дополнительных умений и знаний с учетом потребностей рынка труда и работодателей.

Разработанные в 2023 году новые образовательные программы по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество, 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 54.02.01 Дизайн по структуре и объему полностью отвечают требованиям соответствующих ФГОС.

Институтом разработаны адаптированные образовательные программы с учетом контингента обучающихся с ОВЗ и инвалидов по специальностям среднего профессионального образования: 51.02.02 Социально-культурная деятельность Организация культурно-досуговой деятельности, 51.02.03 Библиотекведение, 53.02.07 Теория музыки, 54.02.01 Дизайн, 54.02.07 Скульптура; по специальностям высшего образования: 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция.

В целях совершенствования учебного процесса в течение отчетного периода внесены изменения в фонды оценочных средств, подготовлены новые методические разработки, методические пособия, которые размещаются в электронной информационно-образовательной среде института.

В институте создана и успешно функционирует электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), обеспечивающая возможность доступа обучающихся из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории института, так и за его пределами.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок за эти работы;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

В ЭИОС сконцентрирована база учебной, методической литературы, информация о реализуемых программах. В ходе образовательного процесса подтверждается востребованность информационной электронной образовательной среды, функционирующей в институте.

Анализ учебно-методической обеспеченности учебного процесса позволяет констатировать факт быстрого реагирования на внешние и внутренние тенденции в современных условиях реализации образовательных программ.

Полностью информация о реализуемых образовательных программах (описание образовательных программ, рабочие учебные планы, календарные учебные графики, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, рабочие программы воспитания, программы государственной итоговой аттестации и т.д.) размещена на официальном сайте института <https://uyrgii.ru/sveden/education>.

Под постоянным контролем со стороны отдела практики, заведующих кафедрами и отделениями находится **практическая подготовка обучающихся института**. Образовательная деятельность в форме практической подготовки в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный Институт искусств имени П.И. Чайковского» организована в соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся». Вопросы организации и прохождения всех типов/видов практик обучающихся осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального и высшего образования регламентируются Положением о практической подготовке.

Учебная, производственная (профессиональная), преддипломная практики обучающихся института является составной частью образовательных программ, проводятся в соответствии с требованиями конкретных ФГОС, учебными планами и календарными графиками учебного процесса. Обучающиеся института проходят практическую подготовку как на собственной базе, так и в профильных организациях.

Для обучающихся практика - это один из наиболее эффективных способов вхождения будущего специалиста в профессию, для организации – возможность формирования кадрового резерва, для факультета – повышение качества учебного процесса и, как следствие, рост конкурентоспособности выпускников, для работодателей это возможность познакомиться поближе со своими потенциальными сотрудниками, использовать уже сейчас имеющиеся у обучающихся знания и навыки.

Целью практической подготовки обучающихся является:

- закрепление, углубление и систематизация знаний, полученных в процессе обучения,
- обеспечение у них готовности к осуществлению профессиональной деятельности.

Важное внимание Институт уделяет вопросам социального партнерства. Целью социального партнерства является обеспечение развивающегося рынка труда необходимыми кадрами требуемых специальностей с учетом основных тенденций стратегического развития образования в регионе.

На постоянной основе осуществляется развитие договорных (партнерских) отношений и взаимодействие Института с образовательными учреждениями и организациями - потенциальными работодателями по вопросам практики и трудоустройства выпускников, привлечение работодателей к оценке качества профессиональной подготовки выпускников.

В соответствии с целями и задачами практики определяются базы для ее проведения. Базами проведения практик являются образовательные учреждения и организации сферы культуры и искусства, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках ОПОП. Организация практики в профильных учреждениях дает возможность работодателям познакомиться поближе со своими потенциальными сотрудниками. Профильные организации расположены как в г. Челябинск, Челябинской области, так и в других субъектах Российской Федерации.

В рамках социального взаимодействия заключены договоры о сотрудничестве и практической подготовке обучающихся. В договорах определяются сроки действия, обязанности каждой из сторон, функции субъектов взаимодействия, включая ответственность за безопасность жизнедеятельности обучающихся в профильных организациях, условия для выполнения программы практики.

В исследуемый период действующими являлись 198 договоров о практической подготовке обучающихся с профильными организациями (из них 64 договора заключены в период с 01.01.2023 по 30.06.2032 г.) и 22 договора о сотрудничестве. Многие из заключенных договоров являются долгосрочными, список профильных организаций постоянно обновляется и дополняется. Среди них: Челябинский академический театр оперы и балета им. М. Глинка, Челябинское отделение общественной организации «Союз композиторов России», ОГБУК "Челябинская государственная филармония", Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской, Челябинский государственный центр народного творчества, Новый художественный театр, Молодежный театр, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования дворец учащейся молодежи "Смена", Образцовый хореографический коллектив «Синеглазовские выкрутасы», школа танца «Империя», дворцы культуры города и области, средние общеобразовательные школы, детские школы искусств, библиотеки и др.

Практика в 2023 году проводилась как рассредоточено, так и концентрированно, что отражается в календарных учебных графиках по каждой образовательной программе. Среди способов проведения практики выделяется как стационарная, так и выездная практики. В рамках учебной практики по изучению памятни-

ков искусства в других городах обучающиеся художественного училища в 2023 году выезжали в г. Санкт-Петербург, г. Екатеринбург, г. Златоуст. Кроме того, в рамках производственной практики обучающиеся факультета изобразительного искусства выезжали на пленэр (работа с натуры на открытом воздухе) г. Санкт-Петербург, г. Оренбург, г. Миньяр Челябинской области. В рамках фольклорно-этнографической практики обучающиеся 2 и 3 курсов специальности 53.03.04 Искусство народного пения выезжали в п. Арсинский Нагайбакского района Челябинской области.

Направление на практическую подготовку (практику) оформляется приказом ректора Института с указанием закрепления каждого обучающегося за руководителем практики от Института и профильной организации, с указанием типа/вида и сроков прохождения практики. Все обучающиеся получают план-график проведения практики и индивидуальное задание на практику. Аттестация обучающихся по результатам прохождения практики проводилась в соответствии с требованиями ФГОС ВО/СПО на основании программы практики. В исследуемый период вся отчетная документация, включая дневники практики, аттестационные листы, отчеты руководителей и отзывы-характеристики заполнены и сданы своевременно.

В целом практика в 2023 году прошла на достаточном высоком организационно-методическом уровне, продемонстрировала готовность обучающихся к будущей профессиональной деятельности.

Значительному расширению спектра образовательных услуг Института способствует развитие структуры **Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования.**

В 2023 году на базе ЦНМИ и ДПО (далее - Центр) ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (далее – ЮУрГИИ или институт) осуществлялись следующие виды деятельности:

I. Дополнительное профессиональное образование (ДПО)

В отчетном периоде было реализовано:

- 12 программ повышения квалификации (в объеме от 16 часов);
- 4 программы профессиональной переподготовки (в объеме от 250 часов).

Совокупное количество завершивших обучение по программам ДПО уменьшилось с 288 человек в 2022 году до 246 человек в 2023. Из них 237 человек получили Удостоверения о повышении квалификации (включая 104 работника института), 9 человек - Дипломы о профессиональной переподготовке (включая 2-х работников института и 5 студентов-бакалавров хореографического факультета). Один обучающийся по программе профессиональной переподготовки был отчислен в связи с невыполнением условий договора с выдачей справки об обучении.

Помимо завершивших обучение в отчетном периоде, 11 человек были зачислены на обучение по программам профессиональной переподготовки по профилю «Музыкальное искусство» на платной основе, что в 3,7 раза больше, чем в 2022 году.

Таким образом, общее количество обучающихся в отчетном периоде достигло 258 чел.

Сравнительный анализ изменения количества обучающихся на платной основе и за счет субсидии на выполнение государственного задания (ГЗ) приведен в таблице 4:

Таблица 4

Наименование	2019	2020	2021	2022	2023
Кол-во обученных по программам повышения квалификации	575	282	218	279	237
Из них за счет ГЗ:	50	100	190	200	100
Кол-во обученных по программам профпереподготовки	32	17	14	9	9
Из них за счет ГЗ:	2	2	3	3	2

Анализ распределения контингента, завершившего обучение в 2023 году:

- по источникам финансирования - 80 физических лиц, 64 юридических лица, 102 человека - за счет субсидии на выполнение государственного задания;
- по территориальному признаку – 164 человека из Челябинска, 72 человека из Челябинской области, 4 человека из других субъектов РФ, 6 граждан Республики Казахстан.

Несмотря на общее сокращение контингента обучающихся по программам ДПО в 2023 году по сравнению с 2022 годом, количество обучающихся на платной основе возросло с 85 до 144 человек, а число обучающихся за счет средств бюджета уменьшилось с 203 до 102 человек. Соответственно, произошел существенный рост доходов от оказанных услуг по ДПО с 453 000 руб. в 2022 году до 833 450 руб. в 2023.

Этот рост был обеспечен преимущественно за счет резкого увеличения спроса на программы профессиональной переподготовки по профилю «Музыкальное искусство». Программы повышения квалификации реализовывались в очень малом количестве, что стало особенно критично с начала 2023-2024 учебного года – практически все запланированные и разработанные программы были сняты с реализации в последний момент.

Этот негативный тренд связан с многолетним отсутствием достаточного платежеспособного спроса на программы повышения квалификации, и вызванную

этим обстоятельством незаинтересованность подразделений института в реализации программ ДПО данного типа.

II. Мероприятия по поддержке одаренных детей и молодежи

1. Осуществление методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств (далее – Методическое сопровождение) за счет средств бюджетной субсидии в рамках национального проекта «Культура» (региональный проект «Творческие люди»).

Эти средства обеспечили выполнение следующих задач:

- разработку Положения о Методическом сопровождении, включающего методику распределения средств бюджетной субсидии на основе квотирования по структурным подразделениям в составе факультетов института пропорционально контрольным цифрам приема на обучение по программам СПО на текущий учебный год.

- выявление, отбор и формирование базы данных одаренных детей.

- проведение консультаций и мастер-классов для отобранных детей и их преподавателей как на базе ДШИ Челябинской области, так и на базе института с привлечением преподавателей структурных подразделений.

В 2023 году Методическое сопровождение проходило в 2 этапа: с 03 апреля по 15 мая и с 18 сентября по 16 октября.

Фактическое количество одаренных в области музыкального, изобразительного, театрального искусства детей, принявших участие в мастер-классах и консультациях, составило 104 человека из 12-ти муниципалитетов Челябинской области.

2. Организация Всероссийского образовательного проекта «Творческая школа» для учащихся учреждений дополнительного образования и студентов колледжей (далее – Творческая школа).

Проект был реализован за счет средств бюджетной субсидии в рамках национального проекта «Культура» (региональный проект «Творческие люди») в период с 23 октября по 13 ноября 2023 года.

Главная цель реализации Творческой школы - поддержка одаренных в художественной сфере и перспективных в профессиональном плане детей и молодежи. Для участников, прошедших конкурсный отбор, были организованы интенсивные занятия с самыми высококвалифицированными преподавателями-наставниками из числа профессорско-преподавательского состава института.

В 2023 году конкурсный отбор среди учащихся учреждений дополнительного образования и студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования, проводился нижеперечисленными наставниками по 16-ти

специальностям в области музыкального, изобразительного и театрального искусства:

Музыкальное искусство

1. Фортепиано – наставник Яновский Олег Павлович
2. Виолончель – наставник Смирнов Александр Юрьевич
3. Скрипка – наставник Чернова Ольга Валерьевна
4. Флейта – наставник Русинова Ольга Николаевна
5. Баян – наставник Ищенко Николай Прокофьевич
6. Аккордеон – наставник Служева Ольга Валентиновна
7. Балалайка – наставник Просветов Александр Васильевич
8. Домра – наставник Голденко Инна Владимировна
9. Гитара – наставник Федулов Алексей Алексеевич
10. Эстрадная аранжировка – наставник Бугаев Антон Николаевич
11. Академический вокал – наставник Рагозина Аниля Миндегалиевна

Театральное искусство

12. Художественное слово – наставник Партолина Наталья Александровна
13. Актерское мастерство – наставник Партолина Наталья Александровна

Изобразительное искусство

14. Живопись – наставник Холодова Ольга Михайловна
15. Рисунок – наставник Костюк Ольга Николаевна
16. Композиция – наставник Питиримов Владимир Николаевич

С 2020 года участие в Творческой школе стало возможным не только в очном, но и в дистанционном формате. Занятия по каждой специальности проводились в соответствии с индивидуальным расписанием наставников по предварительной договоренности с участниками Творческой школы.

Фактическое количество участников проекта в 2023 году составило 90 человек из 13-ти муниципалитетов и образовательных учреждений Челябинской области.

Все участники получили в подарок сувенирную продукцию с логотипами национального проекта «Культура», института и Творческой школы (включающую рюкзак, бутылку для воды, блокнот, ручку) и Свидетельства об окончании обучения в Творческой школе.

III. Наставничество и кураторство

С октября 2023 года в соответствии с Приказом Министерства культуры Челябинской области от 21.08.2023 № 447 «О системе наставничества в образовательных организациях отрасли культуры, расположенных на территории Челя-

бинской области» Центр стал курировать два новых вида деятельности в рамках региональной системы наставничества:

- ✓ Наставничество в отношении обучающихся и преподавателей ЮУрГИИ;
- ✓ Кураторство ЮУрГИИ в отношении наставляемых детей из детских школ искусств (по видам искусств) Челябинской области (далее - ДШИ) и их наставников из числа преподавателей ДШИ. Данный вид деятельности фактически вобрал в себя всю профориентационную работу института.

В процессе организации и внедрения этих видов деятельности Центром было концептуально разработано и оформлено в виде локальных нормативных актов либо официальных писем множество документов.

Ниже представлены только основные этапы проделанной работы:

1. В рамках наставничества в отношении обучающихся и преподавателей ЮУрГИИ:

1.1. Разработка и утверждение Положения о системе наставничества в ЮУрГИИ, включающего Дорожную карту (план мероприятий) внедрения системы наставничества в институте;

1.2. Разработка и утверждение Программы наставничества ЮУрГИИ, включающей типовые индивидуальные планы развития наставляемых под руководством наставника в разрезе форм наставничества в институте;

1.3. Формирование базы данных наставляемых и наставников, а также сформированных наставнических пар из числа обучающихся и преподавателей ЮУрГИИ;

1.4. Формирование и утверждение Приказа «Об утверждении списка наставников в рамках внутренней системы наставничества» на 2023-2024 учебный год;

В 2023-2024 учебном году в системе наставничества института участвуют 85 человек, из них:

Таблица 5

Наименование подразделения	Наставляемые обучающиеся (студенты)	Наставляемые преподаватели	Наставники	Всего участников
ФИИ	7	1	6	14
ФМИ	11	16	19	46
ФТИиСКД	7	3	6	16
ХФ	4	1	3	8
КСГиППД	0	0	1	1
Всего	29	21	35	85

2. В рамках кураторства ЮУрГИИ в отношении наставляемых детей из ДШИ и их наставников из числа преподавателей ДШИ:

2.1. Сформированы предварительные предложения по кураторству для ДШИ;

2.2. С целью максимально полного охвата профориентированных детей (параллельно с Региональным центром наставничества на базе ГБУ ДПО «УМЦ») организован сбор заявок от ДШИ на кураторство института;

2.3. В связи с увеличившейся потребностью в кураторстве института со стороны ДШИ пересмотрены Положения о двух ключевых мероприятиях на 2024 год, посредством которых осуществляется кураторство: Методическом сопровождении и Творческой школе. Данные Положения были полностью переработаны, а именно:

1) существенно (с 16-ти до 25-ти) расширен перечень специальностей: с 2024 года в обоих мероприятиях будут участвовать 14 кафедр и отделений института – это все специальности ФМИ и ФИИ, а также театральное искусство ФТИ-иСКД;

2) увеличено количество привлеченных кураторов из числа профессорско-преподавательского состава института с 16 человек в 2023 году до 32 человек в 2024;

3) изменена экономика обоих мероприятий с целью увеличения количества охваченных детей по сравнению с 2023 годом в полтора раза - со 194 до 296 человек;

4) разработаны объективные критерии отбора детей для участия в данных мероприятиях.

2.4. В декабре 2023 года сформирована первая (из трех последующих) база данных курируемых детей и их преподавателей, в которую вошли обучающиеся из 39 ДШИ, расположенных в 19 муниципалитетах Челябинской области.

2.5. По итогам обработки подразделениями института около 750 полученных заявок на кураторство разработан и представлен ДШИ План кураторской (профориентационной) работы ЮУрГИИ в рамках региональной системы наставничества, включающий определенные институтом формы работы, а именно:

1) Организация Методического сопровождения и Творческой школы для детей, прошедших отбор в соответствии с разработанными критериями;

2) Организация различных профориентационных мероприятий (конкурсы, олимпиады, фестивали, просмотры, выставки; дни открытых дверей, экскурсии по факультетам; подготовительные курсы и т.п.) для детей, не прошедших отбор в Методическое сопровождение и Творческую школу;

3) Организация выездных профориентационных мероприятий (методические совещания, концерты, мастер-классы, семинары и консультации, повыше-

ние квалификации преподавателей и т.п.) для знакомства и профессионального общения с наставляемыми детьми и их наставниками из числа преподавателей ДШИ;

4) Организация повышения квалификации преподавателей ДШИ с акцентом на преподавателях, занимающихся наставнической деятельностью.

5) Помимо вышеперечисленных форм работы, письмо содержало два Приложения:

✓ Список из 350-ти отобранных для участия в Методическом сопровождении и Творческой школе детей (включая детей сверх установленных Положениями о мероприятиях квот), обучающихся в 60-ти ДШИ из 25 муниципалитетов Челябинской области;

✓ Перечень профориентационных мероприятий, состоящий из 78 пунктов.

IV. Подготовительные курсы для абитуриентов института

Все подготовительные курсы ЮУрГИИ (далее - подкурсы) проводятся на платной основе.

В рамках круглогодичных и краткосрочных подкурсов для абитуриентов института, проводившихся на факультетах ФМИ, ФИИ, ФСКД (отделение АИиТТ) всего в отчетном периоде было заключено 170 договоров на оказание платных образовательных услуг. Это на 8% меньше по сравнению с 2022 годом, что связано с падением спроса на круглогодичные подготовительные курсы ФИИ. Данная негативная тенденция особенно сильно проявилась в начале 2023-2024 учебного года: если в 2022-2023 учебном году количество обучающихся на данных подготовительных курсах в среднем составляло 51 человек, то в текущем учебном году эта цифра колеблется в диапазоне 36-39 человек.

Сокращение спроса на подготовительные курсы ФИИ объясняется тем, что в последнее время родителями, учредителями, руководителями и преподавателями ДШИ в приоритет ставится получение выпускниками ДШИ высшего образования, минуя ступень среднего профессионального образования (далее - СПО). При этом подкурсы ФИИ предназначены для абитуриентов, поступающих в наш институт именно на программы СПО, поскольку факультет считает эту ступень образования необходимой для обучения высококвалифицированных специалистов.

Для решения данной проблемы и в целях наиболее полного удовлетворения потребностей получателей образовательных услуг, институт в 2023 году получил лицензию на осуществление образовательной деятельности по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Совокупное количество обучающихся на круглогодичных подкурсах ФМИ год к году продолжает сохраняться в пределах 20-23 человека.

В целом за 2023 год было оказано услуг на сумму 1 959 050 руб., что почти на 3% меньше номинальных доходов 2022 года.

Распределение выше обозначенных средств по факультетам приведено в таблице 6:

Таблица 6

Факультет	Кол-во заключенных договоров	Оказано услуг на сумму, руб.
ФМИ	30	461550,00
ФИИ	105	1340000,00
ФСКД	35	157500,00
ИТОГО	170	1959050,00

Помимо профессиональных образовательных программ, в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского реализуются дополнительные общеобразовательные программы для детей – дополнительные общеразвивающие и дополнительные предпрофессиональные программы. Данные образовательные программы реализуются на базе структурного подразделения института в Специальной детской школе искусств (далее - СДШИ). Часть общеобразовательных программ реализуется под кураторством ЦДПО.

Стабильный прием в течение ряда лет на предпрофессиональные образовательные программы и высокий спрос в 2023 году на обучение по общеразвивающим программам свидетельствует о востребованности вышеуказанных программ у детей и их родителей. О востребованности данных программ свидетельствует конкурс при поступлении: на фортепиано – 3 человека на место; на струнные инструменты – 2 человека на место; на народные инструменты – 2 человека на место; на духовые и ударные инструменты – 2 человека на место. Реализация дополнительных предпрофессиональных образовательных программ получила достаточно высокую оценку по результатам анкетирования родителей обучающихся.

В 2023 году в СДШИ реализовывались следующие дополнительные общеобразовательные программы:

Таблица 7

№	Наименование образовательной программы	Срок обучения
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства		
1	Фортепиано	8 лет
2	Струнные инструменты: скрипка, виолончель	8 лет
3	Духовые и ударные инструменты: флейта, кларнет, гобой	8 лет

4	Народные инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара	8 лет
5	Хоровое пение	8 лет
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства		
1	Подготовительное отделение	2 года
2	Инструментальное исполнительство: фортепиано, скрипка, виолончель, арфа, флейта, кларнет, гобой, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, укулеле.	5 / 7 лет
3	Образовательные услуги	5 / 7 лет
4	Вокально-хоровое исполнительство	5 / 7 лет
5	Раннее эстетическое развития	2 года

Контингент обучающихся на конец 2023 года составил 193 человека, из них: по дополнительным предпрофессиональным программам – 100 чел., по дополнительным общеразвивающим программам – 93 чел.:

Таблица 8

Образовательная программа	Срок освоения	классы								Всего, чел.
		1	2	3	4	5	6	7	8	
ДПП «Фортепиано»	8 лет	4	4	3	5	2	-	5	-	23
ДПП «Струнные инструменты»	8 лет	2	2	4	-	4	-	-	-	12
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	8 лет	1	1	1	1	3	-	2	-	9
ДПП «Народные инструменты»	8 лет	3	3	2	4	1	-	3	-	16
ДПОП «Хоровое пение»	8 лет	-	10	10	10	10	-	-	-	40
Всего:										100
ДОП «Подготовительное отделение»	2 года	10	4	-	-	-	-	-	-	14
ДОП «Инструментальное исполнительство»	5 / 7 лет	18	11	6	3	2	-	1	-	41
ДОП «Образовательные услуги»	5 / 7 лет	12	2	11	2	3	1	1	-	32
ДОП «Хоровое исполнительство»	5 / 7 лет	3	2	-	-	1	-	-	-	6
Всего:										93
ИТОГО										193

Реализация предпрофессиональных образовательных программ является необходимым звеном в подготовке будущих музыкантов-профессионалов и рассматривается институтом в перспективе как база для формирования контингента,

обучающегося по интегрированным образовательным программам в области искусств. Кроме того, СДШИ является одновременно базой педагогической практики студентов ЮУрГИИ и базой будущих абитуриентов среднего звена.

В соответствии с установленными требованиями ежегодно происходит обновление предпрофессиональных образовательных программ, в том числе, учебных планов, календарных учебных графиков, рабочих программ дисциплин.

Все обучающиеся имеют достаточно высокие результаты обучения, качество успеваемости – 100%. В 2023 году выпуск обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам составил – 7 человек. Качественная успеваемость на выпуске составила 100 %.

На базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования также реализуются дополнительные общеразвивающие программы для детей:

- ✓ Театральная мастерская: Детский музыкальный театр «Веснушки» (далее - Веснушки) (ФСКД / Отделение АИиТТ).
- ✓ Общеэстетическое отделение (СДШИ на Горького, 56);
- ✓ Фольклорное отделение (СДШИ на Горького, 56).

Все перечисленные программы реализуются на платной основе. В отчетном периоде было заключено 49 договоров на оказание платных образовательных услуг, что соответствует показателям предыдущего отчетного периода.

В течение года обучающиеся СДШИ активно принимали участие в конкурсах различного уровня, в том числе профессиональных и рейтинговых. Доля обучающихся, ставших победителями и призерами – 70% от общего числа обучающихся.

Высокие результаты по итогам участия в конкурсах и фестивалях показали следующие обучающиеся:

«Фортепиано» - Шилова С., Карелина Д., Согрина Н., Заика А., Шахматова М., Овсянникова М., Васильева В., Тулумбаджан А., Подскребышева П., Фирстова А., Беспалова М., Цепляева П., Приданникова Е.

«Струнные инструменты» - Лис А., Неклюдова А.

«Народные инструменты» - Заика А., Мезенцева З., Герасимов С., Чагина Е.

«Духовые и народные инструменты» - Эктова Д.

«Хоровое пение» - Маргания М., Савченко В., Крутий Э., Согрина Т., Булатова А., Мисюрин С., Силонова А., Дьячук В., хоровые коллективы СДШИ.

Наиболее значимые конкурсы и фестивали, в которых приняли участие обучающиеся СДШИ:

- III Международный конкурс фортепианного искусства «Maestoso», посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова

- Международный конкурс инструментального исполнительства, посвященный творчеству И.С. Баха

- Международный конкурс «Star Globe»

- Всероссийский детский конкурс инструментального исполнительства «Звучащий мир»

- I Международный конкурс исполнителей на домре и мандолине «Гран-при Урала» (г. Екатеринбург)
- Региональный открытый фестиваль-конкурс детских и юношеских вокальных ансамблей «Лейся, песня!»
- VII Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка» (г. Екатеринбург)
- Международный конкурс – фестиваль «Урал собирает друзей»
- Конкурс среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусств Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда "Новые имена" имени Иветты Вороновой:
- Областной конкурс исполнителей на русских народных инструментах (соло, ансамбли)
- Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс "Star Trek" проекта "Музыкальной Звёздный Олимп"
- VII Международный фестиваль-конкурс "Баховская весна"
- III Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Плетенка»
- Международный конкурс «Волшебство звука»
- III Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Стартуем к звездам»
- Международный конкурс детско-юношеского и взрослого творчества «Птица удачи»
- V Международный конкурс исполнителей на домре и мандолине В.Круглова
 - Международный конкурс национальных культур, фольклора и современного искусства «Маска & СОК»
 - Всероссийский вокальный конкурс «Лучший голос земли»
- Областной фестиваль-конкурс "Радужный мир искусств"
- Всероссийский конкурс юных пианистов
- X Стокгольмский международный музыкальный конкурс 2023

Обучающиеся ДПП «Хорового пения» принимают активное участие в репертуарных спектаклях ГБУК «Челябинский государственный академический театр оперы и балета им. М.И. Глинки».

В 2023 году велась работа с дошкольными и общеобразовательными образовательными учреждениями района и города – участие в совместных мероприятиях, тематические концерты, праздники. Работа направлена на активное привлечение детей для обучения в СДШИ. Работа с образовательными учреждениями обеспечила поступление новых учащихся.

Второй сезон подряд СДШИ организует Летнюю творческую школу «Лира», которая в 2023 году работала в период с 29 мая по 09 июня. В работе школы приняли участие 30 обучающихся СДШИ. Основной целью проекта явилось создание в Челябинской области пространства для творческого общения музыкально одаренных и талантливых детей, педагогов и деятелей культуры и искусства. В творческой школе, помимо занятий в специальных классах, проводились музыкальные лектории и мастерские, где обучали «композиторским азам», анализу музыкальных произведений, рассказывали о симбиозе музыки с живописью и дру-

гими видами искусства, определяли тембры звучания инструментов симфонического оркестра в музыкальном сопровождении к мультфильмам, было проведено много интерактивных мастер-классов по разным направлениям искусства.

Таким образом, в СДШИ осуществляется планомерная и систематическая учебно-воспитательная работа, которая способствует реализации творческого потенциала учащихся, формированию культурно-образованной личности, духовно-нравственных ценностей.

Анализ структуры и содержания образовательного процесса в ЮУрГИИ позволяет сделать следующие выводы:

1. Образовательный процесс в ЮУрГИИ организован в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (федеральных государственных требований) по уровням образования и специальностям /направлениям подготовки, а также в соответствии с нормативными требованиями в области образования.

2. Существующая на сегодняшний день многоуровневая структура позволяет реализовать одну из концептуальных идей вуза-комплекса: создание условий для отбора наиболее способной и обученной молодежи для профессиональной подготовки высококвалифицированных специалистов.

3. Численность студентов по специальностям/направлениям подготовки отражает сложившиеся пропорции в количественном соотношении между специальностями, которые являются оптимальными как с точки зрения организации учебного процесса, так и формирования учебно-творческих коллективов – оркестров, ансамблей, хоров, оперной студии и т. д.

4. В целом контингент учащихся и студентов на трех уровнях образования формируется в пропорциональных соотношениях, соответствующих рациональной организации учебного процесса. Однако востребованность на рынке труда специалистов в сфере культуры и искусства с высшим образованием требует дальнейшего расширения вузовской ступени, увеличение количества реализуемых образовательных программ высшего образования. Институт успешно решает данную задачу путем лицензирования новых специальностей/направлений подготовки высшего образования.

5. Реализация образовательных программ осуществляется на основании социального заказа государства с учетом запроса регионального рынка труда, образовательного запроса родителей и обучающихся.

2.2. Внутренняя система оценки качества образования

Реализация образовательных программ в институте осуществляется в полном объеме в соответствии с законодательством в области образования и в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Этому способствует разработанная в институте локальная нормативная база, в том числе - Положение об организации и проведении внутренней оценки качества образования в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского». Данное положение регулирует принципы и методы ор-

ганизации и проведения внутренней оценки качества образования, устанавливает процедуру проведения на основании полученных данных корректирующих и предупреждающих мероприятий, направленных на обеспечение и совершенствование качества образования в Институте.

Внутренняя оценка качества подготовки обучающихся Института осуществляется в рамках анализа:

- приема обучающихся;
- результатов промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям), по итогам прохождения практик;
- результатов государственной итоговой аттестации обучающихся;
- показателей трудоустройства выпускников Института, а также их востребованности с учетом динамики рынка труда и отзывов работодателей;
- оценки удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых Институтom образовательных услуг.

2.2.1 Организация приема обучающихся

Оценка качества **приёма обучающихся** предполагает анализ академической подготовленности абитуриентов, поступивших на обучение по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, к освоению образовательных программ. Оценка осуществляется на основании анализа экзаменационных ведомостей вступительных испытаний, конкурса абитуриентов при поступлении и при зачислении, отчетов председателей предметных экзаменационных комиссий и отражается в ежегодном отчете ответственного секретаря приемной комиссии. Результаты оценки качества приема рассматриваются на Ученом совете Института. При необходимости принимающими кафедрами/отделениями вносятся изменения и дополнения в приемные требования.

Приемная кампания 2023 года проходила в период с мая по октябрь 2023 г. Объемы контрольных цифр приема утверждены приказом Министерства культуры Челябинской области от 29.03.2023 № 185 «О контрольных цифрах приема по программам среднего и высшего образования в государственные образовательные организации, подведомственные Министерству культуры Челябинской области в 2023 году».

Всего прием составил по профессиональным программам 444 человека. Из них: бюджет – 396 человек, платно – 48, что составляет 10,8 % от общего количества зачисленных. По образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, ассистентура-стажировка, аспирантура) – 122 чел., (113 бюджет+9 платно): по программам бакалавриата и специалитета зачислено 111 человека (103 бюджет+8 платно), ассистентура – стажировка 10 чел. (9 бюджет + 1 платно), аспирантура -1 чел.

По очной форме обучения по программам высшего образования зачислено – 67 чел. (66 бюджетная основа+ 1 платно); по заочной – 27 бюджетная основа, 7 по договорам об оказании платных образовательных услуг.

По образовательным программам среднего профессионального образования (в том числе по интегрированным образовательным программам в области искус-

ств) прием составил 322 человек: 283 чел. – бюджетная основа обучения (253 по очной форме, в т.ч. 11 человек по интегрированным образовательным программам, 30 по заочной форме обучения), 39 чел. - по договорам об оказании платных образовательных услуг (34 чел. по очной форме, 5 чел. по заочной форме обучения).

По дополнительным общеобразовательным программам принято на обучение: дополнительные общеразвивающие программы – 44 чел., предпрофессиональные программы – 10 человек.

Контрольные цифры приема, количество поданных заявлений, распределение их по специальностям/направлениям подготовки, конкурс на бюджетные места по программам высшего и среднего профессионального образования приведены в Таблице 9:

Таблица 9

Программы высшего образования					
Специальность/направление подготовки	КЦП	Количество поданных заявлений Бюджет/платно	Конкурс при поступлении на бюджетные места Чел./место	Количество абитуриентов в конкурсном списке на бюджетные места (Конкурс при зачислении)	Всего зачислено Бюджет/платно
БАКАЛАВРИАТ					
51.03.02 Народная художественная культура Заочная форма обучения	10	16 (в т.ч. 1 особ. кв.)/1 пл	11/10=1,1	11 (1,1 ч/м)	10/0
52.03.01 Хореографическое искусство Заочная форма	8	21 (в т.ч. 1 отд. кв.)/5	21/8=2,62	12(1,5 ч/м.)	8/4 пл. (в т.ч. 1 по отдельной квоте)
<i>Искусство балетмейстера</i>	5	5/2 пл.	5/5=1	5(1 ч/м.)	5/2 пл.
<i>Педагогика балета</i>	3	16/3 пл.	16/3=5,33	7(2,33 ч/м.)	3/2пл.
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Очная форма	10	11	10/10=1	10 (1 ч/м.)	10/0
<i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	7 (1 особ.)	7 (1 особ.)	7 (1 особ.)/7=1	7 (1 ч/м.)	7/0
<i>Эстрадное пение</i>	3	3	3/3=1	3(1 ч/м.)	3/0
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Заочная форма	5	5	5/5=1	5 (1ч/м)	5/1 пл.
<i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	3	3/1 пл	3/3=1	3 (1 ч/м.)	3/1 пл.
<i>Эстрадное пение</i>	2	2	2/2=1	2 (1 ч/м.)	2/0
53.03.04 Искусство народного пения Очная форма	6	6	6/6=1	6 (1 ч/м.)	6/0
53.03.04 Искусство народного пения Заочная	4	4/2пл	4/4=1	4 (1 ч/м.)	4/2пл

форма					
СПЕЦИАЛИТЕТ					
53.05.01 Искусство концертного исполнительства Очная форма	29	33	$33/29=1,14$	30/29 (1,03 ч/м.)	29/1пл
<i>Фортепиано</i>	7	7	$7/7=1$	7 (1 ч/м.)	7/0
<i>Концертные струнные инструменты</i>	7	7	$7/7=1$	7 (1 ч/м.)	7/0
<i>Концертные духовые и ударные инструменты</i>	6	8	$8/6=1,33$	8 (1,33 ч/м.)	6/0
<i>Концертные народные инструменты</i>	9	10/1 пл	$10/9=1,11$	10 (1,11 ч/м.)	9/1 пл.
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором Очная форма	5	5	$5/5=1$	5 (1 ч/м.)	5/0
53.05.04 Музыкально-театральное искусство Очная форма	5	5	$5/5=1$	5 (1 ч/м.)	5/0
53.05.05 Музыкаловедение Очная форма	5	5	$5/5=1$	5 (1 ч/м.)	5/0
53.05.06 Композиция Очная форма	3	3	$3/3=1$	3 (1ч/м.)	3/0
52.05.01 Актерское искусство Очная форма	13	38 (в т.ч. 1 особ.кв.)	$14/13=1,08$	14 (1,08 ч.м.)	13/0
АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА					
53.09.01 – Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Очная форма	7	7	$7/7=1$	7 (1 ч/м.)	7
53.09.02 – Искусство вокального исполнительства (по видам) Очная форма	1	1	$1/1=1$	1 (1 ч/м.)	1
53.09.03 – Искусство композиции Очная форма	0	0/1 пл.	0	0	0/1 пл
53.09.05 Искусство дирижирования Очная форма	1	1	$1/1=1$	1 (1 ч/м.)	1/0
АСПИРАНТУРА					
5.8.7 Методология и технология профессионального образования Заочная форма	1	1	$1/1=1$	1(1 ч/м.)	1/0

Среднее профессиональное образование					
Специальность	КЦП	Подано за- явлений бюд- жет/платно	Конкурс при за- числении Чел./место	Всего зачислено	
				Бюджет	Платно
51.02.01 Народное художе- ственное творчество (по ви- дам) Очная форма	27	75/26	43/ 27= 1,59 ч/м	27	8
<i>Хореографическое творче- ство</i>	20	63	35 /20=1,75	20	8
<i>Этнохудожественное твор- чество</i>	7	12/0	7/7=1	7	0
51.02.02 Социально- культурная деятельность (по видам) Очная форма	38	106/ 6	45/38=1,18	38	1
<i>Организация культурно – до- судовой деятельности (углубленная подготовка)</i>	20	41 / 1	20 /20 = 1	20	0
<i>Организация и постановка культурно-массовых меро- приятий и театрализован- ных представлений (углуб- ленная подготовка)</i>	18	65/5	25/18 = 1,39	18	1
51.02.02 Социально- культурная деятельность (по видам) Заочная форма	16	21/3	20/16= 1,25	16	2
<i>Организация и постановка культурно-массовых меро- приятий и театрализован- ных представлений (базовая подготовка)</i>	16	21/3	20/16= 1,25 ч.м.	16	2
51.02.03 Библиотековеде- ние Углубленный уровень Очная форма	7	22/7	18/7=2,57	7	2
51.02.03 Библиотековеде- ние базовый уровень За- очная форма	14	20/5	16/14=1,14	14	3
52.02.04 Актерское искус- ство	20	98/12	22/20= 1,1	20	1
53.02.02 Музыкальное ис- кусство эстрады (по видам)	15	37/7	34/15=2,27	15	7
<i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	10	22/4	20/10=2	10	4
<i>Эстрадное пение</i>	5	15/3	14/5=2,8	5	3
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	39	47/1	44/39=1,13	39	1
<i>Фортепиано</i>	14	18	16/14=1,14	14	0
<i>Оркестровые струнные ин- струменты</i>	12	12	12/12=1	12	0
<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	5	7	6/5=1,2	5	0
<i>Инструменты народного оркестра</i>	8	10/1	10/8=1,25	8	1
53.02.04 Вокальное искус- ство	6	14	8/6=1,33	6	0
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	13	24	16/13=1,23	13	0
<i>Сольное народное пение</i>	3	8	5/3=1,67	3	0
<i>Хоровое народное пение</i>	10	16	11/10=1,1	10	0
53.02.06 Хоровое дирижи- рование	10	17/2	10/10=1	10	0
53.02.07 Теория музыки	5	9	6/5=1,2	5	0
54.02.01 Дизайн (по отрас- лям)	22	130/20	89/22=4,045	22	5
54.02.02 Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	12	24	19/12=1,6 ч/м	12	0
<i>Художественная обработка дерева</i>	6	6	6/6=1	6	0
<i>Художественная керамика</i>	6	18	13/6=2,17	6	0
54.0.05 Живопись (по ви- дам)	21	100/26	83/21=3,95	21	7

54.02.07 Скульптура	7	24/4 пл	14/7=2	7	2
Среднее профессиональное образование Интегрированные образовательные программы в области искусств					
53.02.03 Инструментальное исполнительство	8	11	9/8=1,13	8	0
<i>Фортепиано</i>	3	3	3/3=1	3	0
<i>Оркестровые струнные инструменты</i>	1	1	1/1=1	1	0
<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	2	3	2/2=1	2	0
<i>Инструменты народного оркестра</i>	2	4	3/2=1,5	2	0
53.02.06 Хоровое дирижирование	3	3	3/3=1	3	0

План приема в 2023 году по всем образовательным программам выполнен на 100%.

Как видно из приведенной таблицы, по образовательным программам высшего образования конкурс при зачислении отмечен на специальностях/направлениях подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, 51.02.03 Народная художественная культура, 52.05.01 Актерское искусство. Поступающие продемонстрировали достаточно высокие результаты в ходе вступительных испытаний и готовность к освоению образовательных программ, о чем свидетельствует средняя сумма набранных баллов (стобалльная система по программам бакалавриата и специалитета и пятибалльная система по программам ассистентуры-стажировки и аспирантуры):

Таблица 10

Уровень образования	Специальность/направление подготовки	Зачисленные на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований бюджета субъекта Российской Федерации	Зачисленные по договорам об оказании платных образовательных услуг	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований бюджета субъекта Российской Федерации/ Средний балл	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям на места по договорам об оказании платных образовательных услуг/ Средний балл
Высшее образование. Бакалавриат	51.03.02 Народная художественная культура Заочная форма обучения	10	-	360,3/ 90,1	0
	52.03.01 Хореографическое искусство Заочная форма	8	4	363,5 / 72,7	339,3 / 67,8
	53.03.04 Искусство народного пения Очная форма	6	-	326,1 / 81,5	0
	53.03.04 Искусство народного пения За-	4	2	286,8 / 87,1	356,8 / 89,2

	очная форма				
	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Очная форма	10	-	323,5 / 80,8	0
	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Заочная форма	5	1	300,8 / 75,2	365,5 / 91,4 (ВТОРОЕ ВЫСШЕЕ)
Высшее образование. Специалитет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства Очная форма	29	1	346,6 / 86,6	270,0 / 67,5
	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором Очная форма	5	-	336,9 / 84,2	0
	53.05.04 Музыкально-театральное искусство Очная форма	5	-	324,0 / 81,0	0
	53.05.05 Музыковедение Очная форма	5	-	351,6 / 87,9	0
	53.05.06 Композиция Очная форма	3	-	324,2 / 81,0	0
	52.05.01 Актерское искусство	13	-	252,0 / 84,0	0
	Подготовка кадров высшей квалификации. Ассистентура-стажировка	53.09.01 – Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Очная форма	7	-	294 / 98,0
53.09.02 – Искусство вокального исполнительства Очная форма		1	-	300 / 100	0
53.09.03 – Искусство композиции Очная форма		-	1	-	300 / 100
53.09.05 – Искусство дирижирования Очная форма		1	-	280 / 93,3	0
Подготовка научно-педагогических кадров Аспирантура	5.8.7 Методология и технология профессионального образования. Заочная форма	1	-	300 / 100	0

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в 2023 году второй год работал с Сервисом приема - федеральной информационной системой обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования, и приема граждан в образовательные организации для получения среднего профессионального и высшего образования (далее – Сервис приема). И в 2023 году первый год с региональной ГИС «Образование в Челябинской области (модуль Е-услуги. Образование) к приему о зачислении в профессиональную образовательную организацию в электронном виде» по программам среднего профессионального образования. В конкурсе участвовали заявления, представленные посредством ЕГПУ и предоставленные лично. Благодаря этому у абитуриентов появляется возможность предоставлять документы дистанционно и из отдалённых регионов (Самарская, Свердловская, Курганская, Республика Башкортостан, Алтайский край, Республика Татарстан, ХМАО, Тюменская, Омская, Республика Чувашия, Оренбургская области).

Через личный кабинет ИАС «Сервис приема» проведено 197 заявлений по образовательным программам высшего образования, в том числе: 79 заявлений внесено непосредственно абитуриентами посредством портала «Госуслуги» (54 по очной форме и 25 по заочной) и 118 заявлений образовательной организацией. Из общего числа заявлений: 151 на основные места по общему конкурсу, 1 заявление на места по особой квоте, 1 заявление по отдельной квоте.

Через личный кабинет ГИС «Образование в Челябинской области (модуль Е-услуги. Образование) к приему о зачислении в профессиональную образовательную организацию в электронном виде» по программам среднего профессионального образования проведено 543 заявления (504 по очной форме, 39 по заочной), посредством ЕПГУ – 130 заявлений (112 по очной, 18 по заочной), внесено образовательной организацией 413 заявлений (392 по очной форме, 21 по заочной).

Как положительную динамику следует отметить конкурс при зачислении практически по всем образовательным программам среднего профессионального образования, что позволило принять на обучение наиболее способных и одаренных абитуриентов. Высокий конкурс отмечен на специальностях 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество, 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 52.02.04 Актерское искусство, 52.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.04 Вокальное искусство, 54.02.01 Дизайн, 54.02.05 Живопись, 54.02.07 Скульптура.

Апелляций по результатам вступительных испытаний не поступало. Хорошо организованная и профессиональная работа членов приемной и предметно-экзаменационных комиссий позволила осуществить качественный набор и выполнить план приема на 100%.

2.2.2 Контроль качества освоения образовательных программ

Контроль качества освоения образовательных программ обучающимися является неотъемлемым компонентом образовательного процесса. Мониторинг успеваемости осуществляется по итогам **текущего контроля и промежуточной аттестации**. Результаты промежуточных аттестаций дважды в год обсуждаются на заседаниях отделений, кафедр, заслушиваются на заседаниях Ученого совета. На основании полученных данных делаются выводы, вырабатывается план корректирующих и предупреждающих мероприятий, направленных на обеспечение и совершенствование качества образования в Институте.

Организация промежуточной аттестации по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования в ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» (далее – институт) регламентируется учебными планами, рабочими программами дисциплин и фондами оценочных средств. Промежуточная аттестация обучающихся проводится по итогам очередного семестра по всем дисциплинам семестра, практикам, курсовым и контрольным работам и другим элементам основной профессиональной программы среднего профессионального и высшего образования, указанным в учебном плане.

Порядок проведения промежуточной аттестации в институте осуществляется в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и проведении промежуточной аттестации обучающихся государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и проведении промежуточной аттестации обучающихся государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по образовательным программам высшего образования;
- календарными учебными графиками на текущий учебный год;
- расписаниями промежуточных аттестаций факультетов.

Целями проведения промежуточной аттестации обучающихся являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение уровня освоения образовательной программы с требованиями ФГОС;
- оценка достижений конкретного обучающегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в осуществлении образовательной деятельности;

▪ оценка динамики образовательных достижений планируемых результатов освоения образовательной программы.

Анализ результатов промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования за второе полугодие 2022-2023 учебного года (далее – анализ) произведён на основании отчётов, представленных факультетами в учебно-методический отдел учебно-методической службы института.

В анализе отражены статистические сведения по факультетам, специальностям, курсам, группам; итоги летней промежуточной аттестации в разрезе дисциплин; список обучающихся, сдавших летнюю экзаменационную сессию на «отлично»; список обучающихся, получивших «неудовлетворительно» по одному или нескольким учебным предметам, дисциплинам, профессиональным модулям или не прошедшие промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин, а также представлен сравнительный анализ результатов летней промежуточной аттестации за два последних учебных года.

Анализ промежуточной аттестации по программам среднего профессионального образования

Количественные показатели участия обучающихся в летней экзаменационной сессии 2022-2023 учебного года (без учёта пересдач и индивидуальных графиков) на дату начала промежуточной аттестации представлены в Таблице 11:

Таблица 11

Количественные показатели участия обучающихся программ СПО в летней промежуточной аттестации 2022/2023 учебного года на дату начала промежуточной аттестации

Факультет	Количество обучающихся по программам СПО	Количество обучающихся, принявших участие в летней экзаменационной сессии 2022/2023 учебного года	Количество обучающихся, не прошедших промежуточную аттестацию по уважительным причинам	Количество обучающихся, не прошедших промежуточную аттестацию без уважительных причин
ФИИ	248	236	12	-
ФМИ	373	369	4	-
в том числе СПО 3.10	299	295	4	-
ИОП в ОИ 6.10	74	74	-	-
ФСКД	370	343	9	18
в том числе очная форма обучения	266	250	5	11
заочная форма обучения	104	93	4	7
ХФ	172	172	-	-
в том числе СПО 3.10	112	112	-	-
ИОП в ОИ 6.10	60	60	-	-
Всего по СПО:	1163	1120	25	18

Таким образом, в летней экзаменационной сессии приняли участие 1120 обучающихся из 1163, что составляет 96%. Не прошли промежуточную аттестацию по уважительным причинам 25 обучающихся (2,1% от общего числа обучающихся по СПО), без уважительных причин не прошли промежуточную аттестацию 18 обучающихся (1,5%).

Результаты промежуточной аттестации за второе полугодие 2022-2023 учебного года в аспекте абсолютной и качественной успеваемости, а также средние баллы представлены в Таблице 12:

Таблица 12

**Результаты промежуточной аттестации
за второе полугодие 2022-2023 учебного года**

Факультет	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
ФИИ	89,1	67,5	4,0
ФМИ	97,5	84	4,2
в том числе СПО 3.10	96,4	85,4	4,3
ИОПВОИ 6.10	98,6	82,6	4,1
ФСКД	96,5	90,9	4,7
в том числе очная форма обучения	99,1	94,2	4,6
заочная форма обучения	93,8	87,5	4,8
ХФ	98,4	82,2	4,3
в том числе СПО 3.10	97,8	80,6	4,2
ИОПВОИ 6.10	98,9	83,7	4,3
В среднем по СПО:	95,4	81,2	4,3

Абсолютная успеваемость по СПО составляет 95,4%. Выше среднего абсолютную успеваемость показали хореографический факультет (декан Е.П. Кацук) – 98,4% и факультет музыкального искусства (декан Н.О. Булатова) – 97,5%. Ниже среднего абсолютную успеваемость показали факультет социокультурной деятельности (декан И.С. Кашина) – 95,4% и факультет изобразительного искусства (декан О.Н. Костюк) – 89,1%:

Качественная успеваемость по СПО составляет 81,2%. Выше среднего качественная успеваемость на факультете социокультурной деятельности – 90,9%, на факультете музыкального искусства – 84%, на хореографическом факультете – 82,2%. Ниже среднего качественная успеваемость на факультете изобразительного искусства – 67,5%.

Количество студентов **факультета изобразительного искусства**, приступивших к промежуточной аттестации во 2 полугодии 2022-2023 учебного года – 235 человек, что составляет 94,7% от общего количества обучающихся (248 человек). Результаты летней сессии студентов факультета изобразительного искусства по специальностям представлены в Таблице 13:

**Результаты промежуточной аттестации
студентов факультета изобразительного искусства
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	89,8	71,7	4,1
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	83,5	59	3,8
54.02.05 Живопись (по видам)	93,2	75,2	4,0
54.02.07 Скульптура	90	64,3	3,9
В среднем по факультету (уровень СПО):	89,1	67,5	4,0

Абсолютная успеваемость в среднем по факультету (уровень СПО) составляет 89,1%. Выше средней абсолютная успеваемость по специальностям 54.02.05 Живопись (по видам) – 93,2%, 54.02.07 Скульптура – 90%, 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 89,8%. Ниже средней абсолютная успеваемость по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – 83,5%.

Качественная успеваемость в среднем по факультету (уровень СПО) составляет 67,5%. Выше средней абсолютная успеваемость по специальностям 54.02.05 Живопись (по видам) – 75,2%, 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 71,7%. Ниже средней абсолютная успеваемость по специальностям 54.02.07 Скульптура – 64,3%, 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – 59%:

Средний балл успеваемости по факультету (уровень СПО) составляет 4,0. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) – 4. Успеваемость выше среднего балла показывает специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – 4,1. Ниже среднего балла успеваемость на специальностях 54.02.07 Скульптура – 3,9 балла и 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – 3,8:

Количество студентов **факультета музыкального искусства**, приступивших к промежуточной аттестации во 2 полугодии 2022-2023 учебного года – 369 человек, что составляет 98,9% от общего количества обучающихся (373 человека). Результаты летней сессии студентов факультета музыкального искусства по специальностям представлены в Таблице 14:

**Результаты промежуточной аттестации
студентов факультета музыкального искусства
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
СПО 3.10	96,4	85,4	4,3
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	95,8	87,1	4,4
53.02.03 Инструментальное исполнительство	97,8	88,1	4,4

(по видам инструментов)			
53.02.04 Вокальное искусство	98	85,5	4,3
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	96,1	80,6	4,2
53.02.06 Хоровое дирижирование	91,9	77,9	4,1
53.02.07 Теория музыки	98,6	93,2	4,5
ИОП в ОИ 6.10	98,6	82,6	4,1
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	97,3	85,3	4,3
53.02.06 Хоровое дирижирование	100	79,9	4,0
В среднем по факультету (уровень СПО):	97,5	84	4,2

Абсолютная успеваемость в среднем по факультету (уровень СПО) составляет 97,5%. Выше средней абсолютная успеваемость по специальностям 53.02.06 Хоровое дирижирование ИОП в ОИ 6.10 – 100%, 53.02.07 Теория музыки – 98,6%, 53.02.04 Вокальное искусство – 98%, 53.02.03 Инструментальное исполнительство СПО 3.10 (по видам инструментов) – 97,8%. Ниже средней абсолютная успеваемость на специальностях 53.02.03 Инструментальное исполнительство ИОП в ОИ 6.10 (по видам инструментов) – 97,3%, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) – 95,8%, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 96,1%, 53.02.06 Хоровое дирижирование СПО 3.10 – 91,9%:

Качественная успеваемость в среднем по факультету (уровень СПО) составляет 84%. Выше средней качественную успеваемость показали специальности 53.02.07 Теория музыки – 93,2%, 53.02.03 Инструментальное исполнительство СПО 3.10 (по видам инструментов) – 88,1%, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) – 87,1%, 53.02.04 Вокальное искусство – 85,5%, 53.02.03 Инструментальное исполнительство ИОП в ОИ 6.10 (по видам инструментов) – 85,3%. Ниже средней абсолютная успеваемость по специальностям 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 80,6%, 53.02.06 Хоровое дирижирование ИОП в ОИ 6.10 – 79,8%, 53.02.06 Хоровое дирижирование СПО 3.10 – 77,9%:

Средний балл успеваемости по факультету (уровень СПО) составляет 4,2. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 4,2. Успеваемость выше среднего балла показали специальности 53.02.07 Теория музыки – 4,5, 53.02.03 Инструментальное исполнительство СПО 3.10 (по видам инструментов) и 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) – 4,4, 53.02.04 Вокальное искусство и 53.02.03 Инструментальное исполнительство ИОП в ОИ 6.10 (по видам инструментов) – 4,3. Ниже среднего балла успеваемость на специальностях 53.02.06 Хоровое дирижирование СПО 3.10 – 4,1 и 53.02.06 Хоровое дирижирование ИОП в ОИ 6.10 – 4:

Количество студентов **факультета социокультурной деятельности**, приступивших к промежуточной аттестации во 2 полугодии 2022-2023 учебного года – 343 человека, что составляет 92,7% от общего количества обучающихся (370 человек). Результаты летней сессии студентов факультета социокультурной деятельности по специальностям, а также по очной и заочной формам обучения представлены в Таблице 15:

**Результаты промежуточной аттестации
студентов факультета социокультурной деятельности
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
<i>Очная форма обучения</i>	99,1	94,2	4,6
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	98,6	92,1	4,6
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	99,2	90,8	4,6
51.02.03 Библиотековедение	100	94,1	4,6
52.02.04 Актёрское искусство	99,6	95,2	4,7
<i>Заочная форма обучения</i>	93,8	87,5	4,8
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	98,9	94,2	4,7
51.02.03 Библиотековедение	88,7	80,8	4,8
В среднем по факультету (уровень СПО):	96,5	90,9	4,7

Абсолютная успеваемость в среднем по факультету (уровень СПО) составляет 96,5%. Выше средней абсолютная успеваемость по специальностям 51.02.03 Библиотековедение (очная форма) – 100%, 52.02.04 Актёрское искусство – 99,6%, 51.02.02 Социально-культурная деятельность (очная форма) – 99,2%, 51.02.01 Народное художественное творчество – 98,6%, 51.02.02 Социально-культурная деятельность (заочная форма) – 98,9%. Ниже средней абсолютная успеваемость на специальности 51.02.03 Библиотековедение (заочная форма) – 91,9%:

Качественная успеваемость в среднем по факультету (уровень СПО) составляет 90,9%. Выше средней качественную успеваемость показали специальности 52.02.04 Актёрское искусство – 95,2%, 51.02.02 Социально-культурная деятельность (заочная форма) – 94,2%, 51.02.03 Библиотековедение (очная форма) – 94,1%, 51.02.01 Народное художественное творчество – 92,1%. Ниже средней абсолютная успеваемость по специальностям 51.02.02 Социально-культурная деятельность (очная форма) – 90,8%, 51.02.03 Библиотековедение (заочная форма) – 80,8%:

Средний балл успеваемости по факультету (уровень СПО) составляет 4,7. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальности 52.02.04 Актёрское искусство и 51.02.02 Социально-культурная деятельность (заочная форма) – 4,7. Успеваемость выше среднего балла показала специальность 51.02.03 Библиотековедение (заочная форма) – 4,8. Ниже среднего балла успеваемость на специальностях 51.02.01 Народное художественное творчество, 51.02.02 Социально-культурная деятельность (очная форма), 51.02.03 Библиотековедение (очная форма) – 4,6:

Количество студентов **хореографического факультета**, приступивших к промежуточной аттестации во 2 полугодии 2022-2023 учебного года – 172 человека, 100% от общего количества обучающихся. Результаты летней сессии сту-

дентов хореографического факультета по специальностям представлены в Таблице 16:

Таблица 16

**Результаты промежуточной аттестации
студентов хореографического факультета
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
СПО 3.10	97,8	80,6	4,2
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	97,8	80,6	4,2
ИОП в ОИ	98,9	83,7	4,3
52.02.01 Искусство балета	98	79	4,2
52.02.02 Искусство танца (по видам)	99,8	82,1	4,3
В среднем по факультету (уровень СПО):	98,4	82,2	4,3

Абсолютная успеваемость в среднем по факультету (уровень СПО) составляет 98,4%. Выше средней абсолютная успеваемость по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам) – 99,8%. Ниже средней абсолютная успеваемость на специальностях 52.02.01 Искусство балета – 98% и 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) – 97,8%:

Качественная успеваемость в среднем по факультету (уровень СПО) составляет 82,2%. Выше средней качественную успеваемость показала специальность 52.02.02 Искусство танца (по видам) – 88,6%. Ниже средней абсолютная успеваемость по специальностям 52.02.01 Искусство балета – 79% и 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) – 80,6%:

Средний балл успеваемости по факультету (уровень СПО) составляет 4,3. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам) – 4,3. Успеваемость ниже среднего балла на специальностях 52.02.01 Искусство балета и 51.02.01 Народное художественное творчество (Хореографическое творчество) – 4,2:

Количество отличников, неуспевающих и академических задолженностей обучающихся по программам СПО по результатам летней экзаменационной сессии 2022-2023 учебного года представлены в Таблице 17:

Таблица 17

Количество отличников, неуспевающих и академических задолженностей обучающихся по программам среднего профессионального образования по результатам летней экзаменационной сессии 2022/2023 учебного года

Факультет, код и наименование специальности	Количество отличников	Количество обучающихся, имеющих академическую задолженность	Количество предметов академической задолженности
ФИИ	1	85	302
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	1	34	137
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные про-	-	17	65

мыслы (по видам)			
54.02.05 Живопись (по видам)	-	26	70
54.02.07 Скульптура	-	7	30
ФМИ	25	68	218
СПО 3.10	22	65	211
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	2	21	78
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	6	21	56
53.02.04 Вокальное искусство	-	3	6
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	9	5	29
53.02.06 Хоровое дирижирование	2	13	40
53.02.07 Теория музыки	3	2	2
ИОП в ОИ 6.10	3	3	7
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	2	1	4
53.02.06 Хоровое дирижирование	1	2	3
ФСКД	62	27	173
Очная форма обучения	42	24	164
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	11	9	74
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	14	14	73
51.02.03 Библиотечное дело	1	-	-
52.02.04 Актёрское искусство	16	1	17
Заочная форма обучения	20	3	9
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	19	3	9
51.02.03 Библиотечное дело	1	-	-
ХФ	4	15	36
СПО 3.10	-	10	22
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	-	10	22
ИОП в ОИ	4	5	14
52.02.01 Искусство балета	2	4	13
52.02.02 Искусство танца (по видам)	2	1	1
Среднее по СПО:	92	195	729

Количество отличников, обучающихся по программам среднего профессионального образования в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», по итогам 2 полугодия 2022-2023 учебного года составило 92 человека, что на 18% выше, чем в аналогичном периоде 2021-2022 учебного года (78 человек).

Из них на факультете социокультурной деятельности – 62 отличника, на факультете музыкального искусства – 25 отличников, на хореографическом факультете – 4 отличника, на факультете изобразительного искусства – 1 отличник

Количество обучающихся, имеющих академическую задолженность, составляет 195 человек, что на 10% больше результатов летней сессии 2021-2022 учебного года (177 человек), соответственно, возросло количество предметов академической задолженности – 729 (в прошлый период – 590).

Наибольшее количество обучающихся, имеющих академическую задолженность – на факультете изобразительного искусства – 85 человек / 302 предме-

та, и на факультете музыкального искусства – 68 человек / 218 предметов. На факультете социокультурной деятельности академическую задолженность имеют 27 человек / 164 предмета, на хореографическом факультете – 15 человек / 36 предметов:

Таким образом, по соотношению отличников к обучающимся, имеющим академическую задолженность, уровень обученности в среднем повысился на 8% по сравнению с аналогичным периодом 2021-2022 учебного года.

В среднем, количество предметов академической задолженности на обучающегося, имеющего академическую задолженность, составляет 3,7. Наибольшее количество академических задолженностей на факультете социокультурной деятельности – 6,1 предмета на обучающегося, имеющего академическую задолженность. Ниже среднего количества – на факультете изобразительного искусства – 3,6 предмета и на факультете музыкального искусства – 3,2 предмета. Наименьшее количество академических задолженностей на хореографическом факультете – 2,4 предмета на обучающегося, имеющего академическую задолженность:

Сравнительные данные успеваемости обучающихся СПО по отдельным факультетам и специальностям за 2 полугодие 2021-2022 учебного года и за 2 полугодие 2022-2023 учебного года в динамике представлены в Таблице 18:

Таблица 18

**Динамика успеваемости обучающихся СПО за 2 полугодие
2021-2022 учебного года и 2 полугодие 2022-2023 учебного года**

Факультет, код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)			Качественная успеваемость (%)		
	2021-2022	2022-2023	динамика	2021-2022	2022-2023	динамика
ФИИ	69,1	89,1	20	25,8	67,5	41,7
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	74,7	89,8	15,1	30,8	71,7	40,9
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	57,9	83,5	25,6	18,4	59	40,6
54.02.05 Живопись (по видам)	70,8	93,2	22,4	27	75,2	48,2
54.02.07 Скульптура	55,6	90	34,4	11,1	64,3	53,2
ФМИ	84,7	97,5	12,8	40,9	84	43,1
СПО 3.10	81,1	96,4	15,3	37,7	85,4	47,7
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	75,8	95,8	20	27,3	87,1	59,8
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	81,1	97,8	16,7	42,3	88,1	45,8
53.02.04 Вокальное искусство	86,7	98	11,3	53,3	85,5	12,2
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	80,0	96,1	16,1	24,4	80,6	56,2
53.02.06 Хоровое дирижирование	92,3	91,9	-0,4	43,6	77,9	34,3
53.02.07 Теория музыки	76,2	98,6	32,4	52,4	93,2	40,8
ИОП в ОИ 6.10	100	98,6	-1,4	54,3	82,6	28,3
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	100	97,3	-2,7	54,7	85,3	30,6
53.02.06 Хоровое дирижирование	100	100	-	52,9	79,9	27

ФСКД	95,6	96,5	0,9	73,8	90,9	17,1
<i>Очная форма обучения</i>	95,8	99,1	3,3	75	94,2	19,8
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	93,2	98,6	5,4	75	92,1	17,1
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	95,9	99,2	3,3	75,4	90,8	15,4
51.02.03 Библиотекведение	90	100	10	75	94,1	19,1
52.02.04 Актёрское искусство	100	99,6	0,4	74	95,2	21,2
<i>Заочная форма обучения</i>	95,2	93,8	-1,6	70,6	87,5	16,9
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	95,7	98,9	3,4	72,3	94,1	21,8
51.02.03 Библиотекведение	94,7	88,7	-6	68,4	80,8	12,4
ХФ	90,5	98,4	7,9	38	82,2	44,3
СПО 3.10	88,9	97,8	8,9	28,4	80,6	52,2
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	88,9	97,8	8,9	28,4	80,6	52,2
ИОП в ОИ	92,1	98,9	6,8	47,6	83,7	36,1
52.02.01 Искусство балета	84,2	98	13,8	36,8	79	42,2
52.02.02 Искусство танца (по видам)	100	99,8	-0,2	58,3	88,4	30,1
Среднее по СПО:	85	95,4	10,4	44,6	81,2	36,6

Абсолютная успеваемость за 2 полугодие 2022-2023 учебного года по сравнению с аналогичным периодом 2021-2022 учебного года возросла в среднем на 10,4%. Наибольший рост абсолютной успеваемости отмечается на факультете изобразительного искусства – 20%, на факультете музыкального искусства рост абсолютной успеваемости составляет 12,8%, что также является результатом выше среднего. Ниже среднего рост абсолютной успеваемости отмечается на хореографическом факультете – 7,9%. Стабильной остаётся абсолютная успеваемость на факультете социокультурной деятельности – её рост составляет 0,9%:

Качественная успеваемость во 2 полугодии 2022-2023 учебного года возросла в среднем по СПО на 36,6% по сравнению с аналогичным периодом 2021-2022 учебного года. Выше среднего рост качественной успеваемости показали хореографический факультете – 44,3%, факультет музыкального искусства – 43,1%, факультет изобразительного искусства – 41,7%. Ниже среднего рост качественной успеваемости отмечается на факультете социокультурной деятельности – 17,1%:

Анализ промежуточной аттестации по программам высшего образования

Количественные показатели участия обучающихся по программам высшего образования в летней экзаменационной сессии 2022-2023 учебного года (без учёта пересдач и индивидуальных графиков) на дату начала промежуточной аттестации представлены в Таблице 19:

Таблица 19

Количественные показатели участия обучающихся в летней экзаменационной сессии 2022/2023 учебного года на дату начала промежуточной аттестации

Факультет	Количество обучающихся по программам ВО	Количество обучающихся, принявших участие в летней экзаменационной сессии 2022/2023 учебного года	Количество обучающихся, не прошедших промежуточную аттестацию по уважительным причинам	Количество обучающихся, не прошедших промежуточную аттестацию без уважительных причин
ФИИ(очная форма)	11	8	0	0
ФМИ	208	208	2	45
в том числе очная форма обучения	183	183	2	41
заочная форма обучения	25	25	0	4
ФСКД(заочная форма)	12	10	0	1
ХФ (заочная форма)	30	30	0	0
Всего по ВО:	261	256	2	46
Ассистентура-стажировка (очная форма)	4	4	0	0
Аспирантура (заочная форма)	20	20	0	0

Таким образом, в летней экзаменационной сессии приняли участие 256 обучающихся из 261, что составляет 98%.

Не прошли промежуточную аттестацию по уважительным причинам 2 обучающихся (0,76% от общего числа обучающихся по ВО), без уважительных причин не прошли промежуточную аттестацию 46 обучающихся (17,6%).

По программам ассистентуры-стажировки в летней экзаменационной сессии приняли участие 20 обучающихся из 20, что составляет 100%.

По программам аспирантуры в летней экзаменационной сессии приняли участие 4 обучающихся из 4, что составляет 100%.

Результаты промежуточной аттестации за второе полугодие 2022-2023 учебного года в аспекте абсолютной и качественной успеваемости, а также средние баллы представлены в Таблице 20:

**Результаты промежуточной аттестации
за второе полугодие 2022-2023 учебного года**

Факультет	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
ФИИ (очная форма)	50	50	3,0
ФМИ	77,9	69,2	3,8
в том числе очная форма обучения	77	70,5	3,8
заочная форма обучения	84	60	3,7
ФСКД(заочная форма)	100	70	4,1
ХФ (заочная форма)	75	58,3	3,3
Всего по ВО:	75,7	51,8	3,5
Ассистентура-стажировка (очная форма)	100	95,8	4,2
Аспирантура (заочная форма)	100	100	5,0

Абсолютная успеваемость по образовательным программам высшего образования составила **75,7%**. 100% абсолютную успеваемость показал факультет социокультурной деятельности (декан И.С. Кашина) – 100%. Выше среднего абсолютную успеваемость показали хореографический факультет (декан Е.П. Кацук) – 75% и факультет музыкального искусства (декан Н.О. Булатова) – 77,9%. Ниже средней абсолютную успеваемость показал факультет изобразительного искусства (декан Костюк О.Н.) – 50%.

Абсолютная успеваемость по программам ассистентуры-стажировки составляет 100%, по программам аспирантуры – 100%.

Качественная успеваемость по программам высшего образования составляет **51,8%**. Выше среднего качественная успеваемость на факультете социокультурной деятельности – 70% (декан И.С. Кашина), на факультете музыкального искусства – 69,2% (декан Н.О. Булатова), на хореографическом факультете – 58,3% (декан Кацук Е.П.). Ниже среднего качественная успеваемость на факультете изобразительного искусства – 50% (декан О.Н. Костюк).

Качественная успеваемость по программам ассистентуры-стажировки составляет 95,8%, по программам аспирантуры – 100%.

Средний балл успеваемости по программам бакалавриата, программам специалитета по институту составляет **3,5**. Соответствует среднему баллу успеваемости на факультете музыкального искусства – 3,8. Выше среднего балла показал факультет социокультурной деятельности – 4,1 (декан И.С. Кашина). Ниже среднего балла успеваемость на факультете хореографического искусства – 3,3 (декан Кацук Е.П) и факультете изобразительного искусства – 3,0 (декан О.Н. Костюк).

Средний балл успеваемости по программам ассистентуры-стажировки составляет 4,2; по программам аспирантуры – 5,0.

Количество студентов **факультета изобразительного искусства**, приступивших к промежуточной аттестации во 2 полугодии 2022-2023 учебного года – 8

человек, что составляет 72,7% от общего количества обучающихся (11 человек). Результаты летней сессии студентов факультета изобразительного искусства по специальностям представлены в Таблице 21:

Таблица 21

**Результаты промежуточной аттестации
студентов факультета изобразительного искусства
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
Специалитет (очная форма)			
54.05.02 Живопись	50	50	3,0
В среднем по факультету (уровень ВО):	50	50	3,0

Абсолютная успеваемость в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **50%**. Средняя абсолютная успеваемость по специальности 54.05.02 Живопись – 50%.

Качественная успеваемость в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **50%**. Средняя качественная успеваемость по специальности 54.05.02 Живопись – 50%.

Средний балл успеваемости по факультету (уровень ВО) составила **3,0**.

Количество студентов **факультета музыкального искусства**, приступивших к промежуточной аттестации во 2 полугодии 2022-2023 учебного года – 256 человек, что составляет 98% от общего количества обучающихся (261 человек). Результаты летней сессии студентов факультета музыкального искусства по специальностям представлены в Таблице 22:

Таблица 22

**Результаты промежуточной аттестации
студентов факультета музыкального искусства
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
Бакалавриат (очная форма)			
53.03.04 Искусство народного пения	84,6	61,5	3,7
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	77,8	66,7	3,7
Специалитет (очная форма)			
53.05.01 Искусство концертного исполнительства	70,3	63,3	3,6
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	90	90	4,6
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	90	85	4,0
53.05.05 Музыковедение	81,8	81,8	4,2
53.05.06 Композиция	77,8	77,8	4,2

Бакалавриат (заочная форма)			
53.03.04 Искусство народного пения	76,5	47	3,5
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	100	87,5	4,0
В среднем по факультету (уровень ВО):	77,9	69,2	3,8

Абсолютная успеваемость в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **77,9%**. Высокие показатели абсолютной успеваемости показали специальности: 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором – 90%; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство – 90%; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (заочная форма) – 100%. Выше среднего абсолютную успеваемость показали следующие специальности: 53.03.04 Искусство народного пения (очная форма) – 84,6%; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (очная форма) – 77,8%; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства – 70,3%; 53.05.05 Музыковедение – 81,8%; 53.05.06 Композиция – 77,8%; 53.03.04 Искусство народного пения (заочная форма) – 76,5%.

Качественная успеваемость в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **69,2%**. Выше среднего качественную успеваемость показали специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором – 90%; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство – 85%; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (заочная форма) – 87,5%; 53.05.05 Музыковедение – 81,8%. Среднюю качественную успеваемость показали следующие специальности: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (очная форма) – 66,7%; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства – 63,3%; 53.05.06 Композиция – 77,8%. Ниже среднего качественную успеваемость показала специальность: 53.03.04 Искусство народного пения (заочная форма) – 47%.

Средний балл успеваемости по факультету (уровень ВО) составляет **3,8**. Успеваемость выше среднего балла показала специальность: 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором – 4,6. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальностям: 53.05.04 Музыкально-театральное искусство – 4,0; 53.05.05 Музыковедение – 4,2; 53.05.06 Композиция – 4,2; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (заочная форма) – 4,0. Ниже среднего балла успеваемость на специальностях: 53.03.04 Искусство народного пения (очная форма) – 3,7; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (очная форма) – 3,7; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства – 3,6; 53.03.04 Искусство народного пения (заочная форма) – 3,5.

Количество студентов **факультета социокультурной деятельности (НХК)**, приступивших к промежуточной аттестации во 2 полугодии 2022-2023 учебного года – 10 человек, что составляет 83,3% от общего количества обучающихся (12 человек). Результаты летней сессии студентов факультета социокультурной деятельности представлены в Таблице 23:

**Результаты промежуточной аттестации
студентов факультета социокультурной деятельности
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
Бакалавриат (заочная форма)			
51.03.02 Народная художественная культура	100	70	4,1
В среднем по факультету (уровень ВО):	100	70	4,1

Абсолютная успеваемость в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **100%**. Высокая абсолютная успеваемость по специальности 51.03.02 Народная художественная культура – 100%.

Качественная успеваемость в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **70%**. Средняя качественная успеваемость по специальности 51.03.02 Народная художественная культура – 70%.

Средний балл успеваемости в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **4,1**. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальности 51.03.02 Народная художественная культура – 4,1.

Количество студентов **хореографического факультета**, приступивших к промежуточной аттестации во 2 полугодии 2022-2023 учебного года – 30 человек, что составляет 100% от общего количества обучающихся. Результаты летней сессии студентов хореографического факультета представлены в Таблице 24:

**Результаты промежуточной аттестации
студентов хореографического факультета
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям) ХИ**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
Бакалавриат (заочная форма)			
52.03.01 Хореографическое искусство	75	58,3	3,3
В среднем по факультету (уровень ВО):	75	58,3	3,3

Абсолютная успеваемость в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **75%**. Средняя абсолютная успеваемость по специальности 52.03.01 Хореографическое искусство – 75%.

Качественная успеваемость в среднем по факультету (уровень ВО) составляет **58,3%**. Средняя качественная успеваемость по специальности 52.03.01 Хореографическое искусство – 58,3%.

Средний балл успеваемости по факультету (уровень ВО) составляет **3,3**. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальности 52.03.01 Хореографическое искусство – 3,3.

Высокий уровень успеваемости по программам ассистентуры – стажировки и аспирантуры обусловлен мотивацией и включенностью в профессиональную деятельность обучающихся (Таблицы 25,26):

**Результаты промежуточной аттестации
обучающихся по программам ассистентуры-стажировки
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	100	87,5	4,0
53.09.02 Искусство вокального исполнительства	100	100	4,0
53.09.03 Искусство композиции	100	100	4,7
В среднем по ассистентуре-стажировке	100	95,8	4,2

Абсолютная успеваемость в среднем по программам ассистентуры-стажировки составляет **100%**. Высокая абсолютная успеваемость по специальностям: 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства – 100%; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства – 100%; 53.09.03 Искусство композиции – 100%.

Качественная успеваемость в среднем по программам ассистентуры-стажировки составляет **95,8%**. Высокая качественная успеваемость по специальностям: 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства – 87,5%; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства – 100%; 53.09.03 Искусство композиции – 100%.

Средний балл успеваемости в среднем по программам ассистентуры-стажировки составляет **4,2**. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальностям: 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства – 4,0; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства – 4,0; 53.09.03 Искусство композиции – 4,7.

**Результаты промежуточной аттестации
обучающихся по программам аспирантуры
во 2 полугодии 2022-2023 учебного года (по специальностям)**

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость (%)	Качественная успеваемость (%)	Средний балл успеваемости
44.06.01 Образование и педагогические науки	100	100	5,0
В среднем по аспирантуре	100	100	5,0

Абсолютная успеваемость в среднем по программам аспирантуры составляет **100%**. Высокая абсолютная успеваемость по специальности: 44.06.01 Образование и педагогические науки – 100%.

Качественная успеваемость в среднем по программам аспирантуры составляет **100%**. Высокая качественная успеваемость по специальности: 44.06.01 Образование и педагогические науки – 100%.

Средний балл успеваемости в среднем по программам аспирантуры составляет **5,0**. Среднему баллу соответствует успеваемость по специальности: 44.06.01 Образование и педагогические науки – 5,0.

Количество отличников, неуспевающих студентов и академических задолженностей обучающихся по программам ВО по результатам летней экзаменационной сессии 2022-2023 учебного года представлены в Таблице 27:

Таблица 27

Количество отличников, неуспевающих и академических задолженностей обучающихся по программам высшего образования по результатам летней экзаменационной сессии 2022/2023 учебного года

Факультет, код и наименование специальности	Количество отличников	Количество обучающихся, имеющих академическую задолженность	Количество предметов академической задолженности
ФИИ	0	4	19
Специалитет (очная форма)			
54.05.02 Живопись ("художник-живописец (станковая живопись)")	0	4	19
ФМИ	72	46	138
Бакалавриат (очная форма)			
53.03.04 Искусство народного пения	3	2	3
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	3	2	3
Специалитет (очная форма)			
53.05.01 Искусство концертного исполнительства	30	29	92
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	16	2	22
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	7	3	9
53.05.05 Музыковедение	7	2	5
53.05.06 Композиция	6	2	4
Бакалавриат (заочная форма)			
53.03.04 Искусство народного пения	5	4	44
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	1	0	0
ФСКД	4	1	11
Бакалавриат (Заочная форма)			
51.03.02 Народная художественная культура	4	1	11
ХФ	0	9	30
Бакалавриат (Заочная форма)			
52.03.01 Хореографическое искусство	0	9	30
Среднее по ВО:	76	60	198
Ассистентура-стажировка (очная форма)			
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	10	0	0

53.09.02 Искусство вокального исполнительства	0	0	0
53.09.03 Искусство композиции	2	0	0
Аспирантура (заочная форма)	4	0	0

Количество отличников, обучающихся по программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им.П.И. Чайковского», по итогам 2 полугодия 2022-2023 учебного года составило 76 человек.

Из них на факультете социокультурной деятельности (декан И.С. Кашина) – 4 отличника, на факультете музыкального искусства (декан Н.О. Булатова) – 72 отличника. На хореографическом факультете (декан Е.П. Кацук) и на факультете изобразительного искусства (декан О.Н. Костюк) отличников нет.

По программам ассистентуры-стажировки в летней экзаменационной сессии количество отличников составляет 12 обучающихся.

По программам аспирантуры в летней экзаменационной сессии количество отличников составляет 4 обучающихся.

Количество обучающихся, имеющих академическую задолженность, составляет 60 человек / 198 предметов.

Наибольшее количество обучающихся, имеющих академическую задолженность – на факультете музыкального искусства (декан Н.О. Булатова) – 46 человек / 138 предметов. Как видно из приведенной Таблицы 27 на факультете наибольшее количество и отличников. Такая «полярность» объясняется тем, что большинство обучающихся очной формы совмещают учебу с работой и ликвидируют академические задолженности, как правило, в сентябре.

На факультете изобразительного искусства (декан О.Н. Костюк) – 4 человека / 19 предметов, на хореографическом факультете (декан Е.П. Кацук) – 9 человек / 30 предметов. Наименьшее количество обучающихся, имеющих академическую задолженность на факультете социокультурной деятельности (декан И.С. Кашина) – 1 человек / 11 предметов.

По программам ассистентуры-стажировки и программам аспирантуры обучающиеся, имеющие академическую задолженность, отсутствуют.

Следует отметить, что благодаря системе ВСОКО, координированной работе отделений, кафедр, организационной и контрольно-аналитической деятельности учебного отдела и деканов факультетов в 2022-2023 учебном году проведена целенаправленная системная работа по повышению абсолютной и качественной успеваемости обучающихся СПО, позволившая компенсировать последствия перевода учебного процесса в дистанционный режим в период пандемии 2020 года и карантинных мероприятия 2021 года.

Для дальнейшей работы по повышению качества успеваемости обучающихся по программам среднего профессионального и высшего образования запланированы и проведены следующие мероприятия:

1. ознакомление с анализом результатов промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования за второе полугодие 2022-2023 учебного года администраций факультетов, заведующих отделениями и предметно-цикловыми комиссиями;

2. рассмотрение итогов промежуточной аттестации обучающихся на заседаниях деканатов, советов факультетов, отделений и предметно-цикловых комиссий, выработка предложений по совершенствованию образовательного процесса и повышению качества подготовки обучающихся по программам среднего профессионального и высшего образования;
3. организация и осуществление индивидуальной работы преподавателей с обучающимися, имеющими академические задолженности;
4. использование в образовательном процессе форм и методов, направленных на корректировку качества обучения студентов с низким уровнем подготовки и ликвидацию появившихся в ходе промежуточной аттестации академических задолженностей в соответствии с локальными нормативными актами института.

2.2.3 Государственная итоговая аттестация

Независимая оценка качества подготовки обучающихся в рамках **государственной итоговой аттестации** обучающихся обеспечивается, главным образом, за счет привлечения независимых экспертов. По образовательным программам высшего образования председатели государственных экзаменационных комиссий были утверждены из числа лиц, не работающих в институте, имеющих ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора либо являющихся ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности. Доля лиц, являющихся ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности (включая председателя государственной экзаменационной комиссии), в общем числе лиц, входящих в состав государственной экзаменационной комиссии, составила 50%.

По образовательным программам среднего профессионального образования председателями государственных экзаменационных комиссий были утверждены лица, не работающие в институте, из числа:

- руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники;
- представителей работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Внутренняя оценка качества подготовки обучающихся в рамках государственной итоговой аттестации обучающихся осуществляется посредством анализа результатов государственных экзаменов и защиты выпускных квалификационных работ. Оценка осуществляется по следующим параметрам:

- показатель количества обучающихся, завершивших обучение по сравнению с приемом («выживаемость обучающихся»);
- показатель абсолютной и качественной успеваемости по результатам государственной итоговой аттестации;

- процент выпускников от общего количества выпуска обучающихся, получивших диплом с «отличием»;

- оценка качества выпуска обучающихся председателями государственных экзаменационных комиссий, представленная в отчетах председателей ГЭК.

Результаты государственной итоговой аттестации обучающихся отражаются в ежегодном аналитическом отчете проректора по учебно-методической работе и рассматриваются на Ученом совете Института.

Государственная итоговая аттестация выпускников государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» (далее институт) проводилась в 2023 году в период с 11.01. по 15.02. 2022 года (выпуск обучающихся по программам бакалавриата заочной формы обучения на хореографическом факультете и факультете музыкального искусства) и с 28.04. по 26.06. 2023 (выпуск обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования – бакалавриат, специалитет, ассистентура-стажировка и аспирантура).

Выпуск обучающихся ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» в 2023 году составил 283 человека (269 бюджет, 14 по договору об оказании платных образовательных услуг). Распределение численности выпускников по уровням образования, формам обучения и по основе обучения приведены в Таблице 28:

Таблица 28

Уровень подготовки	Фактический выпуск (по состоянию на 01.07.2023 г.)		
	всего	бюджет	по договору
СПО (ППССЗ) очная форма	183	175	8
СПО (ППССЗ) заочная форма	27	21	6
СПО (ИОП в ОИ)	21	21	0
Бакалавриат очная форма обучения	3	3	0
Бакалавриат заочная форма обучения	6	6	0
Специалитет	30	30	0
Ассистентура - стажировка	12	12	0
Аспирантура	1	1	0
ИТОГО:	283	269	14

В сравнении с предшествующим периодом численность выпуска в целом увеличилась на 10 человек, что составило 3,6%. Увеличилась численность выпуска обучающихся на бюджетной основе на 5,6%. Однако численность выпускников, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг, снизилась на 26% (19 чел. в 2022 году и 14 человек в 2023 г.).

Таким образом, приведенные данные свидетельствуют в целом о стабильности численности контингента выпуска в институте.

Образовательные программы высшего образования

Выпуск специалистов с высшим образованием в 2023 году составил 52 человека, из них;

- по программам бакалавриата – 9 человек;
- по программам специалитета – 30 человек;
- по программам ассистентуры-стажировки – 12 человек;
- по программе аспирантуры – 1 человек.

Численность выпускников по образовательным программам высшего образования, распределение по специальностям/направлениям подготовки, формам обучения приведены в Таблице 29:

Таблица 29

Код специальности	Наименование специальности/направления подготовки	Кол-во выпускников по очной форме обучения	Кол-во выпускников по заочной форме обучения
Программы бакалавриата, специалитета			
52.03.01	Хореографическое искусство		2
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	16	
	Фортепиано	3	
	Концертные струнные инструменты	3	
	Концертные духовые и ударные инструменты	6	
	Концертные народные инструменты	4	
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	6	
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	1	
53.05.05	Музыковедение	2	
53.05.06	Композиция	2	

53.03.04	Искусство народного пения	3	
53.03.04	Искусство народного пения		4
54.05.02	Живопись	3	
ВСЕГО:		33	6
Программы ассистентуры-стажировки			
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства	9	
53.09.02	Искусство вокального исполнительства	1	
53.09.03	Искусство композиции	2	
ВСЕГО:		12	
Программа аспирантуры			
44.06.01	Образование и педагогические науки		1
ВСЕГО:			1
ИТОГО:		45	7

Все обучающиеся, допущенные до государственной итоговой аттестации выдержали ее успешно. Приведенные данные в Таблице 30 свидетельствуют о высоких качественных показателях, которые продемонстрировали выпускники программ высшего образования - программам бакалавриата, специалитета на факультете Хореографического искусства и Музыкального искусства:

Таблица 30

Хореографический факультет

Показатели	Заочная форма обучения
Допущено к ГИА	2
Успешно прошли ГИА	2
Средний балл ГИА	5
Абсолютная успеваемость %	100
Качественная успеваемость %	100
Дипломы с отличием %	2 (100)%

Факультет музыкального искусства

Показатели	Очная форма обучения
------------	----------------------

Допущено к ГИА	30
Успешно прошли ГИА	30
Средний балл ГИА	4,7
Абсолютная успеваемость %	100
Качественная успеваемость %	98,7
Дипломы с отличием %	18 (60%)
Показатели	Заочная форма обучения
Допущено к ГИА	4
Успешно прошли ГИА	4
Средний балл ГИА	5
Абсолютная успеваемость %	100
Качественная успеваемость %	100
Дипломы с отличием %	4 (100%)

Государственную итоговую аттестацию (защита ВКР и государственный экзамен) с оценкой «отлично» сдали все выпускники по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, 53.03.04 Искусство народного пения (очной и заочной форм обучения), по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство. 100% выпускников программ бакалавриата очной и заочной форм обучения получили дипломы с «отличием». Среди выпускников программ специалитета на факультете Музыкального искусства дипломы с «отличием» получили 60% выпускников.

В отчетах председателей ГЭК отмечено, что уровень профессиональной подготовки выпускников ЮУрГИИ соответствует требованиям ФГОС. Выпускники продемонстрировали достаточно высокий уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности в соответствии с выбранной специальностью.

Значительно ниже качество на государственной итоговой аттестации показали выпускники специальности 54.05.02 Живопись (качественная успеваемость 33,3%).

Таблица 31

Факультет изобразительного искусства

Показатели	Очная форма обучения
Допущено к ГИА	3
Успешно прошли ГИА	3
Средний балл ГИА	3,33
Абсолютная успеваемость %	100
Качественная успеваемость %	33,3
Дипломы с отличием %	0

В представленных работах выпускники продемонстрировали достаточный уровень владения академическим рисунком и живописью, композицией. Выпускные квалификационные работы были представлены станковыми картинами и со-

проводились эскизным, этюдным и поисковым материалом. Среди положительных качеств отмечена актуальность тематики, проникновение и изучение материала при выполнении картины на историческую тему, современный подход композиционного построения и колористического решения.

Вместе с тем, члены государственной экзаменационной комиссии обратили внимание на следующие проблемы, которые повлияли на оценивание работ:

- недостаточный объем представленного подготовительного натурального материала;
- недостаточная завершенность живописных работ.

Все замечания и пожелания председателя ГЭК были озвучены на совете факультета и на заседании Ученого совета, кафедрой сделаны соответствующие выводы, разработан план мероприятий, направленных на повышение качества подготовки ВКР.

Традиционно высокий уровень подготовки продемонстрировали выпускники, обучающиеся по программам подготовки кадров высшей квалификации: абсолютная и качественная успеваемость по результатам ГИА составила 100%. Средний балл по программе аспирантуры – 5, по программам ассистентуры-стажировки – 4,6.

Таблица 32

Специальность	Вид ГИА	Кол-во выпускников	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл	Абсол. успеv. %	Кач. успеv. %
44.06.01 Образование и педагогические науки	Государственный экзамен	1	1	-	-	-	5	100	100
	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	1	1	-	-	-	5	100	100
ИТОГО:		2	2	-	-	-	5	100	100

Таблица 33

Специальность	Вид ГИА	Кол-во выпускников	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл	Абсол. Успев. %	Кач. успеv. %
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Представление творческой исполнительской работы	9	9				5	100	100
	Защита реферата	9	9				5	100	100

53.09.02 Искусство вокального исполнительства	Представление творческо-исполнительской работы	1		1			4	100	100
	Защита реферата	1		1			4	100	100
53.09.03 Искусство композиции	Представление творческо-исполнительской работы	2	2				5	100	100
	Защита реферата	2	2				5	100	100
ИТОГО:		12	22	2			4,6	100	100

Среднее профессиональное образование

Выпуск специалистов со средним профессиональным образованием составил 231 человек, из них:

- по программам подготовки специалистов среднего звена – 210 человек (183 по очной, 27 по заочной форме обучения);

- по интегрированным образовательным программам в области искусств – 21 человек.

Следует отметить, что выпуск по интегрированным образовательным программам в 2023 году увеличился на 16 человек в сравнении с предшествующим периодом, т.к. состоялся очередной выпуск обучающихся по специальности 52.02.01 Искусство балета.

Численность выпускников по образовательным программам среднего профессионального образования, распределение по специальностям, формам обучения приведены в Таблице 34:

Таблица 34

Код специальности	Наименование специальности	Количество выпускников очной формы обучения	Количество выпускников заочной формы обучения
51.02.01	Народное художественное творчество	22	
	Хореографическое творчество	17	
	Этнохудожественное творчество	5	
51.02.02	Социально-культурная деятельность	30	15
	ОКДД	10	15
	ОПТП	20	
51.02.03	Библиотечное дело	4	12
52.02.01	Искусство балета	13	

52.02.04	Актерское искусство	16	
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	13	
	Инструменты эстрадного оркестра	7	
	Эстрадное пение	6	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (ППССЗ)	23	
	Фортепиано	7	
	Оркестровые струнные инструменты	5	
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	3	
	Инструменты народного оркестра	8	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (ИОП в ОИ)	8	
	Инструменты народного оркестра	3	
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	2	
	Фортепиано	3	
53.02.04	Вокальное искусство	3	
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	9	
	Хоровое народное пение	7	
	Сольное народное пение	2	
53.02.06	Хоровое дирижирование	9	
53.02.07	Теория музыки	7	
54.02.01	Дизайн	17	
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	7	
	Художественная обработка дерева	3	
	Художественная керамика	4	

54.02.07	Скульптура	3	
ВСЕГО:		204	27

Государственная итоговая аттестация выпускников 2023 года по программам среднего профессионального образования показала, что молодые специалисты готовы к практической деятельности по специальности. Выпускники владеют основными профессионально значимыми умениями, знаниями, необходимым практическим опытом и освоенными компетенциями для самостоятельной практической профессиональной деятельности, а также для продолжения обучения на более высоком уровне образования.

100% качественную успеваемость продемонстрировали выпускники специальностей 51.02.01 Народное художественное творчество по видам Этнохудожественное творчество, Хореографическое творчество, 51.02.03 Библиотековедение (заочной формы обучения), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам инструментов Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду Хоровое народное пение, 53.02.07 Теория музыки.

Самый высокий средний балл по результатам государственных экзаменов – 4,9 показали выпускники специальностей 53.02.07 Теория музыки и 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение.

По образовательным программам среднего профессионального образования из 231 выпускника 51 человек получил дипломы с отличием, что составило 22% выпуска. Наиболее высокие результаты у выпускников специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство Фортепиано (интегрированная образовательная программа) – 100% дипломов с «отличием», 53.02.07 Теория музыки – 57% дипломов с «отличием», 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады Эстрадное пение – 50% дипломов с «отличием», 52.02.04 Актерское искусство 50% дипломов с «отличием». На факультете музыкального искусства по программам подготовки специалистов среднего звена дипломы с «отличием» получил 21 выпускник, что составило 35% выпуска.

В процессе анализа результатов государственной итоговой аттестации были выявлены и ряд проблем. Так, в Художественном училище при 100% качественной успеваемости при защите выпускных квалификационных работ отмечено недостаточное качество на государственном экзамене по ПМ Педагогическая деятельность – 54%. Данная проблема стала предметом обсуждения на кафедре Социально-гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин, на Совете факультета, Ученом совете института. В Художественном училище разработан план мероприятий, направленный на повышение качества преподавания психолого-педагогических дисциплин и подготовки выпускников к государственной итоговой аттестации.

В целом председатели ГЭК в своих отчетах отметили, что выпускники программ среднего профессионального образования продемонстрировали достаточно

высокий уровень подготовки, дающий возможность как осуществления самостоятельной профессиональной деятельности, так и перспективу дальнейшего обучения по программам высшего образования.

2.2.4 Трудоустройство выпускников

Внутренняя оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в рамках **мониторинга трудоустройства выпускников**.

Трудоустройство выпускников является одним из наиболее значимых показателей оценки эффективности деятельности образовательной организации. В целях организации содействия занятости и трудоустройства выпускников государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» создан и успешно функционирует Отдел профориентационной работы и трудоустройства выпускников (далее - Отдел). Отдел осуществляет сбор, обработку и хранение информации о состоянии и динамике показателей трудоустройства.

Критерии, по которым осуществляется мониторинг трудоустройства выпускников, являются следующие показатели:

- процент выпускников от общего количества выпуска обучающихся, трудоустроенных в первый год после завершения обучения, в том числе в соответствии с полученной специальностью;
- процент выпускников от общего количества выпуска обучающихся, продолжающих обучение на более высоком уровне;
- процент выпускников от общего количества выпуска обучающихся, потенциально занятых в первый год после завершения обучения (проходящие службу в армии по призыву, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком, выпускники, находящиеся под влиянием прочих жизненных обстоятельств);
- наличие отзывов работодателей о качестве подготовки специалистов.

Аналитический отчет по показателям трудоустройства выпускников формируется ежегодно и размещается на официальном сайте Института.

Основными направлениями деятельности Отдела профориентационной работы и трудоустройства выпускников являются:

- мониторинг рынка труда;
- расширение возможности информирования студентов и выпускников об имеющихся вакансиях на рынке труда;
- проведение мероприятий по содействию трудоустройства выпускников;
- осуществление мониторинга трудоустройства выпускников.

В 2023 году Отдел профориентационной работы и трудоустройства выпускников осуществлял деятельность по следующим направлениям:

1. Изучение рынка труда, выявление наиболее востребованных вакансий.
2. Информирование выпускников об актуальных вакансиях и изменениях на рынке труда.
3. Информирование выпускников института о функционировании ресурсов, находящихся в свободном доступе сети «Интернет», которые возможно использовать в целях занятости и трудоустройства.

4. Взаимодействие с органами по труду и занятости населения.
5. Консультационная работа со студентами по вопросам самопрезентации, составления резюме.
6. Организация мероприятий с участием работодателей, представителей работодателей и их объединений.
7. Взаимодействие с учреждениями и организациями сферы культуры и искусства, в том числе на основе договоров о сотрудничестве.
8. Организация временной занятости студентов.
9. Мониторинг ситуации по нивелированию рисков нетрудоустройства обучающихся из числа выпускников 2023 года.

Для конструктивного взаимодействия студентов, выпускников, работодателей, партнеров, на сайте института и на информационном стенде размещается информация по вопросам трудоустройства.

Выпускники проинформированы о функционировании ресурсов с обширной базой данных вакансий, находящихся в свободном доступе сети «Интернет», таких как:

- Цифровая среда по организации работы Центров карьеры образовательных организаций высшего образования «Факультетус» <https://facultetus.ru>;
- Карьерный портал «Общероссийская Федеральная база вакансий и резюме «Работа в России» <https://trudvsem.ru>;
- Карьерный сайт <https://hh.ru>;
- Карьерный сайт <https://www.superjob.ru>;

С целью исследования сфер и форм временной занятости, определения удельного веса студентов, занятых в сферах по приобретаемой или смежной специальности, выявления этапов включения студентов в трудовую деятельность и мотивов трудоустройства, определения круга проблем, с которыми сталкиваются студенты при трудоустройстве, проводится анкетирование студентов на предмет временной трудовой занятости и планируемой постоянной трудовой занятости.

В результате проводимой работы большая часть студентов ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» уже в период обучения в институте трудоустроивается по профилю получаемой специальности в учреждения искусства и культуры Челябинской области, которые впоследствии становятся их основным местом работы.

Информация о трудоустройстве выпускников

Высшее образование

Общее количество выпускников по образовательным программам высшего образования в 2023 году составило **52 человека**.

Количество выпускников, трудоустроенных в первый год после завершения обучения – **52 человека**. Таким образом, доля выпускников от общего количества выпуска обучающихся, трудоустроенных в первый год после завершения обучения в 2023 году составила **100%**. В том числе количество выпускников, трудоустроенных в первый год после завершения обучения в соответствии с полученной специальностью – **51 человек (98,1%)**.

Количество выпускников, продолжающих обучение на более высоком уровне – **4 человека**, что составляет **7,7%** от общего количества выпуска обучающихся (53.03.04 Искусство народного пения; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (Фортепиано, Концертные струнные инструменты).

В 2023 году показателя 100%-ного трудоустройства выпускников достигли представители всех 15 образовательных программ, реализуемых в календарном году, соответствующем году выпуска:

52.03.01 Хореографическое искусство

53.03.04 Искусство народного пения

53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализации: Фортепиано, Концертные струнные инструменты, Концертные духовые и ударные инструменты, Концертные народные инструменты)

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

53.05.05 Музыковедение

53.05.06 Композиция

54.05.02 Живопись

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства

53.09.02 Искусство вокального исполнительства

53.09.05 Искусство дирижирования

44.06.01 Образование и педагогические науки

Среднее профессиональное образование

Общее количество выпускников 2022 – 2023 учебного года по программам среднего профессионального образования – **231 человек**.

Количество выпускников, трудоустроенных в первый год после завершения обучения – **117 человек**. Таким образом, доля выпускников от общего количества выпуска обучающихся, трудоустроенных в первый год после завершения обучения – **50,6%**. В том числе количество выпускников, трудоустроенных в первый год после завершения обучения в соответствии с полученной специальностью – **92 человека (39,8%)**.

Количество выпускников, продолжающих обучение на более высоком уровне – **62 человека**, что составляет **26,8%** от общего количества выпуска обучающихся.

Количество выпускников, потенциально занятых в первый год после завершения обучения (проходящие службу в армии по призыву, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком) – **22 человека**. Таким образом, доля потенциально занятых

выпускников составляет **9,5%**. Количество выпускников, находящихся под влиянием прочих жизненных обстоятельств – **30 человек (12,9%)**.

Наиболее высокий процент трудоустройства имеют выпускники по следующим специальностям:

51.02.03 Библиотекведение – 93,8%;

52.02.01 Искусство балета – 84,6%;

51.02.01 Народное художественное творчество - 81,8%;

Низкий процент трудоустройства выпускников других специальностей объясняется, в том числе и тем фактом, что большая часть выпускников СПО продолжает свое обучение на более высоком уровне. В числе специальностей, имеющих высокий/максимальный процент обучающихся, которые продолжают обучение по программам высшего образования, следующие:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (ИОПвОИ) по виду

- Фортепиано – 100%;

- Оркестровые духовые и ударные инструменты – 100%

53.02.03 Инструментальное исполнительство (ППССЗ) по виду

- Оркестровые струнные инструменты – 100%.

В целом, результаты качественных и количественных показателей трудоустройства и занятости выпускников за период с 2021 по 2023 гг. характеризуются следующими данными:

1. специальности/направления подготовки, имеющие стабильно высокие и максимальные показатели трудоустройства выпускников в течение календарного года, следующего за годом выпуска:

- программы среднего профессионального образования:

51.02.03 Библиотекведение;

52.02.01 Искусство балета;

51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество);

- программа бакалавриата:

52.03.01 Хореографическое искусство;

- программы специалитета:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализации: Фортепиано, Концертные струнные инструменты, Концертные народные инструменты);

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором;

53.05.06 Композиция;

- программы ассистентуры-стажировки:

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства;

53.09.02 Искусство вокального исполнительства;

53.09.05 Искусство дирижирования;

- программа аспирантуры:

44.06.01 Образование и педагогические науки.

2. специальности/направления подготовки с высокими либо максимальными показателями численности выпускников, продолживших обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в календарном году, соответствующем году выпуска:

- программы среднего профессионального образования:

53.02.03 Инструментальное исполнительство ИОПвОИ (по виду Фортепиано, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра)

53.02.03 Инструментальное исполнительство ППССЗ (по виду Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Инструменты народного оркестра);

53.02.04 Вокальное искусство;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки;

- программа бакалавриата:

53.03.04 Искусство народного пения;

- программы специалитета:

53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализации: Фортепиано, Концертные струнные инструменты, Концертные народные инструменты);

53.05.04 Музыкально-театральное искусство;

53.05.05 Музыковедение.

3. положительная динамика показателей общей занятости выпускников (включая показатели трудоустройства и численности выпускников, продолживших обучение) за период с 2021 по 2023 гг. отмечена на следующих специальностях/направлениях подготовки:

- программы среднего профессионального образования:

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам Эстрадное пение, Инструменты эстрадного оркестра);

- программа бакалавриата:

53.03.04 Искусство народного пения.

В целом, данные по трудоустройству выпускников, соответствующие годам выпуска и уровням образования представлены в Таблице 35:

Таблица 35

	СПО					ВО				
	всего (чел.)	трудоустроено		продолжают обучение на более высо- ком уровне		всего (чел.)	трудоустроено		продолжают обучение на более высо- ком уровне	
		(чел.)	%	(чел.)	%		(чел.)	%	(чел.)	%
2021	238	125	53	76	32	57	55	97	2	3
2022	221	111	50	75	34	52	49	94	2	4
2023	231	117	51	62	27	52	52	100	4	8

Таким образом, по образовательной организации в период с 2021 по 2023 год показатели трудоустройства и занятости выпускников в целом стабильны. Некоторое снижение доли выпускников по программам среднего профессионального образования, продолжающих обучение в календарном году, соответствующем году выпуска (2023 г. – 27%; 2022 г. – 34%), связано с увеличением числа потенциально занятых выпускников – проходящих службу в армии по призыву (2023 г. – 10%; 2022 г. – 7%).

Положительная динамика качественных и количественных показателей трудоустройства и занятости выпускников по программам высшего образования в 2023 году достигла максимально допустимых значений – трудоустройство выпускников составило 100% по всем образовательным программам.

Данная статистика, в целом, характеризует высокий уровень спроса и востребованность выпускников образовательной организации на рынке труда в области и в регионе, что подтверждается и многочисленными запросами со стороны потенциальных работодателей, и данными, полученными в результате опроса руководителей организаций, в которых трудоустроены выпускники.

Полная информация по трудоустройству выпускников в разрезе специальностей/направлений подготовки отражена в Приложении 1,2.

2.2.5 Оценка удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых услуг

Оценка удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых образовательных услуг проводится в институте ежегодно с целью определения степени их удовлетворенности содержанием, организацией, качеством учебного процесса, соответствия ресурсного обеспечения их потребностям по следующим параметрам:

- удовлетворенность выбранной профессией;
- удовлетворенность психологическим климатом в Институте;
- удовлетворенность организацией учебного процесса;
- удовлетворенность качеством учебного процесса;
- удовлетворенность результатами и содержанием обучения;
- удовлетворенность материально-технической базой учебного процесса;
- удовлетворенность условиями учебной деятельности;
- удовлетворенность условиями для внеучебной деятельности;
- удовлетворенность организацией внеаудиторной самостоятельной работы;
- удовлетворенность уровнем и качеством методического обеспечения самостоятельной работы;
- удовлетворенность уровнем доступности учебного оборудования в процессе самоподготовки и учебно-исследовательской деятельности;
- удовлетворенность качеством приобретенных и/или усовершенствованных профессиональных компетенций;
- удовлетворенность степенью участия обучающегося в различных мероприятиях, проводимых институтом и др.

Оценка осуществляется посредством анонимного анкетирования. Обработка анкет производится сотрудниками института в рамках компетенций, по итогам анкетирования формируется аналитическая справка (отчет), итоги которой ежегодно рассматриваются на методическом Совете института, на заседаниях кафедр, отделений, на Ученом совете.

На основании анализа полученных данных коллегиально разрабатывается план мероприятий по устранению выявленных нарушений и недостатков и дальнейшему совершенствованию качества образовательного процесса.

В соответствии с Положением об организации и проведении внутренней оценки качества образования в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» в 2023 году проведено анкетирование обучающихся, цель которого – определить уровень удовлетворенности качеством предоставляемых образовательных услуг в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».

Общее количество опрошенных респондентов – 230 обучающихся ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» по программам среднего профессионального и высшего образования.

Результаты анкетирования обучающихся**1. Абсолютная удовлетворенность респондентов (100%)**

отношения между студентами	100%
организация зачётов	100%
отношениями студент – библиотека	100%

2. Высокий процент удовлетворенности респондентов (96% и выше)

статусом студента Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского	98%
отношениями студент – учебно-методическое управление (расписание, практика и др.)	97%
отношениями студент – декан факультета	97%
отношениями студент – преподаватель	97%
отношениями студент – вспомогательный персонал (вахтёры, уборщицы, работники столовой и др.)	96%
Удовлетворённость организацией учебного процесса:	97%
уровнем доступности учебной, методической и музыкальной литературы в библиотеке	96%
качеством организации практики	96%
организацией отработок	97%
организацией консультаций	97%
организацией экзаменов	98%
качеством чтения лекций	97%
качеством проведения практических занятий	97%
качеством проведения индивидуальных занятий	98%
Удовлетворенность результатами и содержанием обучения:	97%
содержанием обучения (то, чему учат)	98%
результатами профессиональной подготовки (результатами усвоения профессиональных знаний, практических умений, навыков, компетенций)	97%

3. **Удовлетворенность выше среднего (от 80% до 95%)** выявлена по следующим показателям:

Удовлетворенность выбранной профессией:	95%
престижем профессии в обществе	95%
отношениями студент – бухгалтерия	94%
Удовлетворённость качеством учебного процесса:	95%
результатами обучения (результатами экзаменов, зачётов, оценками)	95%
Удовлетворенность условиями учебной деятельности:	92%
Удовлетворенность условиями для внеучебной деятельности:	90%
работой органов студенческого самоуправления (студсовет, старостат и т.п.)	95%
традициями института (история института, проведение праздничных мероприятий)	92%
организацией внеаудиторной самостоятельной работы	94%
уровнем и качеством методического обеспечения самостоятельной работы	94%
качеством приобретённых и/или усовершенствованных профессиональных компетенций	94%
Удовлетворенность психологическим климатом:	85%
расписанием занятий	85%
Удовлетворенность материально-технической базой учебного процесса:	85%
состоянием аудиторного фонда (аудиторий и т.д.) для занятий	83%
обеспечением дисциплин учебным оборудованием	84%
санитарно-гигиеническим состоянием пунктов общественного питания	87%
организацией питания в институте (стоимость, ассортимент, качество приготовления блюд, быстрота обслуживания)	85%
условиями проживания в общежитии	86%
состоянием спортивного зала, концертного зала, репетиционных помещений, помещений для	85%

индивидуальных занятий, студий и т.п.	
системой стимулирования студентов за участие в научной, творческой, спортивной деятельности (грамоты, благодарственные письма и т.д.)	87%
организацией научно-исследовательской работы в институте (студенческое научное общество, олимпиады, конкурсы)	85%
организацией спортивно-оздоровительной работы, пропаганды и внедрения физической культуры и здорового образа жизни	87%
организацией социально-психологической помощи (адаптация первокурсников, назначение социальной стипендии и др.)	85%
организацией профилактики правонарушений, алкоголизма, наркомании, ВИЧ-инфекций и др.	85%
организацией свободного времени: работа кружков, студий, проведение студенческих мероприятий (посвящение в студенты, КВН, конкурсы и т.д.)	85%
уровнем доступности учебного оборудования в процессе самоподготовки и учебно-исследовательской деятельности	89%

Основные показатели **неудовлетворенности** обучающихся качеством предоставляемых образовательных услуг в ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" отмечены по следующим позициям:

- **качество медицинского обслуживания** – 78 респондентов – **34%**;
- **уровень доступности в институте современных информационных технологий (возможность работать на компьютере, использовать ресурсы Интернет)** – 52 респондента – **23%** .

Таким образом, **абсолютную удовлетворенность (100%)** и **высокий процент удовлетворенности (96% и выше)** качеством предоставляемых образовательных услуг в ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" обучающиеся отметили в отношении следующих основных позиций:

- **удовлетворенность психологическим климатом («отношения между студентами», «отношения студент – библиотека», «отношениями студент – декан факультета», «отношения студент – преподаватель»);**
- **удовлетворённость организацией учебного процесса («организация зачётов», «организация экзаменов, консультаций»);**

- «удовлетворенность статусом студента Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского»,
- «удовлетворенность результатами и содержанием обучения».

В качестве основных показателей **неудовлетворенности** обучающихся качеством предоставляемых образовательных услуг в ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" отмечены следующие позиции:

- «качество медицинского обслуживания»;
- «уровень доступности в институте современных информационных технологий».

На основании изучения мнения обучающихся о качестве предоставляемых образовательных услуг в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» **общий уровень удовлетворенности опрошенных респондентов составляет 93%**.

Анкетирование профессорско-преподавательского состава в 2023 году проводилось с целью выявления уровня удовлетворенности работой в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».

Количество опрошенных, принявших участие в анкетировании, составило 110 респондентов.

Таблица 37

Результаты анкетирования профессорско-преподавательского состава

4. **Абсолютная удовлетворенность (100%) респондентов** отмечена по следующим позициям:

Удовлетворенность	
своей профессией	100%
своей должностью	100%
преподавательской деятельностью	100%
отношениями с непосредственным руководством	100%
отношениями с коллегами	100%
отношениями с обучающимися	100%

5. **Высокий процент удовлетворенности (96% и выше)** выявлен по следующим показателям:

Удовлетворенность	
профессиональным статусом	97%
уровнем профессионального роста	98%

возможностями, которые предоставляет институт для повышения квалификации	97%
организацией питания для сотрудников	97%
организацией труда (распределение учебной нагрузки, расписание занятий и т.п.)	98%
уровнем доступности учебной, методической и музыкальной литературы	98%
охраной и безопасностью труда	98%
режимом рабочего времени	98%
отношениями с администрацией института	97%
отношениями преподаватель – декан факультета	99%
отношениями преподаватель – отдел кадров	98%

б. **Удовлетворенность выше среднего (от 81% до 95%)** выявлена по следующим показателям:

	Удовлетворенность
комфортность среды	93%
отношения преподаватель – бухгалтерия	95%

Основные показатели **неудовлетворенности** профессорско-преподавательского состава ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского" отмечены по следующим позициям:

- оснащенность рабочих мест – 22 респондента – 20%;
- система поощрения в соответствии с результатами деятельности – 20 респондентов – 18%;
- оплата труда – 7 респондентов – 6%;

Таким образом, **абсолютная удовлетворенность (100%)** и **высокий процент удовлетворенности (96% и выше)** работой в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» отмечена респондентами в отношении следующих основных позиций:

- **удовлетворенность своей профессией, своей должностью, преподавательской деятельностью;**
- **отношениями с непосредственным руководством, отношениями с коллегами, отношениями с обучающимися;**

- **удовлетворенность профессиональным статусом, уровнем профессионального роста, возможностями, которые предоставляет институт для повышения квалификации;**

- **уровнем доступности учебной, методической и музыкальной литературы;**

- **охраной и безопасностью труда.**

В качестве основных показателей **неудовлетворенности** профессорско-преподавательского состава работой в ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" отмечены следующим позиции:

- оснащенность рабочих мест;
- система поощрения в соответствии с результатами деятельности;
- оплата труда;

На основании изучения мнения профессорско-преподавательского состава о работе в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» **общий уровень удовлетворенности опрошенных респондентов составляет 98%.**

2.2.6 Изучение мнения работодателей о качестве подготовки выпускников ЮУрГИИ

Степень удовлетворенности работодателей и их представителей уровнем подготовки выпускников образовательной организации является одним из важнейших показателей качества образования.

В соответствии с Положением об организации и проведении внутренней оценки качества образования в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» в 2023 году проведено анкетирование работодателей выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского", цель которого – определить уровень удовлетворенности качеством подготовки выпускников.

Количество респондентов, принявших участие в анкетировании – 47 работодателей и их представителей.

Сведения о территориальном расположении работодателей (География респондентов)

1. Челябинская область (87% опрошенных работодателей)

- МБУДО "ДШИ №5" (г. Челябинск)
- МБУДО "ДШИ №1" (г. Троицк)
- МБУДО "КДШИ" (г. Коркино)
- ГБПОУ ЧО "Озерский государственный колледж искусств" (г. Озёрск)
- ГКУК "ЧОУНБ" (г. Челябинск)

- МАУДО "ДШИ" (г. Южноуральск)
- МБОУ "Кундравинская СОШ имени Героя Советского Союза Зернина С.М." (г. Челябинск)
- МБУК "ЦИБС" (г. Нязепетровск)
- МКУ "ЦБС" (г. Миасс)
- "ДК Кирова" (г. Копейск)
- Дом народного творчества (Уйский район)
- Гимназия №10 (г. Челябинск)
- МКУК "Межпоселенческая библиотека" (Уйский район)
- МЦ "Клубная система" (Кунашакский район)
- МУК "ЦКС" (Кизильский район)
- МКУ "Кичигинское социально-культурное объединение" (с. Кичигино)
- МБУДО "ДШИ№2" (г. Троицк)
- МБОУ "СОШ №106" (г. Челябинск)
- МУ "Межпоселенческая библиотека Чебаркульского муниципального района им. М.А. Тарасовой" (г. Чебаркуль)
- "Краеведческий музей" (г. Южноуральск)
- ДК Красноармейского района (Красноармейский район)
- ДДК "Ровесник" (г. Челябинск)
- Театр современного танца (г. Челябинск)
- Государственный ансамбль танца "Урал" (г. Челябинск)
- Челябинский государственный академический театр оперы и балета имени М.И. Глинки (г. Челябинск)
- МБУДО – ВХА "Ералаш" (г. Челябинск)
- Ансамбль народного танца "Станица" (г. Миасс)

2. Другие регионы (13 % опрошенных работодателей)

- Музей изобразительных искусств (Республика Карелия)
- ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича" (г. Курган)
- ГБПОУ "Орский колледж искусств" (г. Орск)
- МКУК "ЩУЧАНСКАЯ МЦБ" (с. Щучье, Курганская область)
- Школьная библиотека (г. Пермь)
- МАУДО "ДШИ Этюд" (г. Тюмень)
- Московский государственный академический театр танца "Гжель" (г. Москва)

Результаты анкетирования работодателей представлены в Таблице 38:

Таблица 38

Критерии оценивания	Уровень удовлетворенности качеством подготовки выпускников				
	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
<i>Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"</i>	0	0	0	8	39
<i>Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"</i>	0	0	0	7	40
<i>Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" к адаптации</i>	0	0	0	4	43
<i>Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"</i>	0	0	0	3	44
<i>Насколько Вы удовлетворены дисциплиной и исполнительностью выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"</i>	0	0	0	4	43
<i>Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" к самообразованию</i>	0	0	0	4	43

Абсолютная удовлетворенность респондентов (100%) выявлена по следующим позициям:

- уровень теоретической подготовки выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского";
- уровень практической подготовки выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского";
- способность выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" к адаптации;
- коммуникативные качества выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского";
- дисциплина и исполнительность выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского";
- способность выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" к самообразованию.

Таким образом, на основании изучения мнения работодателей о качестве подготовки выпускников ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» **общий уровень удовлетворенности опрошенных респондентов составляет 100%.**

Таким образом, самообследование внутренней системы оценки качества образования дает основание сделать следующий вывод.

Разработанная и действующая в институте система внутренней оценки качества образования позволяет:

- формировать максимально объективную оценку качества подготовки обучающихся по результатам освоения образовательных программ;
- совершенствовать структуру и актуализацию содержания образовательных программ, реализуемых в Институте;
- повышать компетентность и уровень квалификации педагогических работников образовательной организации, участвующих в реализации образовательных программ;
- совершенствовать ресурсное обеспечение образовательного процесса в образовательной организации;
- повышать мотивацию обучающихся к успешному освоению образовательных программ;
- усилить взаимодействие Института с профильными предприятиями и организациями по вопросам совершенствования образовательного процесса;
- совершенствовать качество образования в Институте, оперативно реагировать на возникающие проблемы, проводить корректирующие и предупреждающие мероприятия.

3. ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Внеучебная и воспитательная работа «Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского» является неотъемлемой частью образовательного процесса Института и осуществляется как целенаправленная деятельность коллектива педагогов, сотрудников, обучающихся Института, реализуется в тесной взаимосвязи с учебным процессом. Воспитательная работа ориентирована на создание условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, на оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении, на создание условий для самореализации личности.

Основной целью воспитательной деятельности в Институте является воспитание гражданина и патриота, конкурентоспособного на современном рынке труда, стремящегося к самореализации и саморазвитию, имеющего потребность в постоянном преобразовании окружающей действительности.

Таким образом, воспитательная работа в Институте направлена на формирование конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоро-

вья, межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.

Исходя из поставленной цели, основными задачами воспитательной работы в Институте являются:

1) формирование корпоративной культуры Института, определяющей систему ценностных ориентаций студентов, сотрудников и преподавателей Института; укрепление и развитие лучших институтских традиций;

2) гражданско-патриотическое, интеллектуальное и духовно-нравственное, физическое развитие личности обучающегося на основе формирования гражданской позиции, общечеловеческих ценностей, лидерских качеств, социальной и инновационной активности, ответственности и профессионально значимых качеств;

3) воспитание толерантного обучающегося, открытого к восприятию других культур независимо от их социальной, национальной, и религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения;

4) расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов (популяризация традиционных российских эстетических, нравственных, семейных ценностей и норм поведения);

5) разработка и внедрение в Институте новых форм и направлений воспитательной работы в свободное от учебы время (оказание помощи обучающимся в выработке моделей поведения в трудных жизненных ситуациях – стрессовых, конфликтных; развитие культуры здорового питания и др.).

Для эффективного осуществления воспитательной деятельности в Институте созданы необходимые условия:

1. организовано информационное сопровождение учебно-воспитательного процесса;

2. проводится работа с заведующими кафедрами, заведующими отделениями, классными руководителями (кураторами) учебных групп, старостами групп, студенческим советом Института, сотрудниками общежития и студенческим советом общежития;

3. создано студенческое самоуправление (Студенческий совет). Организация самоуправления в Институте способствует воспитанию социально активной личности студента. Деятельность Студенческого совета направлена на усиление роли студенческих общественных объединений в воспитании студентов, активизацию самостоятельной творческой деятельности студентов в учебном процессе, развитие и углубление инициативы студенческих коллективов в организации гражданского воспитания, формирование лидеров студенческих коллективов. Студенты вовлечены во все сферы деятельности Института: концертно-исполнительскую, просветительскую, научную, работу по осуществлению общезначимых творческих и исследовательских проектов;

4. осуществляется взаимодействие воспитательного отдела и Студенческого совета с Министерством образования и науки, Законодательным Собранием, Министерством культуры Челябинской области, Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска, Главным управлением молодежной полити-

ки Челябинской области, Молодежной палатой при Администрации Советского района, Калининского, Тракторозаводского районов г. Челябинска, представителями правоохранительных органов и Центром профилактического сопровождения «Компас» г. Челябинска;

5. налажено сотрудничество с МБУЗ ГКБ №2, где студенты проходят периодический медицинский осмотр и обращаются за лечением в случае заболеваний;

6. организовано социально-психологическое сопровождение обучающихся. Созданная воспитательная среда Института призвана поддерживать студента психологически, оказывать позитивное и социальное воздействие на него. С помощью педагога-психолога и социального педагога организуется помощь студентам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, осуществляется профессиональная социализация обучающихся, работа с детьми-сиротами и студентами с ограниченными возможностями здоровья. Проводятся тренинги: на командообразование, на сплочение и на разрешение конфликтных ситуаций. Для студентов из числа детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей, а также студентов, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, функционирует система льгот, социальной поддержки и материальной помощи, предусмотренными локальными нормативными документами Института;

7. проводится работа в области развития физической культуры обучающихся.

В Институте функционируют спортивные секции и проводятся соревнования по разным видам спорта (футбол, баскетбол, волейбол, плавание, настольный теннис, бадминтон), организуются туристические походы;

8. организовано пространство для проведения культурно-массовых мероприятий и творческой деятельности студентов. Институт располагает Большим и Малым концертными залами, необходимой аппаратурой и квалифицированными руководителями художественно-творческой работы. Институт сотрудничает с организациями культуры и искусства г. Челябинска и Челябинской области, ведущими вузами страны, готовящих специалистов в области культуры и искусства.

Сложившаяся в Институте воспитательная среда обеспечивает естественность трансляции студентам норм взаимоотношений, общения, организации досуга, отношений к будущей профессии, формирует мотивацию учебной деятельности и, следовательно, профессионально-педагогическую направленность личности будущих специалистов.

Организация воспитательной деятельности в Институте осуществляется в соответствии с требованиями федерального законодательства и локальных нормативных документов. В соответствии с Указом Президента РФ «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей от 09.11.2022 №809, а также ФЗ №685 от 25.12.2023г. «О внесении изменений в ФЗ №273 от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ» была проведена модернизация Рабочей программы воспитания обучающихся и Годового календарного плана воспитательной работы с обучающимися

на 2024-2025 учебный год, отражающих вопросы воспитательной работы и реализации государственной молодежной политики.

Воспитательная работа в отчетный период представлена следующими направлениями: информационное сопровождение учебно-воспитательного процесса, организационная работа с кураторами, старостами групп, дальнейшее развитие Студенческого самоуправления.

Основные мероприятия воспитательной и внеучебной деятельности в 2023 году охватывали следующие направления: формирование традиций ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского; гражданско-патриотическое воспитание; культурно-массовая и творческая деятельность обучающихся; охрана жизнедеятельности и пропаганда ЗОЖ (мероприятия физкультурно-оздоровительные и по безопасности жизнедеятельности); правовое воспитание и профилактика правонарушений (профилактика асоциального поведения в студенческой среде); социально-психологическое сопровождение обучающихся в учебно-воспитательном процессе (мероприятия с социально незащищенной категорией студентов; мероприятия по социальной поддержке студентов; психологическое сопровождение); содействие в организации эффективности воспитательной и вне учебной деятельности; работа в общешкольной ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

Непосредственное руководство деятельностью в области молодежной политики и воспитательной работы института осуществляет проректор по молодежной политике и воспитательной работе, доктор политических наук Н.Р. Балынская.

На протяжении 2023 года продолжают функционировать и активно развиваться группы в социальных сетях:

- официальная группа в социальной сети «Одноклассники» <https://ok.ru/group/70000001101463>;

- «ВКонтакте» <https://vk.com/uyrgii> - официальная страница ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского постепенно увеличивая число подписчиков до 5800 (по сравнению с предыдущим годом, число подписчиков увеличилось на 1300 человек).

В отчетный период активно продолжают функционировать группы в социальной сети «ВКонтакте»: официальная группа ФСКД и ХФ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского - <https://vk.com/studsovetuyrgii>; официальная группа библиотеки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского - https://vk.com/club_biblio_chkk.

В 2023 году отдел воспитательной работы продолжает активно развивать в социальных сетях медиаактивность: в официальном Telegram-канале ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в два раза, по сравнению с предыдущим годом, увеличилось количество подписчиков, продолжают активно работать на факультетах ФИИ и ФСКД медиа-центры.

В рамках воспитательной работы сложилась эффективная система взаимодействия, социального партнерства ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» с органами государственной власти и местного самоуправления, ведомственными учреждениями и общественными организациями.

За отчетный период, к социальным партнерам ЮУрГИИ добавились следующие организации: Комитет семей воинов Отечества по Челябинской Области,

Центр международных коммуникаций («Колибри»), Центр поддержки и реабилитации участников СВО, региональный благотворительный фонд «Теплый дом», «Академический лицей №95 г. Челябинска», детская библиотека №4 г. Челябинска, Российский союз писателей, Областной центр СПИДА г. Челябинска, Ассоциация студенческих патриотических клубов «Я горжусь», Российское движение детей и молодежи «Движение первых».

Воспитательные мероприятия делают интересной и насыщенной жизнь института и его студенческого сообщества, позволяют обучающимся удовлетворять свои интересы, амбиции, развивать в себе значимые качества, таланты, распознать собственные ресурсы, личностный и социальный потенциал для будущей жизни. Выстроенная система традиций, мощная учебная, культурно - досуговая, спортивная, творческая, социальная деятельность молодёжи в нашем институте способствуют максимальной подготовке к педагогической профессии.

В 2023 году отделом воспитательной работы проведено более 350 мероприятий культурно-массового, гражданско-патриотического, правового характера, мероприятий направленных на формирование здорового образа жизни, профилактики правонарушений. Полный список мероприятий воспитательного характера, проведенных в 2023 году, отражен в *Приложении № 3*.

4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одним из наиболее важных направлений работы института является художественно-творческая деятельность, которая напрямую связанная с профилем института и будущей профессиональной деятельностью обучающихся. По формам и жанрам художественно-творческая работа преподавателей и студентов в 2023 г. была многообразна, многогранна, проходила на высоком профессиональном уровне, вызывала положительные отзывы слушателей и зрителей, имела широкий общественный резонанс.

В 2023 году художественно-творческий отдел ЮУрГИИ целенаправленно работал над созданием единой системы концертно-творческой, выставочной, культурно-массовой и просветительской работы факультетов, сосредоточив основное внимание на приоритетных задачах:

–дальнейшим укреплением межфакультетских взаимосвязей художественно – творческой деятельности, определением совместных проектов и мероприятий.

– созданием необходимых условий для творческого роста учебных коллективов, деятельности творческих объединений, личностного роста каждого обучающегося, студента.

– созданием новых проектов художественно-творческой деятельности – организация новых фестивалей, конкурсов, театрализованных представлений, выставок, пленэров и т.д.

– объединением возможностей факультетов ЮУрГИИ с творческими, общественными организациями, учебными и внешкольными учреждениями, руко-

водителями управлений культуры городов и районов в развитии культурного потенциала Челябинской области;

– созданием на сайте института и в СМИ широкой информации о художественно – творческой деятельности Института.

Над решением поставленных задач в 2023 году художественно-творческий отдел работал целенаправленно и достаточно результативно.

Совместные мероприятия факультетов

Состоялось 8 общих мероприятий всех факультетов

- 01.09.2023 г. День знаний на всех факультетах института (по графику мероприятия).
- 22.02.2023 Праздничный концерт «Дню защитника Отечества посвящается».
- 06.03.2023 Праздничный концерт «Международному женскому дню 8 марта посвящается...».
- 09.09.2023 г. Мероприятия, посвященные 287-летию г. Челябинска.
- 04.-06.10.2023 г. Концерты, посвященные Дню музыки и Дню учителя.
- 22.11.2023 г. Концерт, посвященный Дню матери.
- 18.03.-08.04.2023 г. «Дни открытых дверей» в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 2023.
- 29.06.2023 г. Торжественная церемония вручения дипломов выпускникам 2022 года.

Было осуществлено 6 творческих проектов

В течение года. *Творческий проект «ЮУрГИИ представляет...».* Участие преподавателей и обучающихся в концертно-просветительской работе на концертных площадках города и области.

11.04. - 05.05.2023 г. Фестиваль «Салют, Победа!», посвященный 78-летию Победы ВОВ (все факультеты ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского)

ФМИ 05.05.2023 г. Концерт духового оркестра ЮУрГИИ, посвященный Дню Победы худ. руководитель, ЗАРФ, профессор А.А. Гейнеман

ФМИ 05.05.2023 г. ДШИ №7 Участие вокального ансамбля «Eversong» в концерте «Пришла весна, пришла Победа», посвященному 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

ФСЖД Литературная гостиная, посвященная победе над фашизмом «Звуки Победы».

Историко-литературная гостиная «Нет фашизму»

Песенный флешмоб «Песни Победы» Международный научно-методический портал «Академия успеха».

Международный конкурс патриотического творчества «Великий май! Победный май!», посвященный 77-летию Победы в Великой Отечественной войне.

ФСЖД ОБ Презентация электронных выставок по военной литературе

ФМИ Концерт коллективов и солистов ЮУрГИИ, концерты на площадках города (администрация Калининского р-на, центральная библиотека, ДШИ города и области)

ФИИ Выставка работ студентов ФИИ к фестивалю, посвященная 78-летию Победы в ВОВ.

Участие. Всероссийская акция «Голос Победы».

Акция «Георгиевская ленточка»

Май 2023 г. Областная художественная выставка «РАДИ ЖИЗНИ!» Выставочный зал СХР г. Челябинск

19-28.12.2023 г. Рождественский фестиваль ЮУрГИИ.

19.12.2023 г. Концерт симфонического оркестра, руководитель – лауреат Международных конкурсов Матушкин А.М.

20.12.2023 г. Концерт «Мелодии Рождества»

В концерте принимают фольклорный ансамбль «Заряница», художественный руководитель – заслуженный работник культуры РФ, профессор Н.И. Бухарина, ансамбль народного танца «Горенка», художественный руководитель – Н. А. Носова, инструментальный ансамбль кафедры народного пения, руководитель – И.И. Крымгужин. Хор ОНП руководитель С.А. Конкина, концертмейстер А.А. Пядышев.

22.12.2023 г. Концерт хоровых коллективов ЮУрГИИ принимают участие Академический смешанный хор, руководитель – лауреат Международных конкурсов Кочетова О.В., Академический женский хор, руководитель – лауреат Всероссийского и Международных конкурсов Чернова Н.Г., концертмейстер – дипломант Всероссийских и Международных конкурсов Мирлас Ю.Г.

26.12.2023 г. Концерт русского народного оркестра, руководитель – лауреат Международных конкурсов И.А. Черноголов.

28.12.2023 г. Концерт отделения эстрадного пения «Реальная сказка».

19.12.22–январь. 24 г. Выставка работ студентов и преподавателей ФИИ.

Фестиваль, посвященный 150-летию со дня рождения Ф.И. Шаляпина.

11.02.2023 г. Концерт в ЧОУНБ

20.04.2023 г. Музыкальная гостиная к 150-летию со дня рождения Ф. Шаляпина и С. Рахманинова «Великие музыканты России» ЧОУНБ

Февраль 2023 г. Выставка художественных работ студентов и преподавателей факультета изобразительного искусства, посвященная 150-летию со дня рождения Ф.И. Шаляпина.

20.05.2023 г. Всероссийская акция «Ночь музеев». ФМИ, ФСКД ОКДД

12.04.2023 г. «День космонавтики»

В 2023 году совместно с УМЦ было проведено 9 конкурсов

– 20.11-10.12. 2023 г. Всероссийский конкурс хоровых и вокальных коллективов (региональный этап)

- 18-26.11.2023 г. II Областной фестиваль-конкурс «Радужный мир искусств»
- 01.03-12.05.2023 г. Областной конкурс «От сердца к сердцу»
- 25.02.2023 г. Областная музыкально-теоретическая олимпиада по сольфеджио для учащихся ДМШ, ДШИ Челябинской области
- март, 2023 г. Областной конкурс юных художников им. Н.А. Аристова (композиция).
- 11-12.03.2023 г. Областной конкурс исполнителей на русских народных инструментах (соло, ансамбли).
- 08-10.04.2023 г. Всероссийский вокальный фестиваль-конкурс «Музыкальный принт».
- 22.04.2023 г. Областной конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Радуга танца»
- 11-12.11.2023 г. Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах.
- 09-10.12.2023 г. Всероссийский конкурс юных пианистов.

Совместно с Министерством культуры Челябинской области проведено

В 2023 году совместно с Министерством культуры Челябинской области проведено – **10** творческих мероприятий, среди которых

Международных – **4** конкурса

- 30.03-02.04. 2023 г. в рамках национального проекта «Культура»: Международный конкурс молодых вокалистов «Орфей».
- 30.10.2023 – 04.11. 2023 г. в рамках национального проекта «Культура»: XIII Международный фестиваль баянистов-аккордеонистов, IX Международный конкурс баянистов-аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса» (Челябинск-Еманжелинск)
- 14-16.04.2023 г. Международный конкурс юных пианистов.

Признанием высокого статуса конкурса-фестиваля стало включение его в перечень наиболее значимых творческих мероприятий Министерства просвещения Российской Федерации на 2023-2024 учебный год, направленных на развитие творческих способностей детей и молодежи (приказ от 31.08.2023 № 649).

- 23-26.11.2023 г. Международный конкурс-фестиваль гитарного искусства им. Виктора Козлова (раньше Всероссийский «Гитара в России»)

Всероссийских **3** конкурса и **1** творческий проект:

- 25-26.03.2023 г. XXXIII Всероссийский конкурс духовых оркестров «Уральские фанфары»)
- 07-09.04.2023 г. Всероссийский открытый конкурс фортепианных ансамблей «Созвучие»
- 25-26.02.2023 г. Всероссийский (раньше открытый региональный) фестиваль-конкурс детских и юношеских вокальных ансамблей «Лейся, песня!».
- 23.10.23 – 13.11. 2023 г. в рамках национального проекта «Культура VII Всероссийский образовательный проект «Творческая школа».

В 2023 году конкурсный отбор среди учащихся учреждений дополнительного образования и студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования, проводился по 16 специальностям в области музыкального, изобразительного и театрального искусства: всего **90** участников

Областных – **2** творческих проекта

– 01-05.03.2023 г. Конкурс среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой.

По всем специальностям приняли участие **390** конкурсантов

Лауреатами и дипломантами конкурса стали **20** обучающихся института.

В рамках Регионального проекта «Творческие люди» и при поддержке Министерства культуры Челябинской области Институт осуществляет мероприятия по методическому сопровождению одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области (совместно с ЦНМИ и ДПО ЮУрГИИ).

Также совместно с ВХО

17-19.11. 2023 г. VI Всероссийский молодежный конкурс исполнителей народной песни «Звонкие голоса России»

Факультет музыкального искусства

Мероприятия, социальной направленности 20

18-24.03.2023 г. РАМ им. Гнесиных и Московской консерваторией Социально-культурный проект «Музыкальный форум Худсовет»

Творческие мероприятия в рамках поддержки СВО 17

20.02.2023 г. Военный санаторий «Чебаркульский» Концерт в рамках мероприятий военно-шефской программы «Своих не бросаем». Кафедра ОНИ

06.07. 2023 г. ДК ЖД Участие в Концерте, посвященном героям СВО и их семьям

18.11.2023 г. Народный благотворительный проект «ОГНИ ПОБЕДЫ», совместно с ОВР. БКЗ ЮУрГИИ.

Премьера песни «Стелется туман» Фольклорного ансамбля Заряница (сл. Н. Балынская, Муз. П. Сергиенко)

11.11.2023 г. Народный благотворительный проект «ОГНИ ПОБЕДЫ», совместно с ОВР. БКЗ ЮУрГИИ.

13.04.2023 г. Митинг у памятника неизвестного солдата Челябинская область с.

Еткуль РДК ФМИ СХНП. Конкина С.А., Пядышев А.А.

10-19.05.2023 г. 9 концертов на территории СВО проведенных в рамках поддержки военнослужащих. ОЭП. Балакина А.И., Кисленко О.В.

19.09.2023 г. Песня Молитва солдата (муз. Полина Сергиенко, сл. Наталья Балынская) на радио Крым - выпуск 163- «Песня на войне» – совместный проект «РАДИО КРЫМ», «СМИ2» и радио «Точка», который познакомит вас с фронтовой музыкой и поэзией Специальной военной операции Крым

24.08.2023 г. Участие солистов и коллективов ЮУрГИИ в патриотическом благотворительном концерте «Уральская земля». ЦПКиО им. Ю.А. Гагарина
Премьера песни «Молитва солдата» (сл. Н.Балынская, Муз.П.Сергиенко, участие академического хора, руководитель Ольга Кочетова

13.10.2023 г. Торжественная церемония открытия местного отделения «Движения Первых» Советского района г. Челябинска г. Челябинск

«ДК им. Коллющенко» совместно с ОВР.

10.10.2023 г. ОЭП Рыжковская К.С. Благодарственное письмо за представление Челябинской области на Международной выставке-форуме «Россия» **ВДНХ, Москва**

22. 11. 2023 г. КМИЭ Риккер Н.Г. Ведение концерта-марафона «В Урале Русь отражена» в рамках Международной выставки-форума «Россия» **ВДНХ, Москва**

Продолжены с прошлого учебного года 3

11.10.2023 г. Концерт коллективов и солистов ЮУрГИИ, посвященному торжественному открытию 25-го учебного года в Народном университете Общества «Знание».

07.11.2023 г. Международная просветительская акция «Большой этнографический диктант» г. Челябинск исторический парк «Россия - Моя история» выступление ансамбля «Заряница», рук. Н.И. Бухарина

11.01.2023 г. Благотворительный проект концерт РБФ «Теплый дом» в рамках проекта «Рождественское чудо».

Новые творческие проекты 3

Ежемесячно с октября 2023 г. на базе СДШИ ЮУрГИИ организован Областной фестиваль-конкурс детского художественного творчества, таланта и фантазии «Радужная мозаика» более **60** участников. Руководитель – Яновский О.П.

Организован Международный фестиваль камерной музыки. Руководитель – Яновский О.П.

Исполнители – преподаватели, выпускники, студенты ЮУрГИИ

11.12.2023 г.

27.12.2023 г.

12-13.12. 2023 г. Творческие встречи с прямым потомком семей фон Мекк, Чайковских, основателем Фонда фон Мекк.

В рамках образовательного культурно-просветительского проекта ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Траектории творчества регионов России и зарубежных стран: искусство созидать».

Мероприятия в новом формате

01.02. 2023 г., 06.02.2023 г., 17.02. 2023 г.

КИНП Юровская О.Л., к.иск-я, доцент. Участник третьего цикла мультимедийного просветительского проекта о культуре и истории Южного Урала «URAL

SCIENCE» – «Этнография Урала» с грантовой поддержкой (Росмолодёжь – гранты).

Участие в качестве лектора, 3 видео-лекции

Творческие премьеры

с 2021 год со Дня открытия с Детской филармонией

19.09.2023 г. Презентация гимна Детской филармонии (Сл. Н. Бальнская, Муз. П. Сергиенко) на Праздничном концерте ко дню рождения детской филармонии КЗДФ

Март, Апрель, 2023 г. «О#Балде#ть какая опера» по мотивам произведения А.С. Пушкина «Сказка о Попе и работнике его Балде».

Челябинский камерный хор им. В. Михальченко. Художественный руководитель и главный дирижер – Лауреат международных конкурсов Ольга Селезнева.

Композитор: П. Сергиенко, КЗ ЧГФ им. С.С. Прокофьева

06.07.2023 г. Кинотеатр им. А.С. Пушкина

Премьера фильма «Неоклассика: жить искусством» с участием Полины Сергиенко. Реж. Матвей Шолохов, Продакшн Cloud Production

Творческие проекты продолжены с прошлого учебного года 3

– Фестиваль, посвященный 150-летию со дня рождения Ф.И. Шаляпина.

11.02.2023 г. Концерт в ЧОУНБ

20.04.2023 г. Музыкальная гостиная к 150-летию со дня рождения Ф. Шаляпина и С. Рахманинова «Великие музыканты России»

– Цикл мероприятий, посвященных 150-летию С.В. Рахманинова.

10.04.2023 г. Библиотека им. Маяковского

12.04.2023 г. ЮУрГИИ

17.02.2023 г. Концерт «Лирические фантазии» посвященный Сергею Рахманинову СДШИ

18.04.2023 г. ДШИ №1 Концерт, посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова

25.04.2023 г. Концерт, посвященный юбилею С. В. Рахманинова. Концерт кафедры оркестровых народных инструментов: коллективы и солисты БКЗ

– Проект «Музыкальная культура в Публичке» в течение года

Преподаватели и студенты участвовали в **19** оперных спектаклях в Магнитогорске и ЧГАТОБ им. М. И. Глинки

Продолжили художественно-творческую деятельность **23** творческих коллектива ФМИ, показав **113** выступлений. В этом году **29** концертов представили ассистенты-стажеры ЮУрГИИ.

Факультет изобразительного искусства

Мероприятия, социальной направленности

20.05. 2023 г. Зеленый марафон 2023 в Челябинске ЦПКиО им. Ю.А.Гагарина

24.05.2023 Муниципальный этап всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества для детей с ограниченными возможностями здоровья

09.09. 2023 г. Городская творческая акция «Легенды Челябинска» ко Дню города.

17.09.2023 г. Акция ко Дню рождения Челябинского зоопарка «Рисуем детей в образе животных»

04.11. 2023 г. Всероссийская акция «Ночь искусств» Историко-краеведческий музей им. А.Ф. Ведерникова Челябинская область, г. Еманжелинск.

Конкурсы

28 -29.01. 2023 г. II Форум педагогов дополнительного образования в сфере искусства.

08.04.2023 г. Олимпиада по композиции для абитуриентов в рамках Дня открытых дверей ФИИ.

25.11. 2023 г. IV Зональный конкурс по академическому рисунку ДШИ №1 им. Ф. Л. Липса, г. Еманжелинск.

I Зональный конкурс декоративной керамической композиции «Глиняная сказка» к 145 – летию П.П. Бажова МБУ ДО «Коркинская детская школа искусств», ноябрь 2023

Открытый Региональный конкурс детского изобразительного творчества «Палитра талантов» ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» г. Челябинск, декабрь 2023

15.03.2023 г. Творческий проект «Посвящение в мастера»

На различных площадках преподавателями проведены **13** мастер-классов

За 2023 год преподаватели и обучающиеся ФИИ приняли участие в **11** художественных выставках, среди которых **1** региональная; **7** областных, из которых 4 – персональных; **3** вузовских (Приложение 2).

Региональная 1

– Октябрь 2023 г.- январь 2024. Межрегиональная выставка «Большой Урал XIII» г. Екатеринбург.

Областные 7

– Ноябрь 2023 г. IX Областная выставка традиционных ремесел и декоративно – прикладного творчества «Урал многоликий» Выставочный зал «Апрель», ОГБУК «ЧГЦНТ»

– Декабрь 2023 г. – январь 2024 Областная Рождественская выставка Выставочный зал СХР г. Челябинск

– Май 2023 г. Областная художественная выставка «РАДИ ЖИЗНИ!» Выставочный зал СХР г. Челябинск

Персональные

– Март- апрель, 2023 г. Лабазова Т.О. VI Персональная выставка акварели «Как прекрасен этот мир, посмотри!» 35 работ. Холл ЮУрГИИ.

- 06.12.2023 г.-16.01.2024 г. Питиримов В.Н. Персональная выставка «Настроение- живопись» Челябинская область г. Верхнеуральск Верхнеуральский районный краеведческий музей
- Сентябрь 2023 г. Гладышева О.В. Персональная выставка творческих работ «Мелодия земли Уральской» Челябинская область г. Верхнеуральск Верхнеуральский районный краеведческий музей
- Июль 2023 г. Проскурякова И. И. Персональная выставка работ «Размышляя о прекрасном» Челябинская область г. Еманжелинск Краеведческий музей им. Ветерникова

Вузовские 3

- Февраль 2023 г. Выставка художественных работ студентов и преподавателей факультета изобразительного искусства, посвященная 150-летию со дня рождения Ф.И. Шаляпина. ЮУрГИИ г. Челябинск
- Октябрь, 2023 г. Выставка работ «Пленэр в г. Миньяр» Фойе ФМИ ЮУрГИИ
- Декабрь 2023 г.-январь 2024 г. Выставка работ в рамках «Рождественского фестиваля ЮУрГИИ» Фойе ФМИ ЮУрГИИ

Факультет театрального искусства и социокультурной деятельности

Мероприятия, социальной направленности 4

- 14.05.2023 г. Городской фестиваль «Пикник на Алом» под патронажем губернатора ЧО А. Текслера и главы г. Челябинска. Н. Котовой. Спектакль -игра «Сказки про Шиша» ОПТП. ДПШ им. Н.К. Крупской
- 14.05. 2023 г. Всероссийский фестиваль «День Славянской письменности и культуры» Народная игровая программа «Назад к истокам» ОПТП. Площадь у Государственного исторического музея Южного Урала.
- 17.11.2023 г. X Открытый Областной кинофестиваль «Урал, я люблю тебя» к 90-летию Челябинской области. ЭХТ. «Челябинский областной киноцентр им. С.А. Герасимова»
- 04.12. 2023 г. Театрализованная конкурсно-игровая программа «Скоро сказка сказывается», студенты 3 ЭХТ. «Техникум-интернатинвалидов им. И.И. Шуба»

Праздничных мероприятия 3

- 24.03.2023 г. Концерт «Звездный шквал», посвящённый Дню работника культуры.
- 22.02.2023 г. Совместно с ХФ «Масленичная ярмарка»
- 21.03.2023 г. 2023 г. «День поэзии». г. Челябинск.
- 21.03.-31.03.2023 г. Областной праздник «Неделя детской книги: история с продолжением» (Совместный проект с ГКУК ЧОДБ им. В. Маяковского в рамках реализации национального проекта «Культура»)
- 22.03.2023 г. Ярмарка «Бродокалмацкий разгуляй» в рамках недели русской культуры. ЧО, Красноармейский район, ДШИ, ДК с. Бродокалмак.

«Посвящение в студенты» 4 мероприятия

- 18.10.2023 г. Посвящение в студенты ОПТП

27.09.2023 г. «Посвящение в профессию ОКДД»
11.10. 2023 г. Посвящение в студенты АИиГТ
18.10.2023 г. Посвящение в студенты ЭХТ

Творческие проекты 6

Профориентационная работа 3

08.04.2023 г. Профориентационный праздник Колледжа культуры День Открытых дверей «Ярмарка талантов»
Профориентационная-игровая программа «Колледж ждет тебя».
12.05.2023 г. МОУ СОШ №84
18.05.2023 г. МОУ СОШ № 106

«Марафон педагогического мастерства»

13 мероприятий

05.10.2023 г. Посвящение в профессию на отделении «Поиск сокровищ» (дисциплина «Основы постановочной деятельности»)
16.09.2023 г. Творческая встреча. Наставник – Данилова Т.А.» с приглашением выпускников разных лет
03.10.2023 г. Литературная гостиная «Творчество Э. По»
04.10.2023 г. Мастер-класс «Методика подготовки и проведения фестиваля-конкурса игрового творчества «Чижик», в рамках Марафона педагогического мастерства.
05.10.2023 г. Презентация фотовыставки «Я и Книга»
03.10. 2023 г. Мастер-класс «Режиссерский этюд в теме «Наблюдение».
03.10. 2023 г. Мастер-класс «Школьный театр. Пути его сознания».
03.10. 2023 г. Мастер-класс «Тренировка дикции в сочетании с мелкой моторикой рук».
06.10.2023 г. Два Мастер-класса по дисциплинам «Речевые технологии»; «Игровые технологии»
09.10.2023 г. Интеллектуальная игровая программа «Педагогический ринг»
02.10.2023 г. «Отделение этнохудожественного творчества вчера, сегодня, завтра».
30.09.2023 г. Творческая встреча. Наставник Глинкин А.В. с приглашением выпускников разных лет.

«Театральная неделя»

7 мероприятий

27.03.-01.04.2023 г.
27.03.2023 г. Мастер-класс по художественному оформлению «Макетирование сценического костюма»
28.03.2023 г. Вечер сценического танца и пластики «Мозаика ритмов»
28.03.2023 г. Концерт актерской песни «Вокальный дебют»

30.03.2023 г. Самостоятельные режиссерские работы студентов гр.ЗТТ. Отрывки из спектаклей.

31.03.2023 г. Творческая встреча с художественным руководителем театра НХТ - Гельфондом Е.М. «Зачем нужно ходить в театр?»

31.03.2023 г. Последний звонок группы ЗБ ЗФО

01.04.2023 г. Театральный капустник, посвященный Международному Дню Театра

Фестиваль студенческих увлечений «Души прекрасные порывы».

4 мероприятия

23-25.01. 2023 г.

23-25.01. 2023 г. Концерт «Студенческий джем»

24.01.2023 г. Мастер-класс: «Основы игры на блок-флейте, балалайке и ложках»

25.01.2023 г. Мастер-класс: «Российский триколор в технике Канзаши»

25.01.2023 г. Мастер-класс: «Плетение из бумажной лозы»

Фестиваль-конкурс игрового творчества «Малый Чижик-2023 г.»

22-23.11. 2023 г.

105 участников всех отделений КК

Литературная гостиная 4

30.01.2023 г. К 85-летию со дня рождения В. Высоцкого Читальный зал ФСКД и ХФ

31.01. 2023 г. К 85-летию со дня рождения В. Высоцкого

Администрации Калининского р-на

11.04.2023 «Нет фашизму» ФСКД

05.05.2023 г. «Легендарный Танкоград» ФСКД

8 Мероприятий.

Преподаватели и студенты факультета традиционно принимают активное участие в творческих мероприятиях города, области и России

март 2023 г. Международный фестиваль «Человек Театра». Мастер-класс. «Импровизация и игра» в проекте «Юный человек театра». г. Челябинск.

март 2023 г. студентов в конкурсной программе 2 тура Международный студенческий конкурса-фестиваля «Актерское мастерство языком пластики» с номером «Несовместимые» г. Санкт-Петербург. РГИСИ.

22-24.04. 2023 г. Всероссийский фестиваль «Пой, ласточка, пой!-2023» Россия г. Екатеринбург. АИиТТ.

26.05.2023 г. Фестиваль детского традиционного народного творчества «Весенний хоровод» ЭХТ. г. Челябинск.

Анимационная работа:

22.03.2023 г. Районный этап фестиваля «Весна студенческая» 2023. г. Челябинск.

Анимационная работа студентов ОКДД.

28.03.2023 г. Фестиваль детского творчества «Хрустальная Капель». Анимационная работа студентов ОКДД

13.04.2023 г. Конкурс профессионального мастерства «Паруса мечты 2023»

Совместный проект ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж-2»

Анимационная работа студентов ОКДД

01.04.2023 г. Проект «Ярмарка абонементов Челябинской государственной филармонии им. С.С. Прокофьева».

Анимационная работа студентов ОПТТ и ОКДД

17-21.05.2023 г. Городской фестиваль анимационного кино «Мульти-Пульти Фест», при поддержке управления культуры г. Челябинска

Киноцентр «Импульс». Кинотеатр им. А.С. Пушкина. ,

Анимационная работа 2 ОПТТ

На творческих площадках города и области проведено около **40** мероприятий, посвященным праздничным и памятным датам, творческих и театрализованных показов, например: проведение праздника «Масленица», Выпускного для ДХШИ, Театрализованное обрядовое действо «Ой, весняночка -весна!», Праздничная программа «Книжкин день» для детей летнего школьного лагеря «Лира» СДШИ ЮУрГИИ, Проведение праздника «Выпускной» для детей ДХШИ г Челябинска и др. Мероприятия.

ФСКД ОБ 7 выставок

23.-27. 10. 2023 г. Проект «Бриллиантовый юбилей отделения Библиотекovedения» ЦБ им. А.С. Пушкина

Юбилейная неделя

02.10.2023 г. Участие преподавателя и студентов 4 ЭХТ в концерте, посвященном Бриллиантовому Юбилею отделения Библиотекovedения ФСКД ЮУрГИИ

23.10.2023 г. Открытие юбилейной недели ЦБ им. А.С. Пушкина

27.10.2023 г. Закрытие юбилейной недели отделения библиотекovedения «Профессиональный альянс» на площадке Челябинской областной библиотеки для молодежи

Хореографический факультет

Социальные проекты

20.04.2023 г. Участие преподавателей и студентов ХФ специальности «Искусство балета» в Гала-концерте детского благотворительного фонда «Андрюша» Челябинской области для юных талантов в области искусства «Андрюша-2023 г.» памяти Андрея Жаботинского ЧГАТОиБ им. М.И. Глинки.

Творческие проекты

10.06.2023 г. Репицына Ю.О. Постановка миниатюры «Метаморфозы» на музыку Г. Форе для Народной артистки РФ – Предеиной Т.Б. г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки

11.06.2023 г. Репицына Ю.О. Постановка одноактного спектакля «Через призму танца» на музыку С. Рахманинова г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки май, 2023 г. Постановка миниатюры «Танго» на музыку А. Шнитке для проекта «Русский балет навсегда» г. Москва «Зарядье»

Студенты и преподаватели ХФ участвовали в 22 спектаклях ЧГАТОБ им. М. И. Глинки и в 19 концертах различных составах ансамбля танца «Урал». За год 19 выступлений (включая конкурсные) Ансамбля народного танца «Горенка».

Преподаватели всех факультетов ЮУрГИИ **176** раз приняли участие в работе жюри конкурсов и фестивалей различного уровня:

В 2023 году преподавателями института проведено **16** класс-конcertов и **89** мастер-классов в Челябинске и области.

Преподаватели всех факультетов принимали участие в творческих состязаниях. Дипломантами и лауреатами стали **57** преподавателей, в том числе на территории субъектов зарубежных стран стали **4** преподавателя; в РФ – **20** преподавателей международных конкурсов-фестивалей; **19** во всероссийских; **6** в региональных; **8** в областных.

279 обучающихся всех факультетов (**сольно или в составе коллективов**) приняли участие в конкурсах и фестивалях: **2** участника на территории субъектов зарубежных стран. В РФ – **78** участников в международных конкурсах-фестивалях; **94** всероссийских; **20** в региональных и зональных; **29** в областных; **13** в городских; **18** в районных и **25** обучающихся в вузовских конкурсах и фестивалях.

За 2023 год с 01 января по 31 декабря на Интернет-сервисе «Яндекс метрика» на сайте ЮУрГИИ визитов - 280386, посетителей - 194578 человек.

На цифровой платформе «**PRO.Культура.РФ**» опубликовано 32 событий за год

В этом году ЮУрГИИ традиционно сотрудничал с Министерством культуры Челябинской области, УМЦ, администрациями Советского, Калининского и Тракторозаводского районов г. Челябинска, Челябинским государственным академическим театром оперы и балета им. М. И. Глинки, Челябинской государственной филармонией, Областным Музеем искусств, Областной научной публичной библиотекой, ведущими вузами региона – ЮУрГУ и ЧелГУ. Художественно-творческая деятельность ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского нашла отражение на сайте вуза и в средствах массовой информации.

Подводя итоги самообследования художественно-творческой деятельности института в 2023 году следует отметить не только многообразие творческих проектов, мероприятий, конкурсов, концертов, выставок, но и высокое профессиональное мастерство преподавателей, повышение качества концертных и творческих программ в целом, что в конечном итоге отразилось на заполняемости зрительных залов, успеха у широкой публики и количестве просмотров на сайте ЮУрГИИ.

5. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Научно-исследовательская деятельность ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2023 г. направлена на улучшение качества работы Института: профессионально-педагогическое взаимодействие с образовательными и художественно-творческими учреждениями России и зарубежных стран; разработка конкурсных проектов и участие в конкурсах на получение финансирования по итогам конкурсных процедур; удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей для обеспечения соответствия квалификации человека меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды; совершенствование редакционно-издательской деятельности Института в соответствии с законодательными актами на основе контроля качества публикуемых материалов; повышение информационной активности Института на основе взаимодействия с федеральными и региональными средствами массовой информации; предоставление необходимой отчетной документации.

Тематические направления, в рамках которых велась научная (научно-исследовательская) работа и международное сотрудничество: 1. проблемы философии, истории и культуры; 2. вопросы изучения, сохранения и развития культурных традиций Уральского региона; 3. теоретико-методологические проблемы художественной педагогики; 4. методологические, исторические и теоретические и аспекты изучения искусства; 5. теоретико-методологические проблемы общей педагогики; 6. актуальные вопросы современности.

Научная работа в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского проводилась на основе заключения Договоров о сотрудничестве и Лицензионных договоров. По состоянию на 31 декабря 2023 год заключены Договоры ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с учреждениями и организациями в количестве 17 наименований, в том числе в 2023 г. заключены четыре Соглашения: с Новосибирской государственной консерваторией имени М.И. Глинки (г.Новосибирск); Всероссийским музыкальным обществом (творческим союзом) (г.Челябинск); Национальным исследовательским Мордовским государственным университетом им. Н.П. Огарёва (г.Саранск); Кыргызским государственным университетом культуры и искусства имени Бубусары Бейшеналиевой (г.Бишкек).

В области научной деятельности в 2023 году заключены 392 Лицензионные договоры – 392 ед. Количество заключенных Лицензионных договоров в области научной деятельности за последние 5 лет возросло в 5 раз; в сравнении с предыдущим годом в 2023 году стало больше на 91 Лицензионный договор.

Искусствоведческое направление нашло апробацию в периодическом печатном издании ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика», имеющем Международный стандартный серийный номер и входящий в российскую информационно-аналитическую систему научного цитирования (ISSN 2227-2577; РИНЦ; Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-69975 от 29 мая 2017 г.). Общее количество статей за 2023 год – 59

(37,5 усл.п.л.). Публикационная активность преподавательского состава ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в журнале остается в 2023 году на высоком уровне. В общем печатном объеме 3-х выпусков журнала «Искусствознание: теория, история, практика» в 2023 году – 37,5 усл. п.л. опубликовано: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 33 ст./33 чел.; 18,0 усл. п.л.; учреждения Российской Федерации (без учета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского) – 14 ст./14 чел.; 10,5 усл. п.л.; учреждения зарубежных стран – 12 ст./12 чел.; 9,0 усл. п.л.

В процентном соотношении печатный объем научных публикаций регионов от общего объема условных печатных листов 37,5 в журнале «Искусствознание: теория, история, практика» в 2023 году представлен следующим образом: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 48% (2022 – 45,5 %, что на 9,4% меньше чем в 2021 г. – 54,9%); учреждения Российской Федерации (без учета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского) – 28% (2022 – 29,0%, что 2,9% больше чем в 2021 г. – 26,1%); учреждения зарубежных стран – 24%, (2022 - 25,5%, что на 6,5 % больше чем в 2021 г. – 19,0%). В среднем, сохраняются показатели предыдущего года. Средний индекс Хирша авторов статей в журнале «Искусствознание: теория, история, практика» – 4,1 ед., что на 2,3 единицы больше чем в предыдущем году (2022 - 1,8 ед.). Десятилетний индекс Хирша журнала «Искусствознание: теория, история, практика» (научометрический показатель значимости) в течение 6 последних лет остается – 3,0 ед.

В рамках реализации Плана мероприятий Челябинской области по проведению Десятилетия науки и технологий в Российской Федерации на период 2022-2031 годы на базе Института в 2023 году проведены Международные научно-практические мероприятия: 1. Международная научно-практическая конференция «Художественное произведение в современной культуре: творчество – исполнительство – гуманитарное знание» (12 апреля 2023 г.); 2. Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы современного языкознания и методики преподавания иностранных языков» (14 апреля 2023 г.); 3. Международная научно-практическая конференция «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства» (17 мая 2023 г.); 4. Международная научно-практическая конференция «Жизнь как творчество», посвященная Году педагога и наставника (15 ноября 2023 г.); 5. Международная научно-практическая конференция «Мир культуры: искусство, наука, образование» (22 ноября 2023 г.). По результатам конференций изданы сборники научных статей, в которых в целом опубликованы 474 статьи – на 143 статьи больше чем в 2022: ЮУрГИИ – 19,6%; образовательные учреждения РФ (без учета ЮУрГИИ – 68,6%; зарубежные организации – 11,8%.

Широко представлена география сотрудничества Института с регионами РФ и зарубежных стран: в мероприятиях ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского приняли участие 152 образовательных учреждения (больше на 25 чем в 2022 году): РФ – 123 организации; зарубежные страны – 29. Из присоединенных к Российской Федерации территорий с ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского сотрудничают 6 образовательных учреждений, в том числе: Донецкая Народная Республика (Школа духовой музыки); Луганская Народная Республика (Луганская государ-

ственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского; Луганский государственный университет имени Владимира Даля; Луганский государственный педагогический университет); Херсонская область (Херсонский технический университет; Херсонский аграрный университет); представителями названных территорий издано 9 статей.

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2023 году в рамках заключенных Соглашений между Правительством Челябинской области и Правительствами других регионов РФ, как и в предыдущие годы, реализовывал мероприятия со всеми перечисленными регионами согласно представленному Министерством культуры Челябинской области списку: Курганская, Мурманская, Оренбургская, Свердловская, Тюменская области, Республика Татарстан, Севастополь, Хабаровский край, Ханты-Мансийский автономный округ – Югры, Ямало-Ненецкий автономный округ.

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского при поддержке руководства Института с 2023 года начал реализацию Образовательного культурно-просветительского проекта «Траектории творчества регионов России и зарубежных стран: искусство создавать». В частности, состоялись лекции Дениса Андреевича фон Мекка – прямого потомка семей фон Мекк, Чайковских, Давыдовых, исследователя жизни и творчества Чайковского.

21-22 декабря 2023 г. впервые состоялись Межвузовские чтения «Актуальные вопросы музыкального образования и исполнительства» аспирантов и ассистентов-стажеров совместно двух российских вузов – Южно-Уральского государственного института искусств имени П.И. Чайковского и Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки.

В развитие региона вносит вклад созданная несколько лет назад научная школа «Педагогика искусства и музыкального образования» под руководством ректора – доктора педагогических наук, профессора Елены Равильевны Сизовой. Научная деятельность Е.Р. Сизовой в рамках Дней науки в Челябинской области в 2023 году отмечена Благодарностью Губернатора Челябинской области и Почетной грамотой Министерства образования и науки Челябинской области. Заслуги работников Института также отмечены грамотами и благодарностями: Почетная грамота Министерства культуры Челябинской области – 1 (Балакина А.И.); Почетная грамота Управления культуры г. Челябинска – 1 (Носова Н.А.); Почетная грамота Администрации Советского района г. Челябинска – 1 (Хасаншина Д.М.); Благодарность Министра культуры Челябинской области – 1 (Кисленко О.В.); Благодарность Губернатора Челябинской области – 1 (Меджидова Р.И.).

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в течение 2023 года активно участвовал в заседаниях Совета молодых ученых и специалистов Челябинской области.

С целью активизации научно-познавательной деятельности и формирования чувства гордости за достижения российской науки преподавателями факультетов Института проведены научно-просветительские занятия «Достижения России».

В рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК, опубликовано 19 статей преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского. Издано монографий/коллективных монографий – 4 в составе 11 авторов (на 10 больше чем в 2022). Статьи распределились по базам научного цитирования: Web of Science – 1; RSCI

– 1; иные зарубежные базы – 32; РИНЦ – 195. Наблюдается небольшое уменьшение количества изданий (на 45 ед. меньше чем в 2022), входящих в РИНЦ. По зарубежным базам цитирования результаты в среднем сохраняются. Редакционно-издательским отделом Института выпущено печатной продукции 105 наименований, что составило 579,7 усл.п.л., на 331,7 тыс. руб. Отмечается положительная динамика в сравнении с предыдущим годом (в 2022 г. выпущено печатной продукции 86 наименований), что свидетельствует о стабильности издания основных видов печатной продукции. Общее количество публикаций ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2023 году – 532 ед. (включены индексированные и без индекса издания), что на 52 единицы больше чем в 2022 г.

В 2023 году получил реализацию проект «Героическая парадигма в лингвокультурном пространстве региона: на примере выдающихся деятелей культуры и искусства Челябинской области» при грантовой поддержке Российского научного фонда «Проведение фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований малыми научными группами (региональный конкурс)» (рук-ль: А.В. Таскаева, д. филол. н., доцент, гл. научн. сотр.). Продолжила свою работу созданная в 2017 году и ставшая общевузовской научно-исследовательская лаборатория обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Герои Великой Отечественной войны в наших семьях: от истории семьи – к истории страны» (научный рук-ль: Н.Н. Ивлев, канд. ист. н., доцент, мл. научн. сотр.).

Общее количество докладов преподавателей и студентов (конференции, круглые столы, тематические семинары и др.) составляет 245 наименований, в том числе преподаватели – 121; студенты – 124. Количество публикаций студентов – 31. Учебно-методические материалы, расположенные преподавателями в ЭИОС – 65 наименований.

Институт успешно реализует форматы диалога ученых с разными целевыми аудиториями, что находит свое выражение в мероприятиях, проведенных в 2023 году: совместно с Управлением культуры Челябинской области проведена XX научно-практическая конференция-конкурс «Первые шаги в науке» (18.03.2023); Институт в лице научных сотрудников принял участие в Областном конкурсе в сфере популяризации науки и технологий «Наука – это красиво» (март 2023; организатор: Министерство образования и науки Челябинской области), а также во Всероссийской акции «Ученый говорит» для молодых ученых и обучающихся общеобразовательных организаций, реализуемой Российским обществом «Знание» (16 марта 2023 г., направление «Ученые – в школы»); более 30 человек ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского приняли участие во II Форуме педагогов дополнительного образования в сфере искусства (г. Челябинск, 28-29.01.2023; организатор: Детский Благотворительный Фонд в поддержку талантливых детей «Андрюша» имени Андрея Жаботинского); обучающиеся Института, представившие научные работы на Всероссийский конкурс "Мой вклад в величие России – 2023-1 стали победителями заочного этапа (Постановление РОО "Доктрина" от 27.02.2023 № 1).

Ряд научных мероприятий проведен факультетами согласно Плану работы на календарный год: Научно-исследовательские лаборатории обучающихся: 1. Культурно-историческая память: аспекты осмысления (рук-ль: Ивлев Н.Н.); 2. Экспери-

ментальное формообразование в дизайне (рук-ль: Шамарин А.В.); 3. Жизнь как творчество (рук-ль: Слуева О.В.); 4. Территория джаза (рук-ль: Бугаев А.Н.) и др.; Научно-практическая конференция колледжа культуры ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и хореографического факультета «Социально-культурная деятельность: проблемы и перспективы» (18.04-21.04. 2023); Научно-практическая конференция ФИИ «Моя семья – мои герои. Уроженцы Челябинской области в годы Великой Отечественной войны» (8 ноября 2023, ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского); Научно-практические конференции факультета музыкального искусства: 1) «Жизнь и творчество Дж. Верди», посвященная 210-летию композитора (9 ноября 2023, рук-ль: Н.А. Заварзина); 2) конференция, посвященная 120-летию со дня рождения А.И. Хачатуряна (29 ноября 2023; кафедра фортепиано; кафедра специального фортепиано и камерно-концертмейстерского искусства); конференция «К 150-летию со дня рождения Сергея Васильевича Рахманинова» (21 декабря, кафедра Истории, теории музыки и композиции) и мн. др.

Наблюдается положительная динамика по основным позициям в структуре финансирования (по источникам финансирования):

Таблица 39

Год / Внутренние затраты на научные исследования и разработки с учетом услуг ХТР	Средства Учредителя	Собственные средства
2023 / 11 922,4 т.р.	64,5 % (7 690,7 т.р.)	35,5 % (4 231,7 т.р.)

В 2023 году ведущие позиции в структуре финансирования НРиМС и ХТР занимает доля средств Учредителя – 2/3, доля собственных средств составляет 1/3%. В сравнении с предыдущим годом наблюдается положительная динамика в приращении собственных средств.

Таким образом, проведенная ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2023 году научная деятельность имеет положительный результат.

Международное сотрудничество нашло свое выражение в образовательной деятельности Института в целом: обучение иностранных граждан; проведение художественно-творческих и научно-практических мероприятий; издание периодических журналов и сборников научных статей с участием представителей ближнего и дальнего зарубежья; заключение договоров о международном сотрудничестве и др.

Иностранных педагогических работников в штате Института в качестве основного места их работы в 2023 году не было; по внешнему совместительству – 1 человек (Киргизская Республика).

Численность граждан, обучающихся в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского по образовательным программам в 2023 году – 16 человек, в том числе среднее профессиональное образование – 8 чел. (очная форма обучения), бакалавриат – 2 чел. (заочная форма обучения), специалитет – 5 чел. (очная форма обучения), ассистентура-стажировка – 1 чел. (очная форма обучения). Численность иностранных граждан, завершивших обучение в 2023 году – 5 человек, в том числе среднее профес-

сиональное образование – 2 чел. (очная форма обучения), специалитет – 3 чел. (очная форма обучения).

Преподаваемые иностранные языки в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2023 году: английский, итальянский, немецкий, французский.

В 2023 году продолжилось сотрудничество ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с образовательными учреждениями зарубежных стран. По состоянию включительно по декабрь 2023 год заключены Договоры в количестве 9 наименований образовательных учреждений зарубежных стран: Кокшетауским государственным университетом имени Ш. Уалиханова» (Республика Казахстан, г. Кокшетау); Рудненским музыкальным колледжем (Республика Казахстан, г. Рудный); Рудненским индустриальным институтом (Республика Казахстан, г. Рудный); Белорусской государственной академией музыки (Республика Беларусь, г. Минск); Белорусской государственной академией искусств (Республика Беларусь, г. Минск); Днепропетровской академией музыки им. М. Глинки (Украина, г. Днепр); Ферганским региональным филиалом Государственного института искусств и культуры Узбекистана (Республика Узбекистан, г. Коканд); Таджикским национальным университетом (Республика Таджикистан, г. Душанбе); Кыргызским государственным университетом культуры и искусства имени Бубусары Бейшеналиевой (Киргизская Республика, г. Бишкек).

На базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2023 году реализованы Программы дополнительного профессионального образования – 16, в том числе Программы повышения квалификации – 12; Программы профессиональной переподготовки – 4. Общая численность иностранных граждан, обученных за 2023 год – 6 человек (Республика Казахстан), в том числе по Программам повышения квалификации – 5 чел., Программам профессиональной переподготовки – 1 чел.

Представители образовательных учреждений зарубежных стран опубликовали научные статьи в периодических и непериодических изданиях ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 68 статей.

В трех выпусках периодического печатного издания Института «Искусствознание: теория, история, практика» из 59 статей опубликованы 12 статей иностранных авторов, что в среднем сохраняет показатели предыдущего года: Республика Беларусь – 4 статьи (Белорусская государственная академия музыки, г. Минск – 3; Брестский государственный музыкальный колледж имени Г. Ширмы, г. Брест – 1); Республика Казахстан – 2 статьи (Западно-Казахстанский университет имени Махамбета Утемисова, г. Уральск – 2); Республика Молдова – 5 статей (Академия музыки, театра и изобразительных искусств, г. Кишинев – 3; Приднестровский государственный институт искусств имени А.Г. Рубинштейна, г. Тирасполь – 1 человек; Международный Независимый Университет Молдовы, г. Кишинёв – 1); Чехия – 1 ст. (Масариков университет, г. Брно – 1).

В сборнике научных статей «Художественное произведение в современной культуре: творчество – исполнительство – гуманитарное знание» из 128 статей опубликовано 20 статей иностранных авторов: Республика Беларусь – 14 статьи (Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, г. Гродно – 3;

«Сервис-Шкода» Туристическое агентство «Немново Тур», г. Гродно – 1; Белорусская государственная академия искусств, г. Минск) – 1; Белорусский государственный университет, г. Минск – 2; Белорусский государственный университет культуры и искусств, г. Минск – 4; Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники, г. Минск – 3); Республика Казахстан – 3 статьи (Казахский национальный университет искусств, г. Астана – 3); Республика Молдова – 1 статья (Приднестровский государственный институт искусств им. А.Г. Рубинштейна», г. Тирасполь – 1); Республика Узбекистан – 2 статьи (Андижанский государственный институт иностранных языков, г. Андижан – 1; Детская школа музыки и искусств № 15 г. Чирчик – 1).

В сборнике научных статей «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства» из 77 статей опубликовано 5 статей иностранных авторов: Республика Беларусь – 2 статьи (Белорусский государственный университет культуры и искусств», г. Минск – 2); Республика Узбекистан – 2 статьи (Андижанский государственный институт иностранных языков, г. Андижан – 1; Андижанский государственный педагогический институт, г. Андижан – 1; Чешская Республика – 1 статья (Масариков университет, г. Брно).

В сборнике научных статей «Мир культуры: искусство, наука, образование» из 269 статей опубликована 31 статья иностранных авторов: Китайская Народная Республика – 1 статья (Университет горы Тайшань, г. Тайань – 1); Республика Беларусь – 16 статей (Белорусский государственный университет культуры и искусств, г. Минск – 14; Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники», г. Минск – 2); Республика Казахстан – 4 статьи (Казахский национальный университет искусств», г. Астана); Республика Узбекистан – 5 статей (Государственная Консерватория Узбекистана, г. Чирчик – 1; Национальный институт эстрадного искусства им. Б. Закирова при Государственной консерватории Узбекистана, г. Ташкент – 1; Государственный институт искусств и культуры Узбекистана, г. Ташкент – 1; Образовательный университет «Renessans», г. Ташкент – 2); Республика Ирак – 2 статьи (Университет Диялы, г. Баакуба – 1; Министерство образования Ирака, Главное управление образования, г. Васит – 1); Республика Иран – 1 статья (Мешхедский университет имени Фирдоуси, г. Мешхед - 1); Туркменистан – 1 статья (Туркменская национальная консерватория имени Майи Кулиевой, г. Ашхабад - 1); Чешская Республика – 1 статья (Масариков университет, г. Брно - 1).

В культурно-гуманитарной сфере взаимодействие с зарубежными организациями в 2023 году осуществлялось художественно-творческим отделом Института. Представители зарубежных стран в 2023 году приняли участие в Международных конкурсах-фестивалях на базе ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: 1) в Международном конкурсе молодых вокалистов «Орфей» (30.03.-2.04.2023) в общем составе участников в количестве 66 человек от ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 10 чел., иностранных граждан – 12 чел.; 2) в Международном конкурсе юных пианистов (14.04.-16.04.2023) в общем составе участников в количестве 236 чел. от ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 14 чел., иностранных граждан – 3 чел.; 3) в Международном конкурсе-фестивале баянистов и аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса»

(24.10.-04.11.2023) в общем составе участников в количестве 131 чел. от ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 6 чел., иностранных граждан – 6 чел.; 4) в Международном фестивале-конкурсе гитарного искусства имени Виктора Козлова (23.11.-26.11.2023) в общем составе участников в количестве 49 чел. от ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 7 чел., иностранных граждан – 1 чел.

В целом, результаты международной деятельности за 2023 год свидетельствуют о положительной динамике сотрудничества Института с образовательными учреждениями и организациями зарубежных стран.

6. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. В 2023 году образовательный процесс в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского осуществляли 14 профессоров, 27 доцентов, 7 старших преподавателей, 194 преподавателя. Проведенный в 2023 году анализ кадрового обеспечения по каждой реализуемой образовательной программе, который осуществляется ежегодно, подтвердил, что доля научно-педагогических работников и педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям) в исследуемый период в общем числе профессорско-преподавательского состава и педагогических работников института, имеющих образование соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ученую степень, ученое звание (учитывается почетное звание и звание лауреата), а также первую и высшую квалификационную категорию соответствует требованиям к кадровым условиям реализации Федеральных государственных образовательных стандартов программ высшего и среднего профессионального образования. Преподаватели повышают свою квалификацию не реже, чем один раз в три года, в том числе по профилю деятельности, по информационным технологиям, по сопровождению инклюзивного образования. Информация о персональном составе педагогических работников размещена на официальном сайте Института в подразделе Руководство. Педагогический (научно-педагогический) состав [Руководство. Педагогический \(научно-педагогический\) состав | ЮУрГИИ \(uyrgii.ru\)](http://uyrgii.ru)

Проводя анализ списочного состава и структуры работников ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (далее – институт) в 2023 году по отношению к 2022 году, наблюдаем следующее:

Таблица 40

Анализ списочного состава и структуры работников в 2023 году по отношению к 2022 году						
№ п/п	Категории персонала	2022	Уд.вес%	2023	Уд.вес%	изменения
1	Руководители	6	1,35%	6	1,3%	0
2	Директор колледжа, Заместитель директор колледжа	2	0,45%	1	0,21%	-1
Перераспределение персонала по категориям ППС, НПР, ПР:						
3	ППС, в том числе (стр. 4-9):	56	12,59%	60	13,02%	+4
4	Деканы факультетов	2	0,45%	4	0,87%	+2
5	Заведующие кафедрами	0	0%	0	0%	0
6	Профессора	14	3,15%	14	3,04%	0
7	Доценты	27	6,07%	27	5,86%	0

8	Старшие преподаватели	7	1,57%	6	1,3%	-1
9	Преподаватели, ассистенты	6	1,35%	9	1,95%	+3
10	Научные работники	2	0,45%	2	0,43%	0
11	Педагогические работники, в том числе (стр.12-18):	231	51,91%	247	53,58%	+16
12	Преподаватели	194	43,6%	216	46,85%	+22
13	Социальный педагог	0	0%	0	0%	0
14	Педагог-психолог	1	0,23%	3	0,65%	+2
15	Педагог-организатор	0	0%	0	0%	0
16	Руководители физического воспитания	0	0%	0	0%	0
17	Методисты	3	0,68%	3	0,65%	0
18	Концертмейстеры	33	7,42%	25	5,42%	-8
Перераспределение персонала по иным категориям:						
19	Инженерно-технический персонал	5	1,12%	6	1,3%	+1
20	Учебно-вспомогательный персонал	34	7,63%	33	7,16%	-1
21	Прочие категории работников	109	24,5%	106	23%	-3
ИТОГО		445	100%	461	100%	+16

Численность инженерно-технического, учебно-вспомогательного персонала и прочих категорий работников института в 2023 году составила – 31,45% и по отношению к 2022 году снизилась на 1,79%, в связи с движением контингента работников (внутренние перемещения, прекращение (расторжение) трудового договора (увольнение) по различным основаниям). Численность профессорско-преподавательского состава и педагогических работников в 2023 году составила – 66,6% и по отношению к 2022 году увеличилась на 2,1%, в связи с движением контингента основных работников института (внутренние перемещения, закрытие части вакансий согласно штатному расписанию).

Из общей численности работников института в 2023 имеют высшее образование – 76,79 %, в том числе из профессорско-преподавательского состава и педагогических работников имеют высшее образование – 90,64%.

Процент профессорско-преподавательского состава и педагогических работников в возрасте 35 и более в 2023 году составил – 75,92% и уменьшился по отношению к 2022 году на 4,22%. Одной из сторон политики института в области управления персоналом является вливание молодых перспективных кадров в коллектив опытных работников.

В силу объективных и субъективных причин, в 2023 году сложился ряд благоприятных факторов, таких как:

- ротация кадров: число принятых превысило число уволенных работников института за счет движения контингента работников (внутренние перемещения работников института, закрытие части вакансий согласно штатному расписанию). Количество работников, относящихся к категории профессорско-преподавательского состава и педагогических работников, увеличилось по отношению к 2022 году, что сыграло благоприятную роль для института, работа по поиску специалистов на внешнем рынке труда с целью закрытия вакансий профессорско-преподавательского состава и педагогических работников продолжается и по настоящее время;

- достижение примерных (индикативных) значений соотношения средней заработной платы основных работников института из числа профессорско-

преподавательского состава и педагогических работников, повышение оплаты труда которых предусмотрено Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», и средней заработной платы в Челябинской области.

В 2023 году кадровая политика института заключалась в продолжении работы по реализации Плана мероприятий, направленных на повышение эффективности деятельности государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по:

- развитию кадрового потенциала работников института;
- плановому обучению профессорско-преподавательского состава, педагогических работников, административно-управленческого учебно-вспомогательного персонала по программам повышения квалификации и/или переподготовки и формированию высокой внутренней динамики персонала;
- по обеспечению дифференциации оплаты труда основного и прочего персонала, по оптимизации расходов на административно-управленческий учебно-вспомогательный и административно-хозяйственный персонал с предельной их долей в фонде оплаты труда не более 40%;
- обеспечению дифференциации оплаты труда работников, выполняющих работы различной сложности, достаточной для подбора, удержания и мотивации персонала на всех организационных уровнях;

Целью политики в области управления персоналом является обеспечение института высококвалифицированными и хорошо замотивированными работниками, которые необходимы для достижения долгосрочного конкурентного преимущества института по оказанию качественных и эффективных образовательных услуг в сфере культуры и искусств.

Принципами политики в области управления персоналом являются:

- долгосрочность оцениваемых перспектив;
- направленность управленческих воздействий на изменение кадрового потенциала работников института;
- обеспечение баланса экономической и социальной эффективности использования кадрового потенциала работников института;
- осуществление постоянного контроля состояния и динамики внешней и внутренней среды и своевременное внесение изменений в управленческие решения, направленные на совершенствование системы мотивации персонала и поддержание стабильности в трудовом коллективе.

7. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Деятельность библиотеки ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского направлена на осуществление основных задач по обеспечению информационного сопровождения образовательного и научного процессов, интеллектуального доступа к информационным ресурсам, удовлетворению научно-педагогических, образователь-

ных и духовных потребностей профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и студентов вуза.

Информационное обслуживание участников учебного процесса института ведется в соответствии с федеральным законодательством, регламентирующим нормативы информационного обеспечения, регламентами Министерства науки и высшего образования РФ и рядом локальных нормативов, отражающих актуальные условия информационной открытости и прозрачности образовательных технологий института.

Библиотека института обеспечивает каждого обучающегося основной и дополнительной учебной, учебно-методической, справочно-информационной и научной литературой, периодическими изданиями и иными библиотечно-информационными ресурсами, необходимыми для осуществления образовательного процесса по всем дисциплинам реализуемых образовательных программ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Библиотека в 2023 году последовательно и целенаправленно реализовала задачи по информационно-библиотечному обеспечению образовательного процесса. Приоритетными направлениями в работе являются:

- внедрение информационных и онлайн технологий в образовательную среду вуза;

- создание и продвижение Электронной библиотеки и электронных информационных ресурсов;

- повышение информационной культуры всех категорий пользователей ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского.

Структура библиотеки - это разветвленная сеть отделов и пунктов обслуживания пользователей, размещенных по пяти адресам в различных районах города. Общая площадь библиотеки составляет 503 кв.м., в т. ч. для хранения фондов – 180 кв.м.; для обслуживания пользователей – 323кв.м.

К услугам посетителей библиотеки предоставлены 5 абонементов и 4 читальных зала на 82 посадочных места в пяти учебных корпусах, в том числе 7 автоматизированных рабочих мест со свободным доступом к сети Интернет и 1 для пользователей со специальными потребностями и физическими ограничениями. Компьютерные места пользователей оснащены техническими и программными средствами обеспечения доступа к электронным научно-образовательным ресурсам института, снабжены наглядной информацией, пошаговыми руководствами. В читальных залах установлены беспроводные точки доступа Wi-Fi.

Информационное обеспечение библиотеки – это документный фонд и электронные научно-образовательные ресурсы. Фонд библиотеки формируется в соответствии с задачами учебного и научно-исследовательского процессов и представлен учебниками, учебно-методическими, научными, справочными и периодическими изданиями, соответствующими по своему содержанию требованиям образовательных стандартов.

В институте на одного обучающегося приходится 1 экз. обязательной учебной литературы по всем дисциплинам каждой образовательной программы.

Фактическая книгообеспеченность студентов по состоянию на 31.12.2023 года составляет по обязательной учебной литературе 1,0, а по дополнительной учебной литературе составляет 0,5-1,0.

Универсальный фонд библиотеки по состоянию на 31.12.2022 года насчитывает 118 021 экземпляр электронных и печатных документов, из них:

- **108 574** ед. печатных изданий;
- **721** ед. – электронных изданий;
- **8 726** ед. аудиовизуальных материалов;
- плюс **62 716** ед. электронных документов в составе лицензионных электронных сетевых документов, в т. ч. **15 432** ед. «Сетевой электронной библиотеки вузов культуры и искусств» (СЭБ) (таблица 1).

Из общего числа фонда:

- обязательная учебная литература составляет **73 685** ед.;
- в том числе обязательная учебно-методическая литература – **35 598** ед.;
- научная литература – **23 254** ед.;
- художественная – **13 727** ед.

Таблица 41

Динамика объема библиотечного фонда ЮУрГИИ

Годы	2019	2020	2021	2022	2023
Библиотечный фонд					
Всего экз.	126 934	126 737	126 597	117 877	118 021
Печатные документы	111 362	111 164	111 024	108 430	108 574
Электронных документов	721	721	721	721	721
Аудиовизуальные документы	14 852	14 852	14 852	8 726	8 726

Совокупный объем фонда на физических носителях за последние 5 лет имел тенденцию к снижению на 6,9 %, в т.ч. печатные документы на 2,4 %, аудиовизуальные документы на 70 % в результате списания устаревшей и ветхой литературы, а также аудиовизуальных документов.

В фонд библиотеки в отчетном году поступило **1 929** экз. **397** наименования печатных документов и **62 716** ед. сетевых удаленных документов.

Таблица 42

Динамика поступления документов в фонд библиотеки ЮУрГИИ

Годы	2019	2020	2021	2022	2023
Виды документов					
Печатные документы / экз./назв.	425/81	947/151	1 487/305	1 624/392	1 929/397
Периодика / кол-во	18/20	19/21	20/24	20/24	19/21

Внешние электронные ресурсы (ЭБС: РУКОНТ. Лань, Юрайт, PRbooks, АРТ-ПОРТАЛ «Мировая художественная культура»). СЭБ вузов культуры и искусств кол-во	4 366	8 173	62 655	66 216	62 716
		В т.ч. 1 600 СЭБ	В т.ч. 6 275 СЭБ	В т.ч. 13 214 СЭБ	В т.ч. 15 432 СЭБ

При снижении за последние 5 лет фонда на физических носителях, тем не менее новые поступления печатных изданий в 2023 г. имели тенденцию к увеличению на 18% относительно 2022 г. и на 22% относительно 2019 г.; коэффициент обновляемости книжного фонда на бумажных носителях в 2023 г. составил 1,7%.

Внешние электронные ресурсы уменьшились на 5% наименований (в связи с отказом от подписки на интернет-ресурс АРТ-ПОРТАЛ «Мировая художественная культура»).

Финансовые затраты на комплектование в 2023 году составили **1 772 961.16 руб.**, из них:

- **1 104 382.51** руб. на печатные издания;
- **154 043.99** руб. – на периодику;
- **431 420.00** руб. – на приобретение доступа к ЭБС.

Таблица 43

Динамика финансовых затрат на формирование фонда библиотеки ЮУр-ГИИ

Годы	2019	2020	2021	2022	2023
Виды документов					
Всего средств	585 471.51	933 056.00	1 658 653.69	1 689 846.50	1 772 961.16
Печатные документы	154 856.56	468 712.74	1 140 813.42	1 104 382.51	1 092 210.63
Периодика	105 719.95	112 263.00	148 780.27	154 043.99	214 163.53
Внешние электронные ресурсы	324 895.00	352 080.00	369 060.00	431 420.00	466 587.00

Анализируя статистические показатели библиотеки (Таблица 43), можно сформулировать следующий вывод: в отчётном периоде на приобретение документов на физических носителях и ЭР израсходовано на 5 % больше, чем в предыдущий год и на 90 % больше, чем в 2020 г., благодаря выделению дополнительного финансирования на приобретение необходимой учебно-методической литературы.

В вузе ведется подготовка по широкому спектру специальностей, их разнообразие определяет состав и структуру фонда.

Комплектование фондов библиотеки ведётся по заявкам кафедр по направлениям учебной и научной работы института.

Библиотечные фонды отражены в электронном каталоге <http://94.24.250.158:8087/jirbis2/>, доступном для пользователей на сайте в ре-

жиме on-line 24/7. В электронном каталоге 12 Баз данных: «Книги», «Ноты», «Статьи», «Собственные труды института», «История факультета музыкального искусства», «Авторефераты диссертаций», «ВКР», «ЮУрГИИ в прессе», «Электронные ресурсы» и т.д. Объем этих баз составляет более 29 тысяч библиографических записей. Хронологический охват ресурса – с 2012 года. Функционирует как информационно-поисковая система с доступом к полным текстам электронных документов и изданий («Авторефераты диссертаций», «ВКР», «Собственные труды института»).

В вузе создана электронная библиотека (ЭБ) на базе платформы «Контекстум» и функционала сайта «Руконт». ЭБ содержит более 136 (130 в 2022 г.) изданных в ЮУрГИИ учебников, учебных пособий и учебно-методических изданий, монографий. Заключены лицензионные договоры с правообладателями.

Кроме того, вуз является участником Консорциума сетевых электронных библиотек (СЭБ) вузов культуры и искусств. Проект, объединяющий литературу ведущих вузов страны в единую базу знаний, бесплатную для участников, на платформе ЭБС Лань. В рамках проекта институт размещает научный и учебный контент, изданный внутри института – **76** наименований (65 в 2022 г.), для взаимного бесплатного использования и имеет доступ к **15 432** профильным наименованиям книг СЭБ (13 214 в 2022 г.) и к 69 000 учебных изданий 365 вузов не только по своему основному профилю, но и по всем областям знаний.

Выполняя требования ФГОС, обеспечивая доступ преподавателей и обучающихся к электронным научным и образовательным ресурсам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в РПД, сетевым ресурсам было уделено особое внимание. С 2012 года библиотека Института подписана на электронно-библиотечные системы (ЭБС) «Лань», «Юрайт», РУКОНТ и IPRbooks по сегодняшний день. В 2022-23 уч. году был обеспечен доступ к интернет-ресурсу – Арт-порталу «Мировая художественная культура».

Для лиц с особыми потребностями здоровья на платформах внешних ЭБС доступны медиатеки с научными и учебно-методическими аудиокнигами, сервисы с возможностью увеличения шрифта, озвучивания книг, мобильные приложения с интегрированным синтезатором речи.

Электронные библиотечные системы предоставляют пользователям круглосуточный удалённый доступ к электронным изданиям. Учебники и учебные пособия, входящие в состав ЭБС, обеспечивают 100% дисциплин реализуемых образовательных программ в институте всех укрупнённых групп специальностей (Таблица 44).

Таблица 44

Обеспеченность электронными учебными изданиями

Укрупненная группа направлений подготовки/специальностей	Код укрупненной группы направлений подготовки/специальностей	Количество изданий (включая учебники и учебные пособия)		
		2021 г.	2022 г.	2023 г.
Электронных изданий – всего		62 655	66 216	62 716

		в т.ч. 6 275 СЭБ	в т.ч. 13 214 СЭБ	в т.ч. 15 432 СЭБ
В том числе по укрупненным группам направлений подготовки/специальностей:		23 553	27 253	31 180
Образование и педагогические науки	44.00.00	10 565	11 365	12 787
Культуроведение и социокультурные проекты	51.00.00	3 146	3 846	818
Сценические искусства и литературное творчество	52.00.00	1 332	2 132	4 615
Музыкальное искусство	53.00.00	6 563	7 163	9 698
Изобразительное и прикладные виды искусств	54.00.00.	1 947	2 747	3 262

Приобретение полнотекстовых электронных ресурсов позволило обеспечить электронными изданиями специальности и направления подготовки, реализуемые в институте. В 2023 году количество электронных учебных изданий по укрупненным группам специальностей и направлений подготовки увеличилось на 14 %.

Обучающиеся имеют доступ не только к подписанным электронным ресурсам, но и находящимся в открытом доступе лицензионным современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

- электронным версиям периодических и/или непериодических научных изданий по профилю образовательных программ института, включенным в состав ЭБС «Научная электронная библиотека eLibrary»: <https://elibrary.ru> ;
- к электронному каталогу реферативно-библиографических ресурсов НИЦ Информкультура РГБ: <http://infoculture.rsl.ru/> ;
- информационно-правовому portalу «Гарант» :<http://www.garant.ru> ;
- правовому сайту «Консультант+» : <http://www.consultant.ru/>
- единому окну доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru> и др. открытым образовательным ресурсам Интернет;
- к электронному федеральному portalу «Российское образование» : <http://www.edu.ru> ;
- базе данных Российской государственной библиотеки по искусству: <http://www.liart.ru/> ;
- электронным информационным ресурсам Российской государственной библиотеки: <http://www.rsl.ru> ;
- электронным информационным ресурсам Российской Национальной библиотеки: <http://www.nlr.ru> ;
- электронной базе данных Государственной научной педагогической библиотеки им. К. Д. Ушинского РАО : <http://www.gnpbu.ru/>;
- информационной системе «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: (<http://window.edu.ru/> и т.д.

Не менее важное внимание уделяется формированию собственного справочно-информационного фонда. На сегодняшний день – это сочетание справоч-

ных и информационных изданий в печатном виде и на электронных носителях. Это основные энциклопедии, словари, справочники, обучающие программы, электронные учебники и учебные пособия. Фонд электронных ресурсов на CD-ROM включает в себя более 700 наименований.

Значительное место в комплектовании занимают внутривузовские издания – 2 072 экз. 707 назв. (2 039 экз. 691 назв. в 2022 г.). Это учебные пособия, монографии, курсы лекций, учебно - методические комплексы, практикумы по дисциплинам, методические указания, и т.д. За отчетный период в библиотеку поступило 33 экз. 16 назв. (71 экз. 35 назв. в 2022 г.) учебных и учебно-методических пособий, разработанных преподавателями. Особенно значителен их вклад в подготовку учебных пособий для дисциплин регионального компонента и дисциплин специализаций.

Фонд дополнительной литературы по всем основным образовательным программам включает официальные, справочно-библиографические энциклопедии (универсальные и отраслевые), отраслевые словари, библиографические пособия по профилю образовательных программ) – (1 271 экз. 731 назв. Фонд периодики института представлен отраслевыми изданиями, соответствующими профилям подготовки кадров. Представленные периодические издания содержат оперативную информацию по разным отраслям знаний. Издания выписываются по заявкам кафедр по каждому профилю подготовки кадров. Весь перечень периодических изданий представлен на сайте института <https://uyrgii.ru/node/473/> .

Процессы обслуживания в библиотеке опираются на возможности автоматизированной библиотечно-информационной системы (АБИС) «ИРБИС64», где основное место уделяется читателю, созданию комплекса услуг для удовлетворения его информационных запросов. В АБИС «ИРБИС64» реализованы все типовые библиотечные технологии, включая технологии комплектования и каталогизации, поиска информации в электронном каталоге, администрирования, на основе взаимосвязанного функционирования следующих автоматизированных рабочих мест (АРМ): Комплектование/Каталогизация, Книговыдача, Книгообеспеченность, Администратор.

Важное и необходимое подразделение - фонотека (видеотека), содержащая обширный фонд (8 726) аудиозаписей, видеозаписей классической музыки, необходимых для ведения учебных занятий, а также обеспечения нужд концертной и научной работы студентов и преподавателей.

Часть виниловых дисков переведена на цифровые носители и успешно используется в учебном процессе. Записи в цифровом формате хранятся в музыкальном архиве на сервере. Программа поиска настроена таким образом, что пользователь с любого компьютера локальной сети института, используя музыкальный архив, может самостоятельно прослушивать любую находящуюся на сервере музыкальную запись.

Интенсивно формируется видеоархив записей концертных выступлений студентов и преподавателей института. Ведется работа по формированию видеобазы, которая также будет внедрена в единую интерактивную структуру фонотеки.

Кабинет оснащен телевизором, видеоаппаратурой, компьютерами, магнитолами MP3.

Основные показатели информационно-библиотечного обслуживания пользователей на 31.12.2023 года в библиотеке: общее количество зарегистрированных пользователей составляет 1 777, в т.ч. 1 344 студентов, зафиксировано – 29 795 физических посещений, 31 975 - книговыдача традиционного фонда, 60 535 – выдано сетевых документов, 38 430 обращений к блогам и аккаунтам библиотеки в социальных сетях. По запросам пользователей было выполнено 1 400 библиографических справок и проведено более 300 консультаций.

Число посещений выросло в сравнении с 2022 г. на 4,8 %; книговыдача традиционного фонда увеличилась на 4%, а выдача сетевых документов увеличилась на 134%. Достаточно эффективное использование пользователями сетевых ресурсов связано с необходимыми знаниями и навыками по использованию информационных ресурсов библиотеки и методиками поиска в базах данных, которым уделялось особое внимание сотрудниками библиотеки (проведены «Дни информации для первокурсников» - 21; обучающие занятия по основам информационной культуры – 12; обучающие тренинги для преподавателей – 8).

Библиотека выполняет не только образовательную, но и воспитательную, просветительскую функцию, оказывая все большее влияние на развитие патриотических, гуманистических, нравственных, эстетических качеств обучающихся.

В 2023 уч.г. библиотекой было проведено 154 мероприятия различного формата по актуальным темам и к знаменательным датам года : 84 книжных выставок и просмотров литературы (представлено 1 233 экз.) в режиме on-line и offline, в том числе информационных выставок новых поступлений – 17 (представлено 314 экз), 118 – тематических; 65 массовых мероприятий (бесед – 11, обзоров – 36) и т.д.

Среди новых продуктов и услуг библиотеки:
виртуальные выставки (5) и презентации (6);
видео экскурсии (1);
видеоролики (4) и т.д.

Участниками конкурсно-игровых программ, литературных вечеров и других мероприятий библиотеки стали 455 человек.

Важнейшей составляющей единой информационной среды института является web-страница библиотеки (<https://uyrgii.ru/node/467/>) на сайте вуза (<http://uyrgii.ru/>), которая обеспечивает полноту, актуальность и доступность информации, и ориентирована на поддержку образовательной и исследовательской деятельности института.

Активно продвигались наши ресурсы в социальных сетях «ВКонтакте», куда перешла большая часть массовой работы в виртуальном режиме (тематические выставки; информация о новых поступлениях литературы; беседы; обзоры; тематические фильмы, посвященные знаковым культурно-историческим событиям; экскурсии) – создано 140 оригинальных постов в группе библиотека ЮУрГИИ. Количество посещений соцсети ВКонтакте – 38 430.

Материально-техническая база: количество автоматизированных рабочих мест – 15, из них для читателей – 7 с доступом к Интернет. С 2012 года в читальных залах библиотеки (всех 4-х факультетов) организован беспроводной доступ к Интернет (Wi-Fi). Количество копировально-множительной техники (ксероксы, принтеры) – 16.

Штат библиотеки - 14 человек, из них с высшим специальным образованием 9.

Таким образом, проведя самообследование библиотечно-информационного обеспечения образовательного процесса, можно сделать следующий вывод: обеспеченность учебной и учебно-методической литературой по специальностям и направлениям подготовки, реализуемым институтом, соответствует лицензионным нормативам и требованиям ФГОС.

9. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база Южно-Уральского государственного института искусств имени П.И. Чайковского расположена в Советском, Тракторозаводском, Калининском и Центральном районах г. Челябинска по адресам: 454091 ул. Плеханова, 41; ул. Пономарева, 40; 454081 ул. Горького 54,54а,56; ул. Кудрявцева 30; 454084 пр. Победы ,167; 454000 ул. Советская,51.

В учебных корпусах кроме учебных аудиторий и административных помещений размещаются Большой концертный зал на 450 мест, зал на 87 мест, зал на 137 мест, малый зал на 50 мест, спортивные залы, три столовые на 100,100 и 50 посадочных мест.

Парк музыкальных инструментов включает комплекты духовых, ударных, народных и струнно-смычковых инструментов. Учебные аудитории оснащены клавишными музыкальными инструментами (114 пианино, 33 рояля, из них 5 – концертных).

В используемых помещениях института имеются библиотеки (помещение абонемента по адресу ул. Плеханова, 41 оборудовано передвижными стеллажами), читальные залы, фонотека, архивы различных носителей информации, аудитории для прослушивания аудиозаписей и просмотров видеоматериалов, лаборатория звукозаписи, классы музыкальной информатики, компьютерные классы, мастерские по ремонту музыкальных инструментов.

Общее количество персональных компьютеров на 31 декабря 2023 года – 215, все ПК на платформе IBM PC. Из них 157 имеют процессоры уровня Pentium-III, IV, PentiumD, Core2Duo, Core2Quad. Общее количество компьютеров с выходом в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», к которым имеют доступ обучающиеся - 202.

На большинстве компьютеров установлена оперативная память объёмом не менее 4 Гб, звуковая карта, графический процессор.

В 2023 году в рамках обновления парка вычислительной техники приобретены 40 единиц компьютерной техники с предустановленным российским программным обеспечением Astra Linux Special Edition, вариант лицензирования "Орёл".

Институт обеспечен безлимитным доступом к сети Internet на скорости - до 100 Мбит/сек и оснащен локальной сетью. Компьютеры работают в домене, управляются тремя серверами.

Имеется домен-контроль, запрещающий доступ к нежелательным для учебного и рабочего процесса ресурсам сети Internet.

В институте функционирует 3 сервера (файловые серверы, 1С сервер, сервер для системы управления и контроля доступом). Используется российское программное обеспечение Astra Linux Special Edition, уровень защищенности «Максимальный» («Смоленск»), для управления рабочими станциями пользователей используется российский программный комплекс Ald Pro. На рабочих компьютерах пользователей используется российское программное обеспечение Astra Linux Special Edition, вариант лицензирования "Орёл".

В 2023 г приобретен и установлен файловый сервер, он функционирует на базе серверной платформы Rikor RP 6104.107.10 и 32 Gb ОЗУ, управляется российской операционной системой Astra Linux Special Edition, уровень защищенности «Максимальный» («Смоленск»).

1С сервер работает под управлением программного обеспечения WindowsServer 2008. Серверная платформа IntelServerSystem R1304WT2GS. Объем оперативной памяти 1С сервера - 32 Гб.

В 2023 году в рамках мероприятий по антитеррору проведены работы по монтажу, установке и настройке систем видеонаблюдения, голосового оповещения, системы контроля управления доступа в зданиях института.

Также в 2023 году приобретен и установлен российский сервер для системы управления и контроля доступом (СКУД) Depo Storm1420U1, объем оперативной памяти 32 Gb, управляется российской операционной системой Astra Linux Special Edition, вариант лицензирования «Воронеж», уровень защищенности «Усиленный». Проведены работы по настройке сертифицированного ФСТЭК серверного программного обеспечения «Astra Linux Special Edition», настройке ПО «Sigur Школа» на сервере, объединению всех систем контроля управления доступом турникетами STR-01 СКУД, находящихся в зданиях ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в единую систему управления.

Общий полезный объёмом данных на всех серверах свыше 10 Тб.

Накопители данных на жестких дисках работают по технологии RAID5, что обеспечивает высокий уровень защищённости информации от исчезновения. Таким образом, со всех компьютеров имеется доступ к электронным ресурсам, хранящимся на сервере.

Для формирования единой системы защиты интернет-трафика от информации, причиняющей вред здоровью студентов и работников вуза в 2023 году было произведено обновление системы контентной фильтрации Sky-DNS.

В 2023 году на факультете театрального искусства и социокультурной деятельности произведено оснащение театрального зала системой управления ультракороткофокусным мультимедиа-проектором и моторизованным экраном (диагональ изображения 225 дюймов) с установкой над сценой. Данная система поз-

воляет проводить мероприятия на сцене на более высоком техническом уровне. В 2023 году приобретены 2 видеокамеры для театрального отделения, фотокамера для факультета изобразительного искусства, цветной принтер А3 формата для художественно-творческого отдела вуза.

В 2023 году на факультете театрального искусства и социокультурной деятельности произведено оснащение аудиостудии современной аудиоаппаратурой, что позволяет производить аранжировку музыкальных треков для театрализованных представлений и концертов, записывать вокальные партии.

В институте организован Wi-Fi доступ в интернет и во внутренние ресурсы института с мобильных устройств, при этом по соображениям информационной безопасности введены ограничения на подключение личных устройств iPhone, iPad, нетбуков и ноутбуков студентов и преподавателей к локальной сети вуза.

Также в компьютерных классах института, читальных залах библиотеки введены ограничения на доступ к интернет-ресурсам, установлен контент-фильтр для защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию, согласно Федеральному закону от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Для защиты информации от вредоносных программ в институте применяется российское программное обеспечение Антивирус Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. Антивирусное программное обеспечение на 180 рабочих мест было продлено в 2023 году на 12 месяцев.

В 2023 году ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского активно использует системы электронного документооборота «Диадок», «Тезис», внедрена электронная приемка документов в программе 1С Бухгалтерия и кадры государственного учреждения.

Перечень информационных сервисов, используемых в ЮУрГИИ:

- Справочно-информационные услуги, обеспечение доступа и ежедневного обновления информации в электронном справочнике "ИНФОРМИО" (Одновременное использование справочника неограниченным количеством пользователей) – ежегодное продление лицензии.
- ЕИПСК АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры».
- Национальный цифровой ресурс Руконт - межотраслевая электронная библиотека (ЭБС) на базе технологии Контекстум (<http://rucont.ru/>).
- ИРБИС64 - интегрированная система автоматизации библиотек, отвечающая всем международным требованиям, предъявляемым к современным библиотечным системам в архитектуре клиент-сервер для средних и крупных библиотек.

Программное обеспечение, используемое на факультетах института:

- Российская система обнаружения текстовых заимствований Антиплагиат.Эксперт 4.0";
- 1С: Университет Проф;
- Неисключительные права на использование контент-фильтра ПО SkyDNS;
- Неисключительные права на использование программы для ЭВМ "Контур.Экстерн"

Классы, лаборатории, учебные аудитории ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского оснащены необходимым для учебного процесса оборудованием. Эта техника сосредоточена в 5 компьютерных классах, методических кабинетах, учебных аудиториях, читальных залах библиотеки для обеспечения работы с электронными ресурсами, в том числе доступа в Интернет. Кабинеты, оборудованные компьютерной техникой, соответствуют санитарным и противопожарным нормам. Постепенно проводится модернизация парка компьютерной техники: замена устаревших комплектующих на актуальные современные модули.

Образовательный процесс по реализуемым профессиональным программам государственных образовательных стандартов в полной мере обеспечен информационно-методическими материалами:

- Количество единиц IBM PC совместимых компьютеров (включая ноутбуки) в институте – 215; из них используется в учебном процессе – 119; в том числе с двухъядерными процессорами или двумя и более процессорами с тактовой частотой более 1 ГГц – 83;
- 8 мультимедиа проекторов;
- Интерактивная доска – 1 шт;
- Интерактивная панель – 1 шт;
- Пропускная способность самого быстрого канала доступа к Интернету – 100 Мбит/с;
- Локальных сетей на витой паре пятой категории– 4;
- принтеры (включая МФУ)– 73;
- сканеры – 14;
- ризограф – 1 шт;
- цветной лазерный принтер А3 формата – 2 шт;
- цветной лазерный принтер А4 формата – 1 шт;
- Цифровая телефонная станция АТС Panasonic – 2шт;

На занятиях используются мультимедиапроекторы. Все проекторы и большая часть ноутбуков используется для учебного процесса и распределена в методических кабинетах, службах и кафедрах института.

Оценивая динамику компьютеризации института за 2023 год, можно отметить, что компьютеры и ноутбуки за отчетный период приобретались в количестве 40 штук. Были полностью оснащены новыми компьютерами с российским

программным обеспечением компьютерные классы на факультетах музыкального и изобразительного искусства. Для студентов специальности «Дизайн» приобретено российское программное обеспечение - графический редактор Alive Colors.

В компьютерных классах на факультете театрального искусства и социокультурной деятельности в абсолютном большинстве случаев на рабочих местах используется компьютерная техника 2004-2007 года выпуска, необходима модернизация, компьютеры выходят из строя, устаревшая компьютерная техника в классах, это большая проблема института, на компьютерах используется устаревшее и снятое с техподдержки программное обеспечение Windows XP, это небезопасно, в рамках импортозамещения переходим на российскую операционную систему Astra Linux Special Edition.

При закупке и распределении компьютеров в перспективе ближайших двух лет, необходимо произвести полную замену компьютерной техники в компьютерных классах, потому что подавляющее большинство компьютеров выработало свой ресурс, срок службы большинства из них составляет более 14 лет.

Лицензионный норматив по числу ПЭВМ, используемых в учебном процессе в ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского выполняется.

В институте используются разнообразные формы методической, учебной и информационной работы, связанные с применением компьютерных и сетевых технологий в учебном процессе и в обеспечении профессиональной деятельности. Это – звукозапись и нотный набор, профессиональные базы данных ИР-БИС (библиотеки и фонотеки) и профессиональная навигация в Интернете, интенсификация образовательного процесса посредством внедрения современных технических средств. ПЭВМ применяются в учебном процессе в курсах: «Информационные технологии», «Математика и информатика», «Информационные ресурсы», «Мультимедийные технологии», «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»; преподавании специальных предметов: «Музыкальная информатика» и др.

По адресу <http://uyrgii.ru/> функционирует сайт института, обеспечивающий свободный доступ к актуальной нормативной, учебно-методической и творческой информации для педагогов и студентов института. Ведётся активное информационное обновление контента сайта ГБОУ ВПО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, на котором размещается информация административно-организационного и финансового характера, обновляются сведения о коллективе учреждения, об изданиях института, афиши, ссылки на педагогические ресурсы, нотные и методические библиотеки. Реализована версия сайта для слабовидящих. Осуществляется сотрудничество с информационными ресурсами Министерства культуры Челябинской области (сайт <http://culture-chel.ru>).

На сайте вуза размещен виджет платформы обратной связи (ПОС), что предоставляет посетителям сайта возможность направлять официальные обращения работникам образовательной организации или в органы государственной власти. В 2023 году проведены работы по настройке обработки обращений граждан и абитуриентов при поступлении в вуз онлайн в личном кабинете вуза на платформе обратной связи (ПОС).

В 2023 г. в ЮУрГИИ приемная кампания проходила с использованием суперсервиса "Поступление в вуз онлайн".

В 2023 году проведена аттестация рабочих мест для подключения к ФПК - Суперсервис «Поступление в ВУЗ онлайн» сеть №13833, ФИС ГИА и Приема. ФИС ФРДО» сеть 2458.

В 2023 году произведено подключение двух рабочих мест к защищенной ViPNet-сети №3660 для внесения данных в ГИС «Образование в Челябинской области», в модуле «Е-услуги. Образование» для осуществления приема заявлений в СПО онлайн.

В 2023 году произошло внедрение программного продукта 1С Университет Проф для автоматизации учета, хранения, обработки и анализа информации об основных процессах высшего учебного заведения, проведена интеграция 1С Университет Проф с «Современной цифровой образовательной средой» (ГИС СЦОС).

В 2023 году проведено подключение к платформе СФЕРУМ для интерактивного взаимодействия с обучающимися.

В 2023 году на базе центра дополнительного образования вуза проведено обучение 51 работника вуза по программе повышения квалификации «Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе. Развитие навыков квалифицированного пользователя Интернета».

По адресу <http://portal.uurgii.ru/> функционирует электронная информационно-образовательная среда института. ЭИОС - динамично развивающаяся среда, пополняющаяся новыми ресурсами, информационными и телекоммуникационными технологиями.

Доступ к ресурсам, размещенным в сети «Интернет» предоставляется только зарегистрированным пользователям. Доступ обеспечен из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Использование ЭИОС осуществляется с помощью аутентификации пользователей. Для аутентификации обучающихся и сотрудников в ЭИОС используется разграничительная политика доступа и парольная аутентификация.

В ЭИОС представлены следующие виды ресурсов:

- база электронных рабочих программ дисциплин, программ практик, фондов оценочных средств и т.п.;
- база учебных, учебно-методических, организационно-методических и организационных материалов;
- база данных фонда библиотеки, включающего печатные, электронные документы;
- электронная библиотечная система.

Администрация института уделяет большое внимание выполнению требований пожарной безопасности, охраны труда, безопасности жизнедеятельности, предупреждения чрезвычайных ситуаций и противодействия терроризму. В ин-

ституте по всем направлениям разработана и ведется необходимая документация, проводятся инструктажи и учебные тренировки. Работники проходят обучение по пожарной безопасности, электробезопасности, охране труда, антитеррористической безопасности. Приобретается необходимый инструментарий, наглядные пособия, нормативно-техническая литература, предупреждающие знаки по электробезопасности. В учебных корпусах установлены сертифицированные противопожарные двери с необходимым пределом огнестойкости, проведены работы по монтажу систем экстренного оповещения работников и посетителей о потенциальной угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайной ситуации и систем пожарной безопасности, в соответствии с заключенными договорами проводится их техническое обслуживание. Системы пожарной безопасности зданий подключены к системе Стрелец-Мониторинг.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 23.11.2009г. № 261-ФЗ «Об энергосбережении и повышении энергоэффективности» и проведенным энергетическим обследованием зданий института, в 2023 г. проведены работы по повышению энергоэффективности в том числе: частичная замена люминесцентных светильников на светодиодные, регулировка механизмов окон ПВХ.

Для выполнения мероприятий по реализации программы «Доступная среда», в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2015 года №1297 проведено оснащение учебных аудиторий зданий института пр. Победы,167, ул. Горького,54, специальным оборудованием для обучения инвалидов по зрению, слуху и опорно-двигательному аппарату; проведены ремонты зданий института в соответствии с СНиП 35-01-2001; СП 59.13330 5.1.3; в 2023 г. стоянка для инвалидов здания ул. Горького,54 оснащена знаком «стоянка для инвалидов».

В 2023 году в институте были проведены текущие ремонты, выполнены противопожарные мероприятия, закуплены основные средства в том числе:

1. на средства государственного задания и целевые средства:

- здание пр. Победы,167 проведен капитальный ремонт крыши. Стоимость работ 9482,794 тыс. руб., работы по замене труб отопления. Стоимость работ 34,360 тыс. руб.,

- здание ул. Плеханова, 41 проведен текущий ремонт помещений. Стоимость работ 508,095 тыс. руб., проведен текущий ремонт кровли. Стоимость работ 259,861 тыс. руб.,

- в здании ул. Пономарева,40 проведен монтаж системы голосового оповещения. Стоимость работ 162,158 тыс руб., монтаж системы видеонаблюдения. Стоимость работ 428,935 тыс. руб., монтаж системы контроля и управления доступом. Стоимость работ 197,630 тыс. руб.,

- в здания пр. Победы,167, ул. Горького,54, ул. Плеханова,41 проведен монтаж системы контроля и управления доступом. Стоимость работ 72,260 тыс. руб.,

- в здании ул. Советская,51 проведен монтаж системы видеонаблюдения. Стоимость работ 128,492 тыс. руб., монтаж системы контроля и управления досту-

пом. Стоимость работ 304,110 тыс руб., монтаж системы голосового оповещения,

- в здании ул. Горького, 56 проведен текущий ремонт помещений. Стоимость работ 174,408 тыс. руб., проведен монтаж системы контроля и управления доступом . Стоимость работ 323,840 тыс. руб.,

- в здании ул. Горького,54а проведен текущий ремонт кровли. Стоимость работ 364,242 тыс. руб., текущий ремонт водомерного узла ХВС. Стоимость работ 87,811 тыс. руб.,

- в здании ул. Кудрявцева,30 проведен монтаж системы контроля и управления доступом. Стоимость работ 83,700 тыс. руб., регулировка и ремонт окон ПВХ. Стоимость работ 95,122 тыс. руб.

2. На внебюджетные средства в 2023 г. проведены:

- здание ул. Горького,54а проведен текущий ремонт водомерного узла . Стоимость работ 40,000 тыс. руб.,

- в здании ул. Советская,51 проведен монтаж системы видеонаблюдения. Стоимость работ 31.177 тыс. руб.

Ежегодно институт заключает договоры, необходимые для поддержания должного санитарно-гигиенического и технического состояния зданий, сооружений и прилегающей к ним территории на следующие виды работ и услуг: вывоз твердо-бытовых отходов, крупногабаритного мусора, дезинсекцию и дератизацию помещений, утилизацию люминесцентных ламп, техническое обслуживание кондиционеров и вентиляции, копировально-множительной аппаратуры, компьютеров и многое другое.

Автопарк института укомплектован пятью единицами автотранспорта, который паркуется и обслуживается в отапливаемых гаражных боксах.

Техническое состояние учебных корпусов и помещений в настоящее время соответствует санитарно-гигиеническим нормам и противопожарным требованиям.

Социальная поддержка работников института находится в центре внимания ректората и профсоюзного комитета вуза. Питание работников осуществляется в столовых, расположенных в учебных корпусах, оборудованных современными линиями раздачи, электроплитами, жарочными шкафами, холодильниками, оборудованием по цехам, разделочными столами и моечным оборудованием, общим количеством посадочных мест на 100, 100 и 50 человек.

Медицинское обслуживание обучающихся в 2023 г. осуществлялось на основании договора № 1 от 11.01.2023 г. с МБУЗ «Детская городская клиническая больница № 7» , действующей на основании Устава и лицензии, а также в медицинском пункте института (ул. Плеханова, 41). Структурные подразделения института обеспечены медицинскими аптечками.

Для проведения учебно-спортивной и физкультурно-оздоровительной работы со студентами и сотрудниками института используются спортивные залы оборудованные: спортивным инвентарем, тренажерами, раздевалками, душевыми

комнатами и санитарными узлами, приобретаются билеты на посещение крытых бассейнов.

Социальная защита преподавателей и сотрудников осуществляется в соответствии с коллективным договором, со всеми заключены трудовые договора в соответствии с трудовым кодексом РФ. Заработная плата выплачивается стабильно и в полном объеме пластиковые карты (банк «Сбербанк», «Инвестбанк») и кассу института.

Для проведения торжественных заседаний, совещаний, концертов, культурно-массовых мероприятий используются собственные концертные залы вместимостью 450 мест, 87 мест, 137 мест, оснащенные музыкальными инструментами, а также современным звуковым, световым, мультимедийным оборудованием.

В целом материально-техническая база в полной мере обеспечивает образовательный процесс по реализуемым образовательным программам в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов.

9. Финансовая деятельность института в 2023 году

Совокупный доход учреждения за 2023 год составил 411 млн. 248 тыс. 135 рублей, в том числе:

- субсидии на выполнение государственного задания – 374млн. 173 тыс. 710 рубля;
- субсидии на иные цели – 12 млн. 961 тыс. рублей;
- доход от внебюджетной деятельности составил – 24 млн. 113 тыс. 425 рублей.

Основной доход получен от платной образовательной деятельности факультетов, СДШИ, Центра дополнительного профессионального образования и аспирантуры – 9 млн. 865 тыс. рублей, от предоставления услуг по проживанию в общежитии – 3 млн. 122 тыс. рублей, получен грант в размере 1млн. 500 тыс. рублей на проведение фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований. Доходы от внебюджетной деятельности в сравнении с 2022 годом получены в большем объеме на 32%, чем в 2022 году в связи с получением гранта на проведение фундаментальных научных исследований, увеличением количества проведенных творческих конкурсов.

Основные расходы внебюджетных средств:

- заработная плата и начисления на выплаты по оплате труда – 16 млн. 466 тыс. рублей;
- увеличение стоимости основных средств – 825,7 тыс. рублей;
- увеличение стоимости материальных запасов – более 1000 тыс. рублей;
- коммунальные услуги и прочие работы, услуги – более 3,5 млн рублей;
- более 2,0 млн. рублей в совокупности составили расходы на услуги связи, транспортные расходы, услуги по содержанию имущества, прочие расходы;
- уплата налога на имущество и земельный налог составил 297 тыс. руб.

На социальные пособия и стипендии направлено – 15 млн. 237 тыс. рублей.

Стоимость проживания в общежитии составляет:

- для студентов ВПО, обучающихся на бюджетной основе – 32% от размера стипендии (730 руб. в месяц);
- для студентов СПО, обучающихся на бюджетной основе – 88% от размера стипендии (730 руб. в месяц).

Установленные показатели по средней заработной плате в 2023 году достигнуты: 45939 рублей для преподавателей среднего профессионального образования; 88539 рублей для преподавателей высшего образования.

**Информация о трудоустройстве выпускников ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
(высшее образование) выпуск 2023 г.**

Код	Наименование направления подготовки	Общее кол-во, чел.	В т. ч. трудоустроенные		В т. ч. трудоустроенные по специальности		Продолжающие обучение		Потенциально занятые	
			чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
52.03.01	Хореографическое искусство	2	2	100,0	2	100,0	0	-	0	-
53.03.04	Искусство народного пения	7	7	100,0	7	100,0	2	28,6	0	-
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	16	16	100,0	16	100,0	2	12,5	0	-
	Фортепиано	3	3	100,0	3	100,0	1	33,3	0	-
	Концертные струнные инструменты	3	3	100,0	3	100,0	1	33,3	0	-
	Концертные духовые и ударные инструменты	6	6	100,0	6	100,0	0	-	0	-
	Концертные народные инструменты	4	4	100,0	4	100,0	0	-	0	-
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	6	6	100,0	6	100,0	0	-	0	-
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	1	1	100,0	1	100,0	0	-	0	-
53.05.05	Музыковедение	2	2	100,0	2	100,0	0	-	0	-
53.05.06	Композиция	2	2	100,0	2	100,0	0	-	0	-
54.05.02	Живопись	3	3	100,0	2	66,6	0	-	0	-
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства	9	9	100,0	9	100,0	0	-	0	-
53.09.02	Искусство вокального исполнительства	1	1	100,0	1	100,0	0	-	0	-
53.09.03	Искусство композиции	2	2	100,0	2	100,0	0	-	0	-
44.06.01	Образование и педагогические науки	1	1	100,0	1	100,0	0	-	0	-
	ИТОГО	52	52	100,0	51	98,1	4	7,7	0	-

**Информация о трудоустройстве выпускников ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
(среднее профессиональное образование) выпуск 2023 г.**

Код	Наименование направления подготовки	Общее кол-во, чел.	В т. ч. трудоустроенные		В т. ч. трудоустроенные по специальности		Продолжающие обучение		Потенциально занятые		Прочее	
			чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам):	22	18	81,8	17	77,3	0	-	2	9,1	2	9,1
	Этнохудожественное творчество	5	4	80	4	80	0	-	1	20	0	-
	Хореографическое творчество	17	14	82,4	13	76,5	0	-	1	5,9	2	11,8
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам):	45	27	60	17	37,8	6	13,3	8	17,8	4	8,9
	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	35	22	62,9	15	42,9	4	11,4	6	17,1	3	8,6
	Организация культурно-досуговой деятельности	10	5	50	2	20	2	20	2	20	1	10
51.02.03	Библиотековедение	16	15	93,8	11	68,8	0	-	1	6,3	0	-
52.02.01	Искусство балета	13	11	84,6	11	84,6	0	-	0	-	2	15,4
52.02.04	Актерское искусство	16	12	75	8	50	0	-	2	12,5	2	12,5
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам):	13	6	46,2	4	30,8	5	38,5	2	15,4	0	-
	Эстрадное пение	6	3	50	2	33,3	3	50	0	-	0	-
	Инструменты эстрадного оркестра	7	3	42,9	2	28,6	2	28,6	2	28,6	0	-
53.02.03	Инструментальное исполнительство ПИССЗ (по видам):	23	2	8,7	2	8,7	17	73,9	1	4,3	3	13

	Фортепиано	7	1	14,3	1	14,3	5	71,4	0	-	1	14,3
	Оркестровые струнные инструменты	5	0	-	0	-	5	100	0	-	0	-
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	3	1	33,3	1	33,3	1	33,3	1	33,3	0	-
	Инструменты народного оркестра	8	0	-	0	-	6	75	0	-	2	25
53.02.03	Инструментальное исполнительство ИОПвОИ (по видам):	8	0	-	0	-	6	75	0	-	2	25
	Фортепиано	3	0	-	0	-	3	100	0	-	0	-
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	2	0	-	0	-	2	100	0	-	0	-
	Инструменты народного оркестра	3	0	-	0	-	1	33,3	0	-	2	66,6
53.02.04	Вокальное искусство	3	0	-	0	-	2	66,6	0	-	1	33,3
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	9	2	22,2	2	22,2	4	44,4	0	-	3	33,3
53.02.06	Хоровое дирижирование	9	2	22,2	2	22,2	7	77,8	0	-	0	-
53.02.07	Теория музыки	7	1	14,3	1	14,3	5	71,4	0	-	1	14,3
54.02.01	Дизайн в области культуры и искусства	17	7	41,2	6	35,3	2	11,8	2	11,8	6	35,3
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):	7	4	57,1	3	42,9	1	14,3	1	14,3	1	14,3
	Художественная обработка дерева	3	1	33,3	1	33,3	0	-	1	33,3	1	33,3
	Художественная керамика	4	3	75	2	50	1	25	0	-	0	-
54.02.05	Живопись. Станковая живопись	20	8	40	6	30	7	35	2	10	3	15
54.02.07	Скульптура	3	2	66,6	2	66,6	0	-	1	33,3	0	-
	ИТОГО	231	117	50,6	92	39,8	62	26,8	22	9,5	30	12,9

**Воспитательная работа с обучающимися ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»
за 2023г. календарный год**

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1. Организация воспитательной работы			
1.	Регулярное проведение собраний с представителями деканатов по вопросам академической успеваемости, дисциплины, внеучебной работы, соблюдения правил внутреннего распорядка института и общежития	Ежемесячно	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, студенческий совет, Деканаты факультетов
2.	Организация методического сопровождения «молодых» кураторов: <ul style="list-style-type: none"> • Нормативно-правовые документы и локальные акты, регламентирующие работу куратора • Психологические нюансы в воспитательной работе с юношеством • Роль семьи в формировании личности студента. Взаимодействие куратора с родителями • Стрессоустойчивость молодого куратора. • Социальная поддержка студентов • Помощь в адаптации преподавателя и студента. 	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, Педагог-психолог, социальный педагог
3.	Педсовет по ВР: «Гражданско-патриотическое воспитание, как фактор активной жизненной и профессиональной позиции студентов колледжа культуры»	26.04.2023г.	Декан ФСКД, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, педагог-психолог
4.	Разработка общеинститутского и факультетских планов внеучебных мероприятий	Август 2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
5.	Подбор и назначение классных руководителей (кураторов) учебных групп	Август 2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов
6.	Определение приоритетных задач воспитательной работы института и факультетов	Август - сентябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по

			ВР факультетов
7.	Разработка и обновление локальных нормативно – правовых документов регламентирующих воспитательную работу со студентами и обучающимися в институте	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, юр. отдел
8.	Изучение нормативно-правовых документов МОиН РФ и Министерства Культуры РФ и Челяб. Обл. по организации внеучебной деятельности студентов и обучающихся образовательных организаций	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог, педагог-психолог
9.	Оповещение преподавателей и классных руководителей (кураторов) учебных групп о новых нормативно - правовых документах МОиН РФ и Министерства Культуры РФ и Челяб. обл. по организации внеучебной деятельности студентов и обучающихся образовательных организаций	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, юр. отдел, социальный педагог, педагог-психолог
10.	Регулярное проведение собраний на факультетах института с классными руководителями (кураторами) учебных групп, со старостами групп, студенческим советом	Ежемесячно	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог
11.	Организация дежурств студентов и классных руководителей (кураторов) учебных групп во время проведения факультетских и институтских мероприятий	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
12.	Организация и проведение мероприятий с социально - незащищенной категорией студентов (дети-сироты и лица из их числа, а также студенты, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации)	Постоянно	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог
13.	Выдвижение кандидатур на именные стипендии, гранты, премии студентам, аспирантам, добившихся значительных успехов в учебе и творчестве	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, деканаты факультетов, ХТО
14.	Работа Совета профилактики правонарушений	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог, педагог-психолог, инспектор ПДН

15.	Участие в организационных и методических совещаниях деканов факультетов, классных руководителей (кураторов)	В течение года по отдельному плану	Проректор по МПиВР, Деканы факультетов, классные руководители (кураторы), Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
16.	Заседание стипендиальной комиссии. Выполнение предусмотренных законодательством социальных гарантий студентов	В течение года	Проректор по МПиВР, Деканы факультетов, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, учебные отделы
17.	Обеспечение работы специалистов организации социальной сферы по профилактике правонарушений (нарколог, работники прокуратуры, полиции, ГИБДД, КДН, ОПДН г. Челябинска)	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог, педагог-психолог
18.	Организация и проведение мероприятий со студентами и преподавателями, нуждающихся в психолого-педагогической поддержке, консультировании	В течение года по отдельному плану	Проректор по МПиВР, Зав. отделом по ВР ФИИ, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, педагог-психолог
19.	Организация общих собраний обучающихся	В течение года	Проректор по МПиВР, Деканы факультетов, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторов)
20.	Взаимодействие с Управлением по делам молодежи г. Челябинска	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, студенческий совет
21.	Просветительская встреча педагогического коллектива с представителями ЧИРПО — Специфика работы педагогического коллектива с обучающимися — инвалидами и лицами с ограниченными возможностями	29.11.2023г.	Декан ФТИ и СКД, Зав.отделом В и ХТР ФТИ и СКД, Зав.учебным отделом ФТИ и СКД, педагог —

	здоровья.		психолог, классные руководители (кураторы), преподаватели
2. Организационная работа с классными руководителями (кураторами), старостами групп. Студенческое самоуправление			
22.	Беседы в рамках кураторских часов: Нормы законодательства РФ, устанавливающих ответственность за участие и содействию террористической деятельности, разжигание социальной, расовой, национальной и религиозной розни, создание и участие в деятельности общественных объединений, цели и действия которых направлены на насильственное изменение основ конституционного строя РФ	Март 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)
23.	Анкетирование обучающихся: «Методика диагностики сформированности SOFT SKILLS компетенций будущих специалистов, необходимых для успешной профессиональной деятельности»	Март 2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) ФСКД и ХФ
24.	Подбор и назначение старост учебных групп	Сентябрь 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
25.	Рабочие встречи с классными руководителями (кураторами) учебных групп	По согласованным на факультетах графикам (очно и дистанционно)	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, социальный педагог
26.	Проведение ежегодных выборов в студенческий совета на факультетах	Сентябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
27.	Проведение заседаний студенческого совета института и на факультетах	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
28.	Проведение заседаний волонтерского центра	Каждый четверг месяца	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, волонтеры,

			Студсовет, медиацентр ФСКД
29.	Организация и проведение на факультетах родительских собраний	В течение года (формат проведения разный – очный, дистанционный)	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, учебные отделы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
30.	Взаимодействие с администрацией и сотрудниками общежития	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
31.	Работа с обучающимися, которые имеют задолженности по оплате за общежитие	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, деканы факультетов
32.	Мониторинг по заболевшим, привитым обучающимся	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, методист ВО
33.	Взаимодействие студенческий совета института с Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска; Управлением молодежной политики Министерства образования и науки Челябинской области; с Молодежными палатами при Администрации Советского, Калининского, Тракторозаводского районов; с государственными структурами (Министерство культуры Челябинской области, Министерство образования и науки Челябинской области, Законодательное Собрание Челябинской области) в подготовке и проведении просветительских и культурно – массовых мероприятий	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, студенческие советы факультетов
34.	Работа по информированию обучающихся и родителей об ответственно-	В течение семестра по отделе-	Проректор по МПиВР, Зав.

	сти за участие в несанкционированных митингах	ниям	отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
3. Гражданское и патриотическое воспитание			
35.	Просветительский еженедельный альманах «Знакомьтесь: ВЕЛИКИЕ УЧИТЕЛЯ» (январь-март, 2023г., г. Челябинск, ул. Плеханова, 41, online)	01.01.2023 – 30.12.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, специалист по работе с молодежью
36.	Разговоры о важном «Ты выжил, город на Неве»	19.01.2023 -24.01.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
37.	Участие студентов ФМИ в акции «Блокадный хлеб»	20.01.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом В и ХТР ФМИ, отдел ВР, студ. совет.
38.	Кураторский час: День памяти выдающегося ученого, педагога, доктора педагогических наук, профессора М.Е. Дуранова.	08.02.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп, преподаватели отделения ЭХТ
39.	Концерт «Дню защитника Отечества посвящается»	22.02.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
40.	Кураторский час: Дню Защитника Отечества посвящается.	22.02.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
41.	Масленица, праздничная театрализованная программа для обучающихся ФСКД и ХФ	22.02.2023	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы)

			учебных групп, преподаватели отделения ЭХТ, студсовет
42.	Творческий патриотический проект «Наше мирное завтра»	Февраль 2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
43.	Поздравление кинологовической службы в зоне СВО	Февраль 2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
44.	Поздравление для женской части коллектива с 8 марта на ФМИ	03.03.2023г.	Зав. отделом ВР, ХТО
45.	Презентация экспозиции «Материнство – это благословение» к 8 марта (Всемирный женский день)	06.03.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели отделения Б
46.	Творческий проект «Нам важно», посвященный Всемирному женскому дню	06.03.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, специалист по работе с молодежью
47.	Посещение Музея трудовой и боевой славы	07.03.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп отделения Б

48.	Разговоры о важном «Гимн России»	15.03.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
49.	Участие в праздничном концерте-митинге, посвящённом воссоединению с Крымом «За Мир! За Россию! За Президента!»	18.03.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
50.	Разговоры о важном «Крым на карте России»	22.03.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
51.	Участие студентов всех факультетов института в межведомственной профилактической акции «За здоровый образ жизни» (квиз "Будь здоров!")	01.04.2023 – 01.05.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
52.	Викторина «А что вы знаете об Уральском танковом корпусе?», посвященная 80-летию со дня образования Уральского добровольческого танкового корпуса	Апрель 2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР. Специалист по работе с молодежью
53.	Разговоры о важном «Истории великих людей, которые меня впечатлили»	05.04.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
54.	Благотворительная акция «Вместе с Героями России»	05.04.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ,

			студсовет
55.	Кураторские часы, посвященные профилактике деструктивных проявлений в образовательной среде.	05.04.2023 – 12.04.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп
56.	Историко-литературная гостиная с участием члена Союза Писателей России «Нет фашизму!»	11.04.2023г.	Зав. отделом ВР, специалист по работе с молодежью
57.	Разговоры о важном «Есть такие вещи, которые нельзя простить»	12.04.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
58.	Неделя толерантности (классные часы, воспитательные беседы)	17.04.2023 – 21.04.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
59.	Презентация научно-популярного проекта «URAL SCIENCE» Креативные индустрии Урала	19.04.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватель ПЦК СГ и ППД
60.	Участие в Молодежном образовательном форуме «Время молодых»	21.04.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классный руководитель (куратор) учебной группы ОКДД
61.	Проведение спортивно-патриотической игры «Зарница»	24.04.2023г.	Зав. отделов по ВР ФИИ, классные руководители

			(кураторы) учебных групп
62.	Разговоры о важном «Если ты не умеешь использовать минуту, ты зря проведешь и час, и день, и всю жизнь» (А. Солженицын)	25.04.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
63.	Участие во Всероссийском краеведческом конкурсе «В КРАЮ МОЁМ ИСТОРИЯ РОССИИ» СЕРИЯ	Апрель 2023г.	Зав. отделов по ВР ФИИ
64.	Международный исторический диктант на тему событий Великой Отечественной войны «Диктант Победы»	27.04.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
65.	Участие студентов ФМИ в санитарной очистке памятника «ПАМЯТЬ» на лесном кладбище	29.04.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом В и ХТР ФМИ
66.	Всероссийский конкурс обучающихся «Мой вклад в величие России»	Апрель 2023г.	Зав. отделов по ВР ФИИ
67.	Участие студентов в праздничном мероприятии, посвящённое дню международной солидарности трудящихся – дню весны и труда	01.05.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
68.	Историко-литературная гостиная «78 лет Великой Победе»	02.05.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов,
69.	Информационная акция «Книга + кино», посвящённая Дню Победы, размещены информационные листы, рассказывающие о художественных фильмах С. Бондарчука, Л. Быкова, А. Германа, А. Тарковского, С. Ростцкого и других мастеров, посвящённых событиям Великой Отече-	01.05.2023 – 10.05.2023г.	Зав. отделов по ВР ФИИ. Студенческий совет

	ственной войны.		
70.	Выставка рисунков и стенгазет, посвященная празднованию 78-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне	Май 2023г.	Зав. отделов по ВР, специалист по работе с молодежью, Студенческий совет
71.	Патриотическая акция «Песни Победы», посвященная празднованию победы в Великой Отечественной войне	03.05.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп, студсовет
72.	Разговоры о важном: «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести...»	03.05.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
73.	Устный журнал «Легендарный Танкоград»	04.05.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп, преподаватель ПЦК СГ и ППД
74.	Квест «Славный город Танкоград», интерактивное погружение студентов в героическое прошлое города Челябинска	04.05.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватель отделения Б
75.	Акция памяти «Герои моей семьи», посвященная Победе в Великой Отечественной войне:	04.05.2023 – 11.05.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп

76.	Концерт студентов отделения СХНП «Дай, Бог, мира и счастья России!»	05.05.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп, преподаватели отделения СХНП
77.	Презентация электронных выставочных экспозиций по военной прозе	05.05.2023г	Зав. отделом ВР, Зав. отделов ВР и ФИИ, декан ФИИ, студенты
78.	Участие студентов в литературной композиции, посвященной Дню Победы над фашизмом	07.05.2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделами ВР и ХТР на факультетах, классные руководители (кураторы)
79.	Участие студентов в литературной композиции «Звуки победы»	08.05.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, преподаватели, студенческий совет
80.	Участие студентов в флешмобе и в акции «Георгиевская ленточка»	06.05.2023 – 09.05.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, студенческий совет
81.	Разговоры о важном «Счастлив не тот , кто имеет все самое лучшее, а	15.05.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отде-

	тот, кто извлекает все самое лучшее из того что имеет» (Конфуций)		лов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
82.	Участие студентов во встречах - беседах с интересными людьми: Настоятелем Храма Святой Троицы, Протоиреем, секретарем Челябинской Епархии РПЦ Шестаковым И.В.; директором МОУ «Мирненская средняя общеобразовательная школа» Сосновского муниципального района Челябинской области, членом группы Челябинской области в подшефной территории Волновахского района ДНР Подобедом М.В.	26.05.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп
83.	Проведение кураторских часов на факультетах института: Международный «День защиты детей»	01.06.2023г.	Классные руководители (кураторы) групп
84.	Поэтический online-проект «Пушкинский день России»	06.06.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
85.	Участие студентов в акции «Что мы Родиной зовем?!»	10.06.2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
86.	Творческий online-проект, посвященный Дню России	12.06.2023г.	Зав. отделом ВР, специалист по работе с молодежью

87.	Тематический кинопоказ, посвященный Дню России	12.06.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
88.	Участие студентов ОКДД в Военно-патриотическом форуме «Знание о Героях» в Историческом парке Россия — Моя история	14.06.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
89.	Просмотр фильма, приуроченного к празднованию Дня России, с элементами анимации «Краткая история русской культуры от Древней Руси до наших дней» студентов группы 1 ТТ Российское общество «Знание» проект «Знание. Кино»	14.06.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп АИ и ТТ
90.	Акция «Огни Победы» совместно с Народным благотворительным фондом «Огни Победы» и РБФ «Теплый дом»	22.06.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, волонтеры
91.	Участие в Региональном чемпионате «Абилимпикс»	Июнь 2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
92.	Участие студентов в акции «Минута молчания»	22.06.2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах
93.	Участие студентов в акции «Дети Донбасса «МЫ ХОТЕЛИ ЖИТЬ!»	27.06.2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
94.	Проведение беседы для студентов, посвященной проведению в России	01.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные ру-

	Дня солидарности в борьбе с терроризмом		ководители, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
95.	Проведение для студентов Всероссийского праздника «День знаний»	01.09.2023 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
96.	Организация и проведение совместно с региональным благотворительным фондом «Теплый дом», об организации совместно с ВИК Дивизион» военно-исторического фестиваля «Уральски герои»	02.09.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФТИ и СКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп отделения ОКДД, волонтеры
97.	Участие студентов во флешмобе «Мы против терроризма!»	02.09.2023 - 04.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
98.	Организация и проведение для студентов недели адаптации первокурсника «Добро пожаловать, первый!»	05.09.2023-09.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы), студ.совет,
99.	Книжная выставка «Танкоград – город, которого не было на карте.	06.09.2023г.	Зав.отделом ВР ХФ

	Книжная выставка, ВК		
100.	<p>Разговоры о важном «День знаний»,</p> <p>«Там, где Россия»,</p> <p>«К 100-летию рождения З. Космодемьянской», «Избирательная система России»,</p> <p>День учителя (советник по воспитанию)</p> <p>День народного единства</p> <p>День подразделений специального назначения</p> <p>Россия : взгляд в будущее</p> <p>Что такое Родина?</p> <p>Мы вместе Говорим о важном с финалистами премии #МЫВМЕСТЕ</p> <p>Главный закон страны</p> <p>Герои нашего времени</p>	<p>06.09.2023г.</p> <p>13.09.2023г.</p> <p>20.09.2023г.</p> <p>27.09.2023г.</p> <p>02.10.2023г.</p> <p>25.10.2023г.</p> <p>18.10.2023г.</p> <p>25.10.2023г.</p> <p>25.11.2023г.</p> <p>06.11.2023</p> <p>12.11.2023г.</p> <p>03.12.2023</p> <p>20.12.2023</p>	<p>Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп</p>
101.	<p>Кинопоказ фильма «Беслан. Три дня навсегда», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом</p>	<p>13.09.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, специалист по работе с молодежью</p>
102.	<p>Участие студентов в митинг-концерте «За Россию», «Своих не бросаем!», в поддержку инициативы о проведении референдумов в ДНР и ЛНР, Херсонской и Запорожской областей</p>	<p>23.09.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)</p>

			ры
103.	<p>Мероприятия в рамках месячника ГО и ЧС:</p> <p>Плановая учебная эвакуация</p> <p>Тренировка: ГО и защита от ЧС</p> <p>Открытый урок «Бесланская трагедия. Неочевидный подвиг учителя», посвященный Лидии Александровне Цалиевой директору школы № 1 г. Беслан</p> <p>Кураторские часы по темам: «Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности России». Разговоры о важном: «День подразделений специального назначения»</p> <p>Экскурсия в музей при пожарной части г. Челябинска по «Гражданской обороне»</p>	<p>28.09.2023г.</p> <p>23.10.2023г.</p> <p>05.10.2023г.</p> <p>11.10.2023 - 25.10.2023г.</p> <p>23.10.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)</p>
104.	<p>Патриотическая лекция по распоряжению Главного Управления по молодежной политике</p>	<p>29.09.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, специалист по работе с молодежью</p>
105.	<p>Участие студентов в митинг-концерте «МЫ ВМЕСТЕ» в Центральном парке культуры и отдыха им. Ю.А.Гагарина г. Челябинска</p>	<p>30.09.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)</p>
106.	<p>Участие студентов во всероссийской студенческой акции «Письма защитникам Отечества»</p>	<p>01.10.2023 - 17.10.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, методист отдела воспитательной работы, специалист по ра-</p>

			боте с молодежью
107.	Цикл разъяснительных бесед по присоединению обучающихся к Российскому движению детей и молодежи «Движение первых» (РДДМ «Движение первых»),	Октябрь 2023г.	Проректор по МП и ВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФТИ и СКД и ХФ, классные руководители (кураторы) учебных групп
108.	Экскурсия на площадку ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала	11.10.2023г.	Классные руководители (кураторы) учебных групп отделения Б
109.	<p>Мероприятия в рамках месячника ГО и ЧС:</p> <p>Плановая учебная эвакуация</p> <p>Кураторские часы в Колледже культуры ЮУрГИИ, на ХФ, по темам: 1."Личная безопасность в ЧС"; 2. Вооруженное нападение на образовательное учреждение - что делать?"</p> <p>Экскурсия в музей при пожарной части г. Челябинска по «Гражданской обороне»</p> <p>Занятия с просмотром видеоматериалов и презентация: "Основы обороны государства и воинская обязанность". При ЧС ; "Основы медицинских знаний"; " Задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения";</p> <p>" Порядок выполнения эвакуационных мероприятий";</p>	<p>11.10.2023г.</p> <p>17.10.2023г.</p>	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)

	"Отработка навыков защиты от последствий ЧС мирного времени" Просветительская беседа «Фейки. Вбросы. Провокации.» «Народные дружины в г. Челябинске» Беседа «Город Ангелов» о трагедии в Беслане	18.10.2023г. 27.11.2023г.	
110.	Участи студентов в акции "Россия - страна возможностей"	13.10.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах
111.	Посещение студентами экспозиции в Управлении пожаротушения	13.10.2023 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели ФИИ, студенты ФИИ
112.	Участие студентов ФМИ в патриотической акции «Знай наших»	28.10.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, методист отдела ВР, специалист по работе с молодежью
113.	Цикл бесед «О патриотизме»	Ноябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
114.	Участие студентов в акции, посвященной Дню народного единства	01.11.2023 – 03.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами

			ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
115.	<p>Книжные выставки:</p> <p>Организация текущих тематических выставок по дисциплинам по согласованию с педагогами.</p> <p>«Знаменательные и памятные даты_ месяца»: ежемесячная книжная выставка-экспозиция</p> <p>«Сильна держава, коль народ един: 4 ноября – День народного единства». Кн. выст.</p> <p>«Словари – наши друзья и помощники» просмотр</p> <p>«Город без наркотиков: тем. полка.</p> <p>Открытие просмотра к дню Матери России: «Образ матери в поэзии»</p>	<p>1.11.2023г.</p> <p>03.11.2023г.</p> <p>18.11.2023г.</p> <p>21.11.2023г.</p>	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ХФ, классные руководители (кураторы)
116.	<p>Посещение тематических выставок и музеев, спектаклей, спортивно – оздоровительных комплексов г. Челябинска и Челябинской области:</p> <p>-Посещение концерта гос. ансамбля донских казаков А.Квасова;</p> <p>- Посещение концерта Кубанского казачьего хора</p> <p>- Посещение концерта гос. ансамбля республики Белоруссии в рамках</p>	<p>24.10.2023г.</p> <p>30.10.2023г.</p>	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ХФ, классные руководители (кураторы)

	<p>международного фестиваля национальных культур «Синегорье»;</p> <p>- Посещение концерта гос. Ансамбля Башкортостана им. Ф. Гаскарова в рамках международного фестиваля национальных культур «Сенигорье»;</p> <p>- Посещение концерта ГАРНХ им М.Е.Пятницкого в рамках международного фестиваля национальных культур «Сенигорье»;</p> <p>- Посещение концерта ансамбля песни и пляски Республики Коми «АСЪЯ КЫА»;</p> <p>- Посещение концерта УГАРНХ</p>	<p>01.11.2023г.</p> <p>02.11.2023г.</p> <p>03.11.2023г.</p> <p>04.11.2023г.</p> <p>25.11.2023г.</p>	
117.	Мероприятие ФИИ в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств»: «Герои, сплотившие народ. Образы Минина и Пожарского в изобразительном искусстве».	Ноябрь 2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
118.	Участие студентов в проекте «Видео-письма солдатам»	14.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, препода-

			даватели, студенты
119.	Проведение кураторских часов, посвященных Международному дню толерантности	16.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
120.	Участие в Кинофестивале «Урал, я люблю тебя!»	17.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
121.	Проведение кураторского часа, посвященного Дню матери в России. Материнский подвиг	22.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
122.	Участие студентов в концерте, посвященного Дню матери	22.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР и ХТР на факультетах
123.	Кураторский час, посвященный Дню матери в России. Подготовка сувениров для любимых мам.	22.11.2023г.	Преподаватели, классные руководители (кураторы) учебных групп Отделения ЭХТ
124.	Проведение кураторского часа: Образ Матери в народной песне, литературе, живописи и творчестве композиторов	30.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, класс-

			ные руководители (кураторы)
125.	<p>Книжные выставки:</p> <p>«Знаменательные и памятные даты_ месяца»: ежемесячная книжная выставка-экспозиция</p> <p>«Веселые ребята В. Драгунского: 110 лет со дня рождения русского писателя (1913–1972) 1 декабря. Тем.полка, ВК</p> <p>«Каждому доброму сердцу спасибо!: 5 декабря - Международный День волонтера» 2024 год – год волонтера. Электронная выставка, ВК</p> <p>«Владимир Тендряков: 100 лет со дня рождения». (5 декабря 1923- 1984)</p> <p>«Знаменитые юбиляры Южного Урала: Либединский Ю. Н.» : темполка АБ, инф. бюллетень ВК . 6.12.2023 Ажигова А. А.</p> <p>«Обязан и имею право!» Темполка</p> <p>«Экзамены!: в помощь студенту»</p> <p>«Новый год к нам мчится»кн. выставка</p>	<p>01.12.2023г.</p> <p>01.12.2023г.</p> <p>04.12.2023г.</p> <p>04.12.2023г.</p> <p>06.12.2023г.</p> <p>09.12.2023г.</p> <p>14.12.2023г.</p> <p>25.12.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)</p>
126.	<p>Прохождение студентами теста по истории Великой Отечественной войны»</p>	<p>02.12.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, преподаватели института</p>
127.	<p>Участие студентов института в написании диктанта Победы</p>	<p>02.12.2023г.</p>	<p>Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, преподаватели института, воспитательный отдел</p>

128.	Участие студентов в акции, посвященной Международному дню инвалидов	07.12.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, преподаватели института
129.	Просмотр и обсуждение студентами фильма «Папа»	15.12.2023 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФМИ
130.	Творческая встреча с представителем Общественной палаты г. Челябинска Владимиром Александровичем Вафиным	19.12.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ, классные руководители (кураторы)
131.	Участие студентов в реализации проекта Минобрнауки России «Я Героусь.Герои»: творческая встреча с Заслуженным работником культуры РФ, доцентом, преподавателем отделения хореографического искусства Хореографического факультета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ниной Николаевной Вдовенко.	26.12.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ХФ, классные руководители (кураторы)
132.	4. Организация досуга и культурно – массовая работа среди студентов		
133.	Посещение студентами музеев, выставочных залов, театров (выставки, тематические вечера, конкурсы, практика, творческие встречи):	В течение семестра	Классные руководители (кураторы) групп, Заведующие отделениями
134.	Участие в презентации символа молодежных объединений ЮУрГИИ и представлении Студсовета Колледжа культуры, Медицентра Колледжа культуры, Волонтерского центра ЮУрГИИ «Твоя культура»	12.01.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитательный отдел, студенческий совет, классные руководители (кураторы) групп
135.	Открытие зоны для буккроссинга	12.01.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитательный отдел, студенческий

			совет, классные руководители (кураторы) групп
136.	Беседа «Староновогоднее путешествие. По следам ёлочных игрушек»	13.01.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
137.	Празднование студентами 1 курса первой сессии	14.01.2023г.	Классные руководители (кураторы) групп
138.	Посещение балет-феерия «Сказки Гофмана»	14.01.2023г.	Классные руководители (кураторы) групп ХФ
139.	Презентация книги А,А. Никулина «Удивительные приключения тракторов из города Че»	19.01.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитатель- ный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы) групп
140.	Участие студентов в фестивале студенческих увлечений «Души прекрасные порывы». Мастер-классы: По освоению игры на инструментах народной традиции, Изготовление изделий в технике «Канзаши», Работа со словом По плетению из бумажной лозы «Студенческий джем» - концерт студенческих увлечений, выставка ра-	23.01.2023 – 25.01.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитатель- ный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы) групп

	бот студентов и преподавателей, Поэтический квартирник МФК «Мыслитель» (К.С.Кашин)		
141.	Выставка учебно-творческих работ в рамках фестиваля «Души прекрасные порывы»	23.01.2023 – 25.01.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
142.	Организация мастер-класса по зарисовке фигуры человека в контрапосте в рамках фестиваля «Души прекрасные порывы»	23.01.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
143.	Празднование студентами дня студента	25.01.2023 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитательный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы) групп
144.	Заседания Книжного клуба	24.01.2023г. 07.02.2023г. 14.02.2023г. 28.02.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, студенческий совет
145.	Участие в мероприятии, посвященного теме блокадного Ленинграда в МАОУ Многопрофильный лицей № 148 г. Челябинска, в МАОУ Гимназия № 80, в МБОУ ФМЛ № 31	26.01.2023 – 27.01.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, волонтеры
146.	III турслет детского волонтерского движения "Мировые песни" по теме "Я счастлив тем, что моя Родина — Урал" -участие - Дворец пионеров и	29.01.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, волонтеры

	школьников имени Н.К. Крупской		
147.	Участие в Заседании Координационного совета при Губернаторе Челябинской области по вопросам экологии	30.01.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, волонтеры
148.	Тематический вечер по творчеству В.Высоцкого	30.01.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватель ПЦК СГ и ППД
149.	Кураторский час: разговор о современной музыке	01.02.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) групп ЭХТ
150.	Посещение экспозиции московского музея «В Тишине» в Выставочном зале Союза художников	02.02.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) групп
151.	«Дарите книги с любовью» - День дарения книг	14.02.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
152.	Конкурсе творческих работ, посвященный 10-летию падения Челябинского метеорита	15.02.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР и ХТР ФМИ, методист

			отдела ВР, специалист по работе с молодежью
153.	Участие студентов в акции «Почта признаний»	14.02.2023 - 16.02.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР и ХТР ФМИ, методист отдела ВР, специалист по работе с молодежью
154.	Заседание кино-клуба. Просмотр и обсуждение фильма «Амели»	16.02.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, студенческий совет
155.	Посещение балета «Бесприданница»	17.02.2023г.	Классные руководители (кураторы) групп ХФ
156.	Освещение поэтического конкурса «Защищай Родину», посвященного Дню защитника Отечества в ЮУрГИИ	21.02.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, Медиациентр
157.	Участие студентов в подготовке и в праздничном вечере, посвященном 23 февраля.	22.02.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ
158.	Спектакль по пьесе Леонида Филатова «Сказ про Федота-стрельца, удалого молодца» в рамках поздравления к дню Защитника Отечества	22.02.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
159.	Проведение кураторского часа на тему: «Здравствуй, Масленица широкая!»	22.02.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
160.	Участие студсовета и Медиациентра в подготовке и праздновании Масленицы. Интерактивные точки	22.02.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели

161.	Конкурс открыток к Дню Защитника Отечеству	23.02.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
162.	«Ярмарка на Маслену» Театрализованные гуляния для студентов	Февраль – март 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитатель- ный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы) групп
163.	Читаем вслух. 1 марта – Всемирный день чтения вслух	01.03.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитатель- ный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы) групп
164.	Участие студентов в акции «Всемирный день чтения вслух»	03.03.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитатель- ный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы) групп
165.	Презентация студентами экспозиции «Образ Женщины в произведениях живописи» к 8 марта (Всемирный женский день)	04.03.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) КК
166.	Празднование студентами Международного Женского Дня	02.03.2023 – 06.03.2023г.	Проректор по МПиВР, зав.

			отделом ВР, воспитательный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы) групп
167.	Онлайн акция «Культурный месяц» для студентов отделений КК https://vk.com/studsovetuyrgii?w=wall-101735312_2169	Март – апрель 2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) КК
168.	Студенческое радио и студенческий поздравительный концерт «Радио Сказка»	07.03.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
169.	Проведение кураторского часа «Международный женский день-праздник весны». Праздничное чаепитие в учебных группах.	Март 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы) групп
170.	Посещение концерта ансамбля «Мирас»	09.03.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ХФ
171.	«Посвящение в мастера» на факультете изобразительного искусства	15.03.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, преподаватели учебных групп
172.	Участие студентов в культурно – досуговом мероприятии. Международный день поэзии	21.03.2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, преподаватели
173.	Фотоконкурс ко Всемирному дню смеха	01.04.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, специалист по

			работе с молодежью
174.	Последний звонок студентов 3 курса заочной формы обучения	05.04.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) групп отделения Б
175.	Участие в конкурс «Студенческая весна»	07.04.2023г.	Зав.отделом ВР ХФ
176.	Беседа «Художники детской книги. Талант доброты Владимира Конашевича»	11.04.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, классные руководители (кураторы) групп
177.	Битва хоров «Песни про космос» среди обучающихся интегрированной образовательной программы	12.04.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
178.	Конкурс молодёжных СМИ " ЮнГа+ " https://vk.com/studencheskiymediacentr?z=photo-108253890_457242334%2Falbum-108253890_00%2Frev	14.04.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, Медиацентр
179.	Участие в ежегодном мероприятии «Phonetic Show», студентов 2 ЭХТ - лингвистические и фонетические навыки в ЧелГУ	14.04.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватель ПЦК СГ и ППД
180.	Участие в мероприятии «Школа добровольцев «Делаю Урал Добрее»	22.04.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, Волонтеры

181.	Лекция «Авторское право в культурных индустриях»	24.04.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
182.	Участие в концерте посвящённого Дню танца	28.04.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ХФ, Декан ХФ, зав. отделениями, классные руководители (кураторы)
183.	Посещение студентами VI Персональной выставки акварели. «Как прекрасен этот мир, посмотри!»	Апрель 2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ. Преподаватели учебных групп
184.	Областная художественная выставка «РАДИ ЖИЗНИ!»	Май 2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
185.	Спектакль с элементами мюзикла по мотивам фильма "В бой идут одни старики"	04.05.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
186.	Онлайн проект Студенческого совета КК ХФ, Медицентра КК: Акция «Бессмертный полк. Online» https://vk.com/studsovetuyrgii?w=wall-101735312_2236 Акция «И будет жить в коротком слове - «Память»...» https://vk.com/studsovetuyrgii?w=wall-101735312_2235	09.05.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, Студсовет, Медицентр
187.	Творческий вечер в рамках Всероссийской акции "Ночь музеев"	20.05.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, специалист по работе с молодежью
188.	Участие и победа студентов ФИИ во Всероссийском конкурсе молодых художников, номинация «Рисунок гипсовой головы»	Май – июнь 2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, преподаватели учебных групп
189.	Участие студентов в Региональном фестивале победителей творческих	Июнь 2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, пре-

	конкурсов для детей и юношества «Юные дарования».		подаватели учебных групп
190.	Участие в Добро.Вечеринке от Центра Поддержки Добровольчества	02.06.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, Волонтеры
191.	Участие студентов во всероссийском фестивале «Российская студенческая весна»	Июнь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, классные ру- ководители (кураторы) групп
192.	Экологический водный форум Южного Урала в ФГБОУ ВО «ЧелГУ	08.06.2023 – 07.06.2023г.	Зав. отделом В и ХТР ФСКД и ХФ, Волонтеры
193.	«Что мы Родиной зовем?!» акция, посвященная празднованию Дня Рос- сии Акция–лента триколор	09.06.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, классные ру- ководители (кураторы) групп
194.	Посещение интерактивного парка «Россия – моя история»	14.06.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, классные ру- ководители (кураторы) групп
195.	День Памяти и скорби -минута молчания акция	22.06.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, классные ру- ководители (кураторы) групп

196.	Организация для студентов выпускного вечера (Торжественное вручение дипломов студентам 4 курса)	29.06.2023г.	Декан ФИИ, классные руководители (кураторы) групп
197.	Проектная школа в области креативных индустрий	Июль – август 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР. Специалист по работе с молодежью
198.	Участие студентов в выставке студенческих работ в администрации Калининского района; в холле «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», методические выставки на этажах ФИИ	Сентябрь - октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, декан ФИИ, заведующие отделениями
199.	Празднование студентами недели первокурсников: получение студенческих билетов и зачетных книжек, оформление банковских и социальных транспортных карт, беседы в библиотеке, классные часы «История и традиции учебного заведения. Права и обязанности студентов»	01.09.2023 - 11.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, классные руководители (кураторы) групп
200.	Презентация художественной продукции фирмы «Гамма»	01.09.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, студенческий совет ФИИ
201.	Празднование студентами Дня знаний	01.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, студсовет классные руководители (кураторы)

202.	Конкурс пирогов, Неделя адаптации для первых курсов	Сентябрь 2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, студенческий совет ФИИ
203.	Участие студентов во всероссийской акции «ПОДЕЛИСЬ СВОИМ ЗНАНИЕМ»	01.09.2023 - 09.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
204.	Участие студентов в молодёжном фестивале «МолФест»	02.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
205.	XVIII Фестиваль книги и чтения «Челябинск читающий». Посещение мероприятия студентами отделения 1 и 3 курсов Б	02.09.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) групп отделения Б
206.	Участие студентов во флешмобе «Мы против терроризма!»	02.09.2023 - 04.09.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
207.	Участие студентов в литературном онлайн-проекте «Автор в молодёжке»	06.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели, студенты
208.	Участие студентов в XVII Фестивале «Челябинск Читающий»	Сентябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, препода-

			ватели
209.	Участие студентов в забеге "Кросс нации - 2023"	Сентябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, рук. физ. воспитания
210.	Участие студентов в национальном проекте «Культура» программа «Методическое сопровождение одарённых детей». Проведение для студентов мастер-классов и практических занятий в городах Челябинской области	Сентябрь – октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, декан ФИИ, преподаватели
211.	Акция ко Дню рождения Челябинского зоопарка «Рисуем детей в образе животных»	17.09.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, классные руководители (кураторы)
212.	<p>Посвящение в студенты в Колледже культуры по отделениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посвящение в профессию первокурсников ОКДД. Театрализованное игровое представление «Цветик-Семицветик» - Посвящение в студенты отделения Библиотековедения - Посвящение в студенты отделения АИ и ТТ - Посвящение в студенты отделения ЭХТ - Театрализованное представление - «Посвящение в студенты на отделении ОПТП» 	27.09.2023г.	Зав.отделением ОКДД, Б, АИ и ТТ, ЭХТ, ОПТП преподаватели, классные руководители (кураторы) групп
213.	Участие студентов в концерте «Международному Дню Музыки и Дню Учителя посвящается»	30.09.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по

			ВР факультетов
214.	Мастер — класс «Портрет головы человека гуашью» в рамках реализации программы «Методическое сопровождение одарённых детей»	Октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, преподаватели
215.	Мастер-класс для детей с ОВЗ «Художественная керамика» на площадке ФИИ	Октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, преподаватели
216.	Участие студентов в концерте «День музыки»	01.10.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы), студенты, преподаватели
217.	Участие в «Марафоне педагогического мастерства» в рамках «Года педагога и наставника»	02.10.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы), студенты, преподаватели
218.	Творческая встреча с выпускником отделения ОПТП, ведущим развлекательных программ, шоуменом Василием Ложниковым	04.10.2023г.	Декан ФТИ и СКД, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, зав.отделением ОПТП, классные руководители (кураторы) групп ОПТП
219.	Участие студентов в культурно-досуговой программе «С Днем учителя!»	05.10.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы), студенты, преподаватели

220.	Участие студентов в концерте «День музыки»	05.10.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР факультетов
221.	День учителя в колледже культуры. Театрализованный концерт. Чествование ветеранов Колледжа	06.10.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) групп
222.	Участие студентов в концерте ко Дню учителя	05.10.2023 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР факультетов
223.	Акция «Ночь искусств» со старшим библиотекарем Леонычевой Ю.В. на ФИИ	10.10.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, преподаватели
224.	Посещения фестиваля КАМЕРАТА студентов 1,3, 4 курса. Просмотр спектакля «Каштанка» МАУК «Екатеринбургский ТЮЗ».	10.10.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) групп АИ и ТТ, ОПТП
225.	Участие студентов в мастер-классе по резьбе по дереву	11.10.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
226.	Участие студентов в праздничном мероприятии хореографического факультета «Посвящение в хореографы»	13.10.2023г.	Зав.отделом ВР ХФ, классные руководители (кураторы)

			ры)
227.	Участие студентов в Октябрьском Всероссийском студенческом забеге	15.10.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, рук. физ воспитания
228.	Встреча с дизайнером Зинаидой Макаровой	17.10.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
229.	Разговоры о важном: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России	18.10.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав.отделов ВР факультетов, преподаватели
230.	Участие студентов в мастер-классе для учащихся коррекционной школы СОШ №7 по изготовлению глиняной игрушки	Октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
231.	Участие студентов в мастер-классе и экскурсии по художественной обработке дерева (техника «маркетри»)для людей старшего возраста	Октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели
232.	Участие студентов в мастер-классе и экскурсии по керамике (методика выполнения графического рисунка на блюде в технике сграффито, изготовление глиняной свистульки, а также работа на гончарном круге)	Октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
233.	Мастер — класс в по живописи «Этюд цветов» в рамках «Недели акварели»	23.10.2023г.	Зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
234.	Посещение концерта гос. ансамбля донских казаков А.Квасова	24.10.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ХФ
235.	Участие студентов в акции по сбору макулатуры #БумБатл	Октябрь – ноябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов

236.	V Всероссийский образовательный проект «Творческая школа». Мастер — класс по живописи натюрморта, практикум.	27.10.2023 – 29.10.2023г.	Зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
237.	V Всероссийский образовательный проект «Творческая школа» Лекция и практикум по основам композиции.	27.10.2023 – 29.10.2023г.	Зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
238.	Проведение мастер-классов для студентов в рамках национального проекта «Культура» (программа «Творческая школа»)	Октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, преподаватели
239.	Участие студентов в онлайн- эстафете #вызовМОЗГ45	Октябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, воспитательный отдел
240.	Участие студентов в благотворительной акции “От руки к лапе”	Октябрь – ноябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, воспитательный отдел
241.	В год педагога-наставника: «Мое наследие — мои ученики». Обзор монографии А.В. Глинкина, Т.А. Даниловой, Е.В. Швачко. Нашему учителю, педагогу и наставнику, профессору, доктору педагогических наук М.Е. Дуранову посвящается.	01.11.2023г.	Преподаватели, классные руководители (кураторы) групп отделения ЭХТ
242.	Посещение и создание видео-контента и публикация в сети творческих мастерских «Новое передвижничество» (мастер-классы, дискуссия) в рамках проекта Художественно-просветительская программа «Новое передвижничество». (Мищенко Татьяна Александровна преподаватель и директор Санкт-Петербургского государственного академического художественного лицея им. Б.В. Иогансона при Российской академии ху-	Ноябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, зав. отделом ВР ФИИ, медицентр ФИИ;

	дожеств)		студенты и классные руководители (кураторы) групп
243.	Мероприятие ФИИ в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств»: Кинолекторий «История: лики и отражения». Просмотр новелл-эпизодов фильма «Андрей Рублёв» (режиссёр А.Тарковский, 1966 г.).	03.11.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
244.	Мероприятие ФИИ в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств»: Открытие выставки «Отражение лета», экскурсия по факультету изобразительного искусства	03.11.2023г.	Зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
245.	Посещение концерта ГАРНХ им М.Е.Пятницкого в рамках международного фестиваля национальных культур «Сенигорье»	03.11.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ХФ
246.	Мастер – класс по керамике» Пластические образы» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств»	04.11.2023г.	Зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
247.	Открытие выставки дипломных работ выпускников 2023 года Факультета изобразительного искусства «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»	Ноябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, заведующие отделениями
248.	Посвящение в студенты ФИИ	09.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, заведующие отделениями
249.	Работа по дополнительной обще-развивающей программе «Рисунок гипсовой головы»	10.11.2023 – 12.11.2023г.	Зав. отделом ВР, декан ФИИ, заведующие отделениями

250.	Просмотр студентами кино-спектакля по мотивам жизни Сергея Есенина Кинотеатр «Знамя»	Ноябрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы), преподаватели ФСКД
251.	Проведение для студентов вечерних набросков	14.11.2023, 23.11.2023,30.11.2023, 07.12.2023, 14.12.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ
252.	Участие в Международной научно-практической конференции «Жизнь как творчество» в рамках Десятилетия науки и технологий в РФ, Года педагога и наставника, Дней науки в Челябинской области	15.11.2023г.	Преподаватели, классные руководители (кураторы) групп
253.	Проведение для студентов круглого стола «По следам фольклорных экспедиций отделения» в Варненский район Челябинской области	16.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели.
254.	Конкурс игрового творчества «МАЛЫЙ ЧИЖИК»	22.11.2023 – 23.11.2023г.	Преподаватели, классные руководители (кураторы) групп
255.	Заседание Книжного клуба (читальный зал библиотеки ФИИ)	Ноябрь – декабрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
256.	Участие студентов в поэтическая гостиной «Поэзии пленительные стро-	24.11.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по

	ки»		ВР факультетов
257.	Организация и участие в мероприятии День именинника для детей с ОВЗ и детей -инвалидов отделения дневного пребывания	28.11.2023г.	Преподаватели, классные руководители (кураторы) групп АИ и ТТ
258.	Мастер – класс по наброскам фигуры человека мягким материалом	28.11.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ, преподаватели
259.	Посещение студентами Южно-Уральского гражданского форума 2022	01.12.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
260.	Мастер – класс «Зарисовка фигуры человека» и практическое занятие по наброскам фигуры человека мягким материалом в рамках программы «Наставничество»	04.12.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ., преподаватели учебных групп
261.	Новогодний концерт на факультете изобразительного искусства	09.12.2023г.	Зав.отделом ВР ФИИ
262.	Проведение конкурса среди студентов «Время вырезать снежинки» – на лучшее новогоднее украшение этажей ФИИ	Декабрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ
263.	Участие студентов в акции «Время вырезать снежинки»	Декабрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
264.	Участие студентов ФМИ в конкурсе Ёлочных игрушек	Декабрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР
265.	Присмотр студентами фильма и встреча с представителями киносообщества	16.12.2023г.	Проректор по МПиВР, Зав.

	ства Республики Беларусь к/т А.С.Пушкина		отделом ВР, преподаватели
266.	Посещение студентами Челябинского областного краеведческого музея	Декабрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
267.	Новогодний студенческий совет	20.12.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
268.	Участие студентов в концерте – поздравлении с Новым годом	20.12.2023 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
269.	Участие студентов в театрализованной открытке к Новому году	Декабрь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы), преподаватели ФСКД
270.	Театрализованное поздравление к Новому году	26.12.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ХФ, зав. отделениями. Классные руководители (кураторы)
271.	Новогодний сюрприз. Концерт преподаватели - студентам	27.12.2023г.	Зав.отделом В и ХТР ФТИи СКД, Студсовет, преподаватели
272.	5. Социальное взаимодействие профессорско – преподавательского состава и студенчества с социумом		
273.	Взаимодействие отдела ВР: - с ХТО - с учебными отделами института	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов

	- с библиотеками института - с АХЧ		
274.	Взаимодействие с Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска; Управлением молодежной политики Министерства образования и науки Челябинской области; с Молодежными палатами при Администрации Советского, Калининского, Тракторозаводского районов; с государственными структурами: Министерством культуры Челябинской области, Министерством образования и науки Челябинской области, Законодательным Собранием Челябинской области	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
275.	6. Охрана жизнедеятельности и пропаганда ЗОЖ. Профилактическая работа		
276.	Организация и проведения Советов Профилактики по противодействию правонарушений среди студентов института на факультетах, малых пед. советов	В течение года	Проректор по МПиВР ,зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, социальный педагог, учебные отделы, педагог-психолог
277.	Совет Профилактики для несовершеннолетних на факультетах, мал. пед. совет	В течение года	Проректор по МПиВР ,зав. отделов по ВР, деканы факультетов, учебный отдел, инспектор ОПДН
278.	Встречи с инспектором по делам несовершеннолетних (Советский, Тракторозаводской, Калининский районы)	В течение года	Проректор по МПиВР ,зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, социальный педагог,
279.	Обеспечение работы специалистов организаций социальной сферы (работники полиции) по делам несовершеннолетних – Ключева О.Д.	В течение семестра	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ, соц. педагог
280.	Реализация плана мероприятий по выявлению и сопровождению обуча-	В течение семестра	Проректор по МПиВР, зав.

	ющихся группы суицидального риска в институте		отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, преподаватели, педагог-психолог
281.	Проведение кураторского часа: профилактические беседы о вреде курения, алкоголя, наркотических средств.	В течение семестра	Классные руководители (кураторы) групп
282.	Турнир по шахматам и шашкам	12.01.2023 – 28.01.2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, рук. физ. воспитания
283.	Профилактическая беседа со студентами о соблюдении правил внутреннего распорядка Института, правил безопасного поведения в сети интернет, об употреблении табака, наркотиков и др. опасных для здоровья веществ	Январь 2023г.	Проректор по МПиВР зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, социальный педагог, педагог-психолог
284.	Просмотр видеофильмов и видеороликов студентами на тему терроризм: «У террора нет национальности», «Что такое терроризм», Правила поведения при террористической угрозе», «Бдительность» (по рекомендации Национального антитеррористического комитета)	Январь - февраль 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
285.	Методическая работа с кураторами по профилактике суицидального поведения у подростков. Тематика: 1. Раннее выявление склонности суицидального поведения у несовершеннолетних. 2. Способы профилактики суицидальных тенденций. Методические рекомендации по проведению кураторами кураторских часов «Жизнь- не игра», направленного на профилактику суицидальных тенденций у подростков и формирование жизнеутверждающих установок	Январь 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, педагог-психолог
286.	Тематические кураторские часы о здоровьесбережении	02.02.2023г.	Классные руководители (кураторы)ОБ
287.	Спортивные соревнования по волейболу между группами. Лыжня России.	Февраль 2023г.	Рук. по физической воспитанию, классные руководи-

			тели (кураторы) групп
288.	Беседы со студентами по теме «Борьба с терроризмом», «Действия при возникновении опасной ситуации», «Действия при захвате заложников»	Февраль 2023г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, педагог-психолог, классные руководители (кураторы) учебных групп
289.	<p>Проведение кураторских часов на факультетах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Правила дорожного поведения» - «Всемирный день борьбы против туберкулеза» - «Правила пожарной безопасности» - «Профилактика клещевого энцефалита» - «Международный день борьбы с употреблением наркотических средств и их незаконным оборотом»: - «Международный день отказа от курения» - «Всемирный день со СПИДом» - «Скажи наркотикам НЕТ»; - «Я выбираю жизнь»; - «Что нужно знать о ВИЧ/СПИД»; - «Выбор есть – он за тобой»; - «Здоровье нации – будущее России»; - «Наркотики и их последствия для здоровья»; - «Наркотики: правда и мифы»; - «О вреде наркотиков»; - «Привычки и здоровье» - «Беседы о ЗОЖ»; - «Полуфабрикаты смерти»; - «Будьте здоровы»; - «Роковой шаг» 	<p>Февраль 2023г Март 2023г. Апрель 2023г. Май 2023г. Февраль - июнь 2023г. Ноябрь 2023г. Декабрь 2023г. (очно и дистанционно)</p>	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
290.	Плановые прохождения студентами профилактических медицинских осмотров	По отдельному графику	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы, учебные отделы
291.	Тематические кураторские часы о здоровьесбережении	01.03.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов

	1 марта - «Международный день борьбы с употреблением наркотических средств и их незаконным оборотом»		
292.	Плановая учебная тренировка по эвакуации при возникновении ЧС на факультетах	Март 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов
293.	Информирование преподавателей, кураторов, обучающихся, родителей (законных представителей) о правилах поведения в период повышенной готовности для предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Р Ф	Март 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)учебных групп
294.	Учебная пожарная тревога, плановая эвакуация студентов	Март 2023г.	Декан ФИИ, преподаватели
295.	Тематические кураторские часы о здоровьесбережении 1 марта - «Международный день борьбы с употреблением наркотических средств и их незаконным оборотом»	09.03.2023г.	Классные руководители (кураторы)КК
296.	Проведение кураторского часа: День нестандартно мыслящих людей. День отказа от курения (Профилактическая беседа о вреде курения)	09.03.2023г.	Классные руководители (кураторы)ЭХТ
297.	Публикация видеороликов, статей, заметок о профилактики коронавирусной инфекции ВКонтакте	Март-декабрь 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
298.	Профилактические мероприятия для сотрудников и обучающихся, направленных на снижение заболеваемости новой коронавирусной инфекцией	В течение года	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)учебных групп
299.	Профилактическая беседа со студентами Колледжа культуры по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями : «Стоп ВИЧ/СПИД»	22.03.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)учебных групп
300.	Совместно с АНО «Центр профилактики наркомании «Здоровая нация» - цикл бесед «Правда о наркотиках» для обучающихся КК и ХФ	30.03.2023 -20.04.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
301.	Проведение товарищеских встреч для студентов по волейболу	Апрель 2023г.	Преподаватель по физической культуре
302.	Экологический месяц:	Апрель 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов,

	<p>Сбор крышек и батареек</p> <p>«ЭкоДиалоги» с приглашением экоактивистов :</p> <ul style="list-style-type: none"> - председателем Комитета по экологии и природопользованию Законодательного Собрания Челябинской области – М.А. Маховым. - Лысовой Н. А., руководителем научно-популярного проекта «URAL SCIENCE» «Креативные индустрии Урала», направленный на популяризацию малоизвестных фактов из жизни предков южноуральцев - директор экологической организации «Экогид» А.Х. Карпелюк <p>Субботник</p>		<p>классные руководители (кураторы) учебных групп</p>
303.	<p>Участие в Универсиаде образовательных организаций высшего образования Челябинской области (в соревнованиях по шахматам и шашкам) в МБУ СШ № 9 по шахматам и шашкам</p>	<p>12.04.2023 – 13.04.2023г.</p>	<p>Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватель ПЦК СГ и ППД</p>
304.	<p>Плановые учения для студентов по ГО и ЧС (эвакуация из зданий)</p>	<p>Апрель 2023г.</p>	<p>Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов</p>
305.	<p>Совместно с ГБОУ ЗО « Челябинский областной центр общественного здоровья и медицинской профилактики»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участие студентов в акции «Будь здоров!» в формате «Квиз» 	<p>Апрель 2023г.</p>	<p>Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, Чижова О.Н.- зав.отделом по профилактической работе с детским населением и демографической ситуацией ГБОУЗ «ЧОЦОЗ МП»</p>
306.	<p>Участие студентов в субботниках по санитарной очистке территорий</p>	<p>Апрель 2023г.</p>	<p>Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)</p>
307.	<p>Месячник антинаркотической направленности и популяризации здорового образа жизни –беседы в рамках кураторских часов: цикл бесед «Прав-</p>	<p>Май 2023г.</p>	<p>Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители</p>

	да о наркотиках»		(кураторы)
308.	Беседы с обучающимися в рамках кураторских часов, родителям обучающихся высланы памятки «Безопасное окно», https://vk.com/chkkuuergii?w=wall-1760063_4804	01.05.2023 – 31.05.2023г.	Классные руководители (кураторы)
309.	Участие студентов в театрализованной акции по здоровому образу жизни «За жизнь»	18.05.2023г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, студенты
310.	Профилактическая работа со студентами и мониторинг обучающихся по вакцинации от Ковид-19	Ежемесячно	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)
311.	Проведение просветительских лекций для студентов «Коллектив. Как он устроен?» (особенности работы с детьми с ОВЗ), лектор: директор АНО «Звездный дождь» Жернова Е.В., соавторы Гритчина О.К., Дерина Ю.А., Лихобабенко П.И.	Сентябрь 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
312.	Участие студентов в плановых профилактических мероприятиях	Октябрь 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
313.	Профилактические прививки обучающимся от гриппа	По графику	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
314.	Участие студентов в студенческой акции «Международный день отказа от курения»	22.11.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
315.	Проведение классного часа: Посвященный всемирному дню борьбы со СПИДом	07.12.2023г.	Классные руководители (кураторы) групп
316.	Проведение среди студентов турнира по шахматам и шашкам	Декабрь 2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
317.	Классный час: Посвященный всемирному Дню борьбы со СПИДом	01.12.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
318.	Проведение для студентов мероприятий, посвященных Всемирному дню борьбы со СПИДом. Выпуск информационного листа	01.12.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
319.	Классный час: Посвященный всемирному дню борьбы со СПИДом	06.12.2023г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
320.	Беседы со студентами об экстремизме	Декабрь 2023г.	Декан ФИИ,

			Зав. отделом ВР ФИИ, Классные руководители (кураторы) групп
321.	Проведение кураторских часов: профилактические беседы о вреде курения, алкоголя, наркотических средств, профилактике суицида	В течение семестра	Классные руководители (кураторы), Педагог-психолог
322.	Работа социального педагога		
323.	Назначение социального пособия, выпускного пособия, социальной стипендии детям-сиротам и лицам из их числа. Оформление приказов, мониторинг	Ежемесячно	Социальный педагог
324.	Назначение социальной стипендии студентам с инвалидностью и ОВЗ. Оформление приказов, мониторинг.	Ежемесячно	Социальный педагог
325.	Назначение социальной стипендии малоимущим студентам. Оформление приказов, мониторинг.	Ежемесячно	Социальный педагог
326.	Индивидуальная работа с выпускниками по трудоустройству имеющими инвалидность	В течение года	Социальный педагог
327.	Мероприятия по включения малообеспеченных студентов в программы социальной поддержки (информирование, консультирование, приём документов)	По мере предоставления документов	Социальный педагог
328.	Формирование отчетности по ЕГИССО	Ежемесячно	Социальный педагог
329.	Проведение опроса выпускников с инвалидностью	Сентябрь 2023г.	Социальный педагог
330.	Статистическая отчетность по детям-сиротам, лицам из их числа и опекаемым	Октябрь 2023г.	Социальный педагог
331.	Индивидуальная работа со студентами и их законными представителями попавшими в трудную жизненную ситуацию	В течение года	Социальный педагог
332.	Взаимодействие с социальными партнёрами по решению жилищных вопросов выпускников (запросы по срокам предоставления жилья)	2 раза в год	Социальный педагог
333.	Формирование личных дел детей-сирот, опекаемых, лиц из их числа	В течение года	Социальный педагог
334.	Организация и проведение мероприятий с социально-незащищенной категорией студентов	В течение года	Социальный педагог, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
335.	Обеспечение работы специалистов организации социальной сферы	В течение года	Социальный педагог, Зав.

	(нарколог, социальный работник, работники прокуратуры, полиции, ГИБДД, КДН, ОПДН г. Челябинска)		отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
336.	Контроль и анализ успеваемости подопечных, коррекционные мероприятия по результатам межсессионного контроля, взаимодействие с учебными отделами всех факультетов.	Зимняя – летняя сессия 2023г.	Социальный педагог
337.	Мониторинг деятельности образовательных организаций высшего образования по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ за 2022г. год	Декабрь 2023г.	Социальный педагог
338.	Плановые проверки условий жизни детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (Администрация Тракторозаводского района)	Июнь 2023г. Декабрь 2023г.	Социальный педагог
339.	Советы профилактики	В течение года	Социальный педагог, учебные отделы
340.	Взаимодействие с КДН по вопросам постановки и снятия с учёта несовершеннолетних	По запросам	Социальный педагог
341.	Выявление среди потенциальных абитуриентов и студентов инвалидов и лиц с ОВЗ.	В течение года	Социальный педагог
342.	Создание банка данных студентов с инвалидностью и ОВЗ(МСЭ, ИПРА, своевременность освидетельствования и предоставления информации, мониторинг)	Систематически	Социальный педагог
343.	Актуализация информации о студентах с инвалидностью и ОВЗ	Декабрь 2023г.	Социальный педагог
344.	Совещание «Организация совместной работы по развитию инклюзивного образования с вузами-партнёрами»	Декабрь 2023г.	Социальный педагог
345.	Сбор информации по вовлечению студентов с инвалидностью в социальную активную деятельность	Ежемесячно	Социальный педагог
346.	Взаимодействие с социальной службой защиты населения Тракторозаводского района, а также с УСЗН районов и областей откуда прибыли обучающиеся	Систематически	Социальный педагог
347.	7. Информационное сопровождение учебно – воспитательного процесса		
348.	Систематическое и своевременное освещение воспитательного процесса на информационных и тематических стендах, сайте института, группе ЮУрГИИ ВКонтакте, группе студ. совета ФСКД и ХФ Вконтакте: https://vk.com/studsovet , http://uyrgii.ru/otdel-vospitatelnoy-i-hudozhestvenno-tvorcheskoy-raboty-fskd-i-hf , https://vk.com/uyrgii	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, студ. советы факультетов, студенческий Медиа центр
349.	Мониторинг студенческой среды	В течение года	Зав. отделом ВР, зав. отде-

			лов по ВР факультетов, педагог-психолог, социальный педагог
350.	Пополнение стенда по воспитательной работе на факультетах	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, студ. советы факультетов, студенческий Медиа центр
351.	Взаимодействие с Медиа-центром института	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
8. Воспитательная работа в общежитии			
<i>Организация воспитательной работы общежития</i>			
352.	Проведение собраний для студентов общежития: Повестка дня: - заселение студентов; - заключение договора между студентами и администрацией; - права и обязанности студентов в общежитии; - знакомство с локальными документами по общежитию; - Инструктаж по правилам пожарной безопасности; - Выбор старост этажей и студенческого совета общежития; - культура поведения студентов в общежитии, санитарное состояние мест общего пользования: туалетов, кухни, комнаты отдыха.	Сентябрь 2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, юрид. отдел, зав. общежитием, воспитатели общежития, социальный педагог
353.	Индивидуальная работа со студентами общежития: - беседы со студентами, находящимися на особом учете; - посещение общежития классными руководителями (кураторами) групп	В течение года	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог, педагог-психолог, зав. общежитием, воспитатели, классные руководители (классные руководители (кураторы)), социальный педагог
354.	Ознакомление студентов с основными нормами, правилами, стандартами поведения в обществе	В течение года	Социальный педагог
355.	Проведение профилактической работы со студентами, требующими особого внимания	В течение года	Социальный педагог

<i>Работа по соблюдению правил внутреннего распорядка и проживания в общежитии</i>			
356.	Составление графика дежурств и очередной влажной уборки в комнатах общежития.	Сентябрь 2023г.	Зав. общежитием, воспитатели общежития
357.	Изучение студентами правил пожарной безопасности, раздача воспитателями памяток о пожарной безопасности.	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития
358.	Помощь студентам в утеплении комнат, устранение всех самодельных приборов.	Май 2023г. Октябрь 2023г.	Зав. общежитием, воспитатели общежития
359.	Проведение бесед со студентами о правильном использовании электроприборов, запрет на пользование самодельными электроприборами	Сентябрь 2023г.	Зав. общежитием, воспитатели общежития
360.	Участие студентов в трудовых мероприятиях: - соблюдение чистоты и порядка в комнатах; - уборка территории и генеральная уборка общежития; - беседы о санитарном состоянии комнат, о личной гигиене студентов.	Ежемесячно	Зав. общежитием, воспитатели общежития
361.	Изучение студентами режима дня, поведения гостей и времени их пребывания	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития
<i>Правовое воспитание</i>			
362.	Профилактическая беседа (на практике) «Развиваем эмоциональный интеллект» (самоконтроль, самоанализ, социальная чуткость, управление межличностными отношениями)	Январь 2023г.	Воспитатель общежития, социальный педагог
363.	Информирование обучающихся о правилах поведения в период повышенной готовности для предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции на территории РФ	Март 2023г. Сентябрь 2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, зав. общежитием, воспитатели общежития
364.	Изучение студентами правил внутреннего распорядка, прав и обязанностей, проживающих в общежитии	Сентябрь-октябрь 2023г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, зав. общежитием, воспитатели общежития
365.	Регулярное проведение встреч для студентов с работниками правоохранительных органов. Поддержание тесной связи с участковым	В течение года	Зав. отделом ВР, социальный педагог, зав. отделов по ВР факультетов, зав. общежитием, воспитатели общежития, классные руководители (классные руководители (кураторы)), со-

			циальный педагог
Индивидуальная работа			
366.	Помощь студентам в устройстве быта, составлении личного бюджета на месяц (для детей-сирот)	В течение года	Воспитатели общежития, классные руководители (классные руководители (кураторы)), социальный педагог
367.	Работа со студентами над привитием культуры поведения среди сверстников на улице, в общественных местах	В течение года	Воспитатели общежития, классные руководители (классные руководители (кураторы)), социальный педагог
368.	Доверительные беседы с родителями студентов малообеспеченных семей и студентов, имеющих статус инвалидности	В течение года	Социальный педагог
Организация досуга в общежитии			
369.	Проведение беседы со студентами на тему «Если хочешь быть здоров!»	Январь 2023г.	Воспитатели общежития
370.	Участие студентов в конкурсе «Чистота — залог здоровья!»: Самая чистая кухня общежития.	20.01.2023г.	Воспитатели общежития
371.	Участие студентов в игре ко дню студента «Татьянин день»	25.01.2023г.	Воспитатели общежития
372.	Проведение беседы со студентами на тему «Добро без границ»	07.02.2023г.	Воспитатели общежития
373.	Проведение дискотеки для студентов «День святого Валентина»	14.02.2023г.	Воспитатели общежития
374.	Участие студентов в конкурсе «Отзывчивый студент»	18.02.2023г.	Воспитатели общежития
375.	Проведение беседы со студентами на тему «Курение — ЯД!»	25.02.2023г.	Воспитатели общежития
376.	Участие студентов в конкурсе «Королева Марта»	07.03.2023г.	Воспитатели общежития
377.	Участие студентов в игре «День здоровья»	18.03.2023г.	Воспитатели общежития
378.	Участие студентов в конкурсе на лучшего вокалиста «Белые крылья»	24.03.2023г.	Воспитатели общежития
379.	Участие студентов в игре «Весело живем»	01.04.2023г.	Воспитатели общежития

380.	Участие студентов в акции «Этот мир лучше без наркотиков»	13.04.2023г.	Воспитатели общежития
381.	Участие студентов в игре «Спорт с Нами!»	20.04.2023г.	Воспитатели общежития
382.	Участие студентов в концерте «Дорогами войны» Организация для студентов вечера воспоминаний «Письма с фронта»	09.05.2023г.	Воспитатели общежития
383.	Участие студентов в спортивном мероприятии «Если хочешь быть здоров»	20.05.2023г.	Воспитатели общежития
384.	Участие студентов в вечере воспоминаний «Детство — чудесная пора!»	01.06.2023г.	Воспитатели общежития
385.	Участие студентов в мероприятии «День России!»	12.06.2023г.	Воспитатели общежития
Работа с родителями			
386.	Знакомство с родителями (личные встречи, переписка, беседы по телефону)	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития, социальный педагог
387.	Проведение родительских собраний	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития, социальный педагог
388.	Взаимодействие с семьями опекунов по вопросам: Выплаты алиментов Состояния здоровья Наличие и пополнение лицевых счетов Материального обеспечения Предоставления необходимой информации и документации	В течение года	Социальный педагог
389.	Взаимодействие с родителями детей малоимущих семей и детей с инвалидностью	В течение года	Социальный педагог
390.	Воспитательная и профилактическая работа в общежитии на предмет гигиены, половой жизни, деловых взаимоотношений, профилактика курения и употребление спиртных напитков, правил проживания в общежитии, безопасное пользование электроприборами, поведение в пожарной	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития, социальный педагог

	ситуации.		
9. Социально – психологическое сопровождение http://uyrgii.ru/pozdeeva-tatyana-yurevna			
391.	«Любите нас живыми» - памятка для родителей обучающихся подростков	Ноябрь 2023г.	Педагог-психолог
392.	Индивидуальная работа: индивидуальные психологические консультации, диагностика уровня развития личностных качеств, сопровождение развития личностного потенциала, онлайн - консультирование студентов, консультирование абитуриентов в рамках «Дней открытых дверей», консультирование родителей, преподавателей.	В течение года	Педагог - психолог
393.	Групповая диагностика: - Диагностика абитуриентов в рамках подготовительных курсов, Определение уровня СПА, Диагностика первокурсников в рамках «Недели адаптации»	В течение года	Педагог - психолог
394.	Групповая работа: Тематические тренинговые занятия для студентов, заседания межфакультетского дискуссионного клуба «Мыслитель», психологическое сопровождение творческих проектов студентов, групповая работа с родителями в рамках родительских собраний, «Школа молодого куратора», групповые тренинги для преподавателей	В течение года	Педагог - психолог
395.	Оформление документации, подготовка/обработка опросников, анализ результатов диагностики, составление рекомендаций, методическая работа	В течение года	Педагог - психолог
396.	Формирование личных дел детей-сирот и лиц из их числа, ежеквартальный мониторинг	В течение года	Социальный педагог
397.	Подготовка приказов для социальной поддержки студентов	В течение года	Социальный педагог
398.	Индивидуальная работа со студентами	В течение года	Социальный педагог
399.	Работа с отделами УПН и УСЗН по Челябинской области	В течение года	Социальный педагог
400.	Консультирование и сопровождение студентов в общежитии	В течение года	Социальный педагог
401.	Работа с лицами имеющими инвалидность, с сотрудниками РУМЦ	В течение года	Социальный педагог